

مراد ويلفريدهو فمان

ترجمة د.عباس يشدى العماري

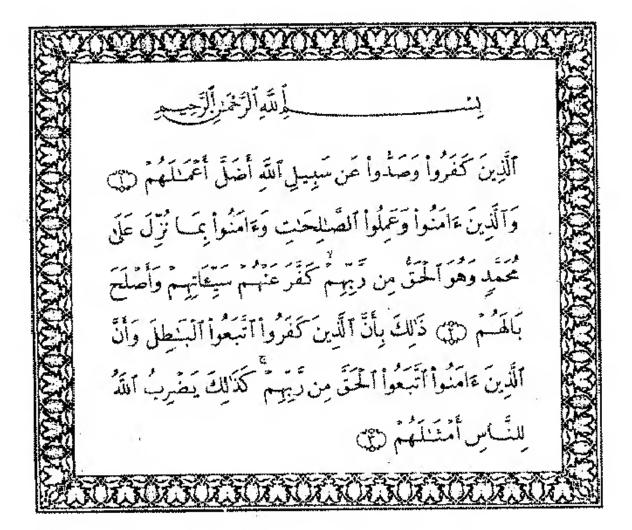
الاهما للرجة واللشر



مراد ويلفريدهوفان

يوميات الما في سام

ترجمة د عباس يشدى العماري الطبعة الأولى 1998 م. 1998 م جميع حقوق الطبع محفوظة جميع حقوق الطبع محفوظة الناشر : مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة تليفون ٥٧٤٧٠٨٣ - يوان



إلى رفاقي المسلمين في الغرب

المحتويسات

*****		••••••	************	تمهيد
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*******	مقدمسة
• • • • • •	***********		وات تتحقق ذاتيًا	• نبوء
		أحد	دش لا ينجو منها	• حواد
		لغيال	ور تنتقص من ا	• الصر
		ر الذات	امح إلى حد إنكار	• التسم
!*			الله الخاصة ؟ .	• لغة
	******		ت العل برد	• وجد
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			فعل المسلمين	• رد ا
• • • • • •	******		المال	ب شب
		يوس	درب الأسقف آر	• على
	გ	م على التسام	اء طابع مؤسّسر	• إضف
			وم پهد ف	• الصر
		مياناً	الوحى لظللنا ع	• لولا
		ئو	لة كبيرة من الما	• جرء
			الخيال الذات الذات المامح على التسامح مياناً	وات تتحقق ذاتيًا من لا ينجو منها أحد ور تنتقص من الخيال الله الخاصة ؟ الله الخاصة ؟ ت الحل من أجل ألمانيا فعل المسلمين المال من أربوس المال ورب الأسقف آريوس وم بهدف

الصفحة

سمو الروح وآلام المجسد١٥
مباراة في الباليه ومباراة في الدين ٥٣
القسمة والمكتوب ليسا مبرراً للتقاعس ٥٥
عرض الدراويش٧٥
، القديس بولس المهرطق ٥٩
، أخلاقيات المعاملات الإسلامية ٢٦
و ثلاث مرات وليس أربعاً ٢٣
الطريق إلى مكة ٥٠٠
• التصريق إلى المسلام ١٩٠٠ المشلاص في الإسلام ١٩٠٠
المحرص في روسرم بالمسام الأثنياء
المالم الانبياء
• اسلام حسب الطلب • لم أملك إلا أن أكون مسلماً
• لم املك إلا أن الحون مستما
» « لا إله (لا الله محمد رسول الله » » « لا إله (لا الله محمد رسول الله » »
• لماذا لا يوجد رياعي مقدس ؟
• دراویش قونیة اندوارون ۲۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
• مناعة الإسلام
• القانون الدولي الإسلامي ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
• فضيحة مصمم أزياء شهير
 این څلدون ولیس مارکس۳۸
• السُّنَّة في مواجهة الشيعة

الصفحية

» مجمع نيقية الأول ٩٣
و الكنيسة نيست مسجداً
 أروع من أن يصدقه عقل
 مجتمع الكحول والنيكوتين ولحم الخنزير٩٨
» الأخوة في الإسلام ١٠٠
• الحج إلى مكة
» العودة إلى إبراهيم ١٠٥
 بجوار قبر النبی
 عادث مؤسف في القندق
» حول حجاب المرأة ١٠٩
 الاستغراق في المصلاة
ه هواچس حول سلامة الصلاة ١١٤
ه الإسلام وعصر الازدهار البترولي١١٦
ه عندما يسلم المرء بقكره الله
» نصر للإسلام ۱۲۲
 النظيف والأنظف والأكثر نظافة
• مسلمون ألمان ١٢٦
• خدعة لغوية
» شيء غريب في هذا الأمر١٣٠ غريب في هذا الأمر
• التعددية في الإسلام

الصفحة

ه النبي الأمريكي ١٣٥
• الفتان
• المخزعبلات
» الاستغفار عند الانتصارا
» ملحمة العلاَمة ديونيسيوس١٤١
• اعتقدوا أنى كنت أمزحأمراط
المرأة في الإسلام ١٤٩
• الماذا يضل الصوفيون ؟١٥٢
• يمايا للكتاب المقدس
• داين الحداب المعدس
 العقلانية والحرية والحلب المساسات ؟ ١٥٩ الو أن جناب القاضى لم يتلاعب بالكلمات ؟ ١٥٩
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• الديموقراطيات الإسلامية ؟ ١٣١
• ﴿ قُلُ لَنْ يَصِيبُنَا إِلَّا مَا كُتُبُ اللَّهُ لَنَّا ﴾ ١٦٤
• دعوة قائمة ١٦٦
• ملاحظة خرقاء
• أربعة عنادل من اسطنبول٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
• الحب الأخوى مقابل الأخوة١٧٢
• ليس غيبًا ومع ذلك مسلم !!
• الكتاب المقدس والقرآن والعلم ١٧٨
• الإسلام والتوتر العصبي١٨١ ١٨١

الصفحة

• القديس أتاتورك وغرانب أخرى
• عندما يجيش الحنين في أوسكودار
• كيف نواجه الموت ؟
• مقابلة محمد أسد
• لا تلمس القرآن
• مشوار طویل بین المؤسسات
• مسلمون سود وإمام أبيض
• ما لا يجب أن يكون حقيقيًا
• مرحبا بوحدة الوجود والهيجلية والغنوسطية! ٢٠٧
• عينى عينك (بلاحياء)
• حقائق أسطورية
• حقوق الإنسان والإسلام
• خرافة دراسة المعانى الخفية للأعداد
 هل رقم ۱۹ هو مفتاح السر ؟
• الثبات على المبدأ على طريقة الدكتور كونج ٢٢٣
» فهرس أسماء الأعلام ٢٢٧
» فهرس الموضوعات ٢٣٣

تمهيد

تسلّط هذه التجليات الفكرية البارزة التي كشفت عنها هذه اليوميات الضوء على اقتراب المؤلف من الإسلام ، وهي العملية التي امتدت عبر سنوات طويلة وتوجت أخيراً باعتناقه النهائي للإسلام في عام ١٩٨٠ .

وكما يشير مراد هوهمان فإن صفحات هذا الكتاب لا تعدو أن تكون ه حواراً مع نفسه ه فرضته طبيعته الألمانية الميالة إلى الاستغراق بعمق في دراسة القضايا الأخلاقية والسلوكية والجمالية . ولقد دفعه نفوره من حضارة التكنولوجيا الحديثة المادية ، وكذلك من عقم الفكر السيسولوجي الغربي وما ينطوى عليه من إنكار لكل القيم المتعلقة بمصير الجانب الروحاني في الإنسان إلى اكتشاف التناسق بين الأشكال الفنية في المالم الإسلامي والنظرة الدينية لأبدانه ـ وهذا هو الاكتشاف الذي أوضح له في حينه الارتباط الوثيق بين الثقافة الإسلامية والعقيدة الإسلامية ذاتها .

وكانت خبرانه كدبلوماسى وكراثر لدول إسلامية مختلفة ـ معظمها في شمال إفريقيا وتركيا ـ حافزاً له على أن يعكف على دراسة القرآن ، وأيقن على مر السنين أن اعتناق الإسلام هو النتيجة المنطقية الوحيدة لبحثه عن الحقيقة النهائية للحياة . واختار لنفسه اسم مراد الذي يعنى « المُبتّغي » ، وبمعناه الواسع ، الهدف » أي أعز أهداف حياة ويلفريد هو فمان .

ولا يخامرني شك في أن هذه اليوميات المتى تتضمنها الصفحات التالية

سوف تسهم إلى حد بعيد في مزيد من التقدير للإسلام من جانب أولئك الغربيين الذين لا يزالون ينظرون إلى ديننا بشك بلغ حد العداء ، والذين يصرون بعناد على رفض مجرد التفكير في احتمال هبوط وخي إلهي حقيقي بعد عصر المسيح ، لا سيما أن مثل هذا الوحي ـ بما يتسم به من وضوح ويساطة ـ يختلف اختلافاً جوهريًا عن الكتاب المقدس وما يحفل به من لاهوت زخرفي ، وكذلك عن تجارب الغرب الدينية .

محميد أسيد

لشبونة في ديسمبر ١٩٨٥

مقدمــة

(1) و إذا ما جهل المرء بأمر فما أيسر عليه من معارضته ،

محملد عيلده

بروکسل - صیف ۱۹۸۲

لعله من الأيسر على المرء أن يوضح ما لا تكونه هذه « اليوميات » على أن بشرح ما تكونه .

فمن المؤكد أنها ليست تسجيلاً لاعترافات نفسية ـ درامية لشخص حديث الإيمان . كما أنها ليست محاولة لتمحيص ما لا يمكن تحليله : أى العناصر العاطفية والمعرفية المتكاملة تماماً والمحفزة على تغيير الديانة . كما أن هذه ه اليوميات » ليست رصداً زمنيًا لسيرة ذاتية حتى في تلك اللحظات التي تعكس فيها بصدق أحداثاً محددة ـ مثلما حدث في مكة والمدينة . إن هذا الكتاب أقرب ما يكون إلى تصوير مراحل محددة لتلك العملية العقلية المفضية إلى اعتناق الإسلام ، والتي غذاها عدد محدون من التجارب الهامة ، وهي العملية التي قامت فيها ميولي الشخه سية العميقة إزاء مقومات الإسلام الجمالية والثقافية ، أي حضارته وفلسفه ، بدور هام .

إن الدبلوماسيين كثيراً ما يُغْبَطُون على ما ينهلون تلقائبًا من تقافات أجنبية متعددة ولو بطريقة عرضية . بيد أن الوصول الفعلى إلى لب تقافة أجنبية يتطلب ما هو أكثر من ذلك من الناحيتين الوجدانية

والثقافية ، وما ينطوى عليه ذلك من مغامرة تستهدف بلوغ الأساس الحقيقي للحضارة - أي الدين .

و لا مناص من أن يرى حديث العهد بالإسلام ، بلاده على «ضوء جديد » يحنم عليه أن يجرى حواراً مع نفسه ، وهو في الحقيقة موضوع هذا الكتاب .

مراد ويلقريد هوفمان

شنکتادی ـ نیویورك ـ ۱۷ مایو ۱۹۵۱

مرّ على الآن عام وأنا أدرس علم الاجتماع في جامعة « يونيون كوليج » الواقعة بالقرب من نهر « موهوك » في الجزء العلوى من و لاية نيويورك . وكان المنهج الدراسي لهذا الموضوع تجريبيًا بحتاً ، ومن ثم لم ينطلق البحث في وظائف الإنسان الاجتماعية وأنماطه السلوكية من الصور المستقرة فلسفيًّا ولاهوتيًّا عن طبيعة جوهر الإنسان وهدفه الحيث تم حظر الأحكام القيمية باعتبارها « غير علمية » وذلك لصالح الجوانب الكمية - وخضع التفاعل الاجتماعي بين الرجل والمرأة لعملية الحيائية قياسية ، بحيث اقتصرت النظرة إلى كل من وظيفتيهما ودوريهما في الحياة على مدى نجاحهما في تحقيق التكامل الاجتماعي والمنفعة الاجتماعية . وهو ما يتفق مع النظرة الشائعة لنظرية سيجعوند فرويد في علم النفس عن الفرد ، والمفهوم المادي والآلي المائد عن الحياة والذكاء .

ويبدو هذا المنهج السلوكي شبيها بالطريقة التي طبقها كارل فون فريش لتحديد نسبة ذكاء النحل وعاداته الوراثية .

لقد وقفنا منذ سنوات طويلة قبل أن يكتب فانس باكارد « متسلقو الهرم » ، و « برية الجنس » ، و « المحرضون المختفون » ، وقبل أن يكتب كونراد لورنز « عن العدوان » على القوانين التى تحكم النشاط

الإنساني بأسره وهذا المجتمع . بيد أننا لم نقف بعد على الأثر القيمي للبحث السوسيولوجي : إذ كلما قرأ الناس في الإحصائيات عما يعد شيئاً ه مألوفاً » ، جنحوا إلى تكييف أنفسهم مع هذا المعيار القيمي . وهكذا أصبحت السوسيولوجيا بمثابة نبوءة تتحقق ذاتيًّا ! . وفي الواقع كان زملائي الطلبة في جماعة إخوة (بسي . أوبسيلون) أسرى لوازع تكييف أنفسهم جيداً مع هذا المعيار حتى يبدوا عاديين .

ومن الواضح أن مثل هذا العنهج إزاء الحقيقة الإنسانية لا يبدو متفقاً مع الأنثر بولوجيا المؤسسة على الفلسفة . ومن الواضح أيضاً أن اللا أدرية السوسيولوجية المقعة وراء علم « السلوكيات » سوف تجنح بالناس بعيداً عن النسيج التقليدي للأخلاقيات التلقائية الذي يثبت دعائم المجتمع .

وما من شيء كان يمكنه أن يصور هذا الانهيار المنهجي للحواجز الأخلاقية أكثر من نزعة الرياضة الحنسية الفاضحة السائدة في البيئة الدراسية التي أنتمي إليها ، وإذا كان من المنصور أن المتكيف الاجتماعي . مجاراة الآخرين . يعد بمثابة أعظم الأهداف المرجوة من وراء كافة الأنشطة الاجتماعية والاقتصادية للإنسان ، فإن أي شيء وكل شيء بما في ذلك الحقيقة ذاتها يبدو أمراً نسبيًا . وهكذا يرغب الإنسان في أن يفعل ما يتوقع منه الآخرون أن يفعله ، أو كما يسميه جورج سيميل وإنسان بلا شخصية » ، إنسانا جديداً أسيراً لوعيه الاجتماعي بشكل مطلق .

وينظر إلى هذا النوع من السوسيولوجيا باعتباره لا أيديولوجى بل ومعادياً للأيديولوجية . وفي الحقيقة فإنه لا يعدو أن يكون ديناً مزيفاً يرتدى قناعاً ويختفى داخل رداء أحد العلوم الطبيعية المشكوك في مصداقيته .

ألا يعتبر موقفاً أيديولوجيًّا بكل معنى الكلمة أن يرفض المرء طرح أسئلة جوهرية عن الإنسان مثل: من أين؟ وإلى أين، ولماذا؟ أو أن يسخفها . وهي الأسئلة التي لم يملك كل الفلاسفة الجادين وعلماء اللاهوت إلا طرحها في كل العصور .

ألا يعتبر علم التربية الواقع تحت تأثير السوسيولوجيا ، والساعى إلى تحقيق التطابق عند حد القاسم المشترك الأدنى نتاجاً لنظرية « الرؤية العالمية »(١) ؟

حقّا إن هذا النوع من السوسيولوجيا ليعد نتائجه مسبقاً . حيث لا يعتبر الإلحاد بالنسبة له فرضاً عمليًا فقط ، وإنما بديهيًا أيضاً . وإذا كان ذلك قد أصبح هو المنظور العالمي بالنسبة للإنسان الأمريكي ، فالحال كذلك بالنسبة لأوروبا -

وكيف يمكننا إذن أن نواجه ديناً مزيفاً كالماركسية ، العلمية ، إدا كنا نحن أيضاً قد اعتبرنا الإلحاد أسلوباً من أساليب الحياة ، معرضين بذلك النظام القيمي الغربي للآثار المضاعفة للأدرية - ومن ثم لتحييد القيم ؟

⁽١) فلسفة فردية أو عرقية في تفسير التاريخ أو غاية العالم.

انقصى أسبوعان كاملان وأنا أواصل رحانى بطريقة والأوتو مستوب و محاملاً من المتاع ما يزيد قليلاً على ما يلزمنى للعمل كنادل (أو على الأقل كمساعد للنادل) متجها من ولاية نيويورك الشمالية عن طريق نيوجيرسى وكارولينا الجنوبية إلى فلوريدا والعودة منها إلى جورجيا . كنا حينذاك نتوقع في أية لحظة أن نصل إلى ممفيس في تنيسى . كان يداعب خيالي حلم السير فوق كوبرى المسيسبي هناك . وعندئذ برز أمامنا من حيث لا ندرى ظل ، فارتعشت قدم السائق بجوارى على دواسة البنزين ، ولم يسنطع أي من الجانبين أن يغرمل .

وفى صباح اليوم التالى ظهرت الصحيفة المحلية تحمل عنواناً رئيسيًا ه حادث قصادم فى المواجهة »، وأوردت أن بعض الثمالى اقتحموا بسيارتهم من الاتجاء المخالف حركة المرور فى الطريق العام ، وعندما قحصنى الأطباء فى المستشفى وجدوا كسراً فى فكى العلوى ، وقطعاً فى شفتى السفلى وكسر ١٩ من أسنانى ، وقد انخلعت ذراعى اليمنى من مكانها ، وحدث ثقب عميق فى ركبتى اليمنى ، ولكنى لم أصب بارنجاج فى مخى أو بصدمة نفسية .

كانت السيارتان ـ وهما من طراز «شيفروليه» ـ قد تصادمتا بمقدمتيهما بسرعة إجمالية تبلغ ٩٥ ميلاً في الساعة تقريباً . وكانت

فرصتى النجاة من هذا الحادث تعادل تلك التي كان يمكن أن أحظى بها فيما لو أنى قفزت من الطابق الخامس من مينًى مرتفع .

وعندما كان الجراح يحاول إعادة وجهى الممزق إلى ما كان عليه ، تساءل بصوت مرتفع عما كان عليه شكلى قبل الحادث ، وتمكنت بحركة من رأسى أن أشير إلى أنه يمكنه أن يعثر على جواز سفرى فى طقم ملابسى ، الجينز ، المخضبة بالدماء . وأخذ الطبيب لبعض الوقت يجيل بصره على التوالى بين صورتى فى جواز سفرى وتقاطيع وجهى الممزقة ، ثم همهم متردداً بأنه يمكننى أن أحرى حراحة تجميل بعد بضع سنوات .

وأضاف بتحفظ وهو يحقننى بجرعة مورفين فى أول ليلة لتى بالمستشفى:

ـ ، يا عزيزى إن المرء لا ينجو في مثل هذه الحوادث ! لعل الله قد الدخر لك شيئاً في المستقبل » -

وبعد ٢٩ عاماً ، أى في ٢٥ سبتمبر عام ١٩٨٠ ، استطعت أن أدرك معنى هذا .

حتى المشاهير من الخبراء الألمان في المفن والعمارة الإسلاميين من أمثال إرنست كونيل ، وكاثرينا أوتو دورن ، والفريد رينز ، يجدون صعوبة غير عادية في التعريف بمجال تخصصهم . ويذهب أولميج جرابر ممثلاً للرأى الراجح إلى أن أسلوب الفنانين المسلمين ، وكنتيجة لخبراتهم الشخصية واحتكاكهم بثقافات سوريا وبيزنطة وفارس والقبائل التركية ، قد اتسم بالتنوع الشديد إلى الحد الذي لم يظهر فيه سوى عنصر واحد كعلامة مميزة لأساليب المفن الإسلامي ، ألا وهو استخدام الخط العربي المزخرف .

ومع ذلك فإنه حتى الصبية الصغار قد أصبحت لديهم حاسة لا تخطىء في معرفة المشغولات الإسلامية باعتبارها ننتمي لنوع محدد من الفنون.

وبطبيعة الحال ليست هذاك حركة فنية ، بما فى ذلك الحركة القوطية ، بدأت من القدم . وكذلك الفن الإسلامي الذي لم يبدأ من الصغر ، وإنما استوعب (من الفنون الأخرى) أثناء تطوره . ومع ذلك قإن الدين الإسلامي ينمنع بالقدرة على ترجمة جوانب معينة من العقيدة إلى مبادىء جمالية .

لذا كان من الصحيح أن تثير العمارة الإسلامية في زخرفتها المخارجية والداخلية رغم تنوعها الكبير ، شعوراً بالمكان ذا طابع إسلامي مميز يستوعب ملامحه البارزة والدقيقة .

وهو ما يمكن للمرء أن يشهده - على سبيل المثال - فى مبانى وباحة قصر الحمراء فى غرناطة ، أو فى المساجد المميزة مثل تلك التى توجد فى قرطبة والقيروان والقاهرة ، واسطنبول وخاصة منها مساجد السليمانية ، والسلطان أحمد ورستم باشا ، وسوكولو محمد باشا . ويصدق نفس القول على حدائق الحمراء ومنطقة الحرم فى قلب مكة ،

وترجع الخاصية الإسلامية المعيزة لهذه التجرية الفنية إلى عدة عناصر ، هي على وجه التحديد :

- . المثل الأعلى الخاص بالبساطة في الواجهات الخارجية للقصور الإسلامية ، (والتي تكاد توحي للمرء بالمسلمة الجميلة التي تسدل الحجاب على وجهها عندما تغادر دارها) .
- . الطابع الديمو قراطى اللاطبقى للإسلام الذى يغلب على تصميم أماكن العبادة الإسلامية .
- . الدرجة العالية من التجريد ، والتي تتفق مع جلال الله عن الوصف عند المسلمين .
- الأبعاد الإنسانية في تكوين النسب المعمارية ، والتي تعكس حرص الإسلام على التوازن ، والاعتدال ، ومنهج الوسطية في معالجة كل الموضوعات .
- تجرد أماكن الصلاة من المناخ السحرى (الذى يدل على خلو الإسلام
 من الطقوس والأسرار المقدسة والغموض) -
 - . تصميم الحدائق بوحي من وصف القرآن للجنة .

ولكم يستولى على المرء الشعور العميق بالسمو بكل معنى الكلمة ، عندما يجد نفسه في هذه الأماكن . إن الذي لا يستطيع أن يصلى في مثل هذا المسجد أن يتعلم أن يصلى في كاتدرائية . كما أن غياب الصور الطبيعية التي تمثل الإنسان ، أو الله (وذلك رجس من عمل الشيطان) في مناخ إسلامي ، لا يتعلق بتعاليم القرآن بقدر ما يتعلق بالخوف من عبادة الأصنام والوثنية . كما أن التجريد المتمثل في التداخل اللامحدود للزخرفة العربية (الأرابيسك) يطلق عقال العقل للتركيز في الله الجليل عن الوصف ، والتحديد ، والقياس ، والمنزه .

ومن ثم فإن الصور ليست هي الوسيلة المجدية لإخصاب الخيال الميتافيزيقي ، وإنما على العكس من ذلك فإنها تنتقص من الخيال .

عندما كنت في منتصف امتحاناتي النهائية بكلية الحقوق بهارفارد قررت أن أتزوج ، وتبسيطاً للأمور تم ذلك في أبرشية هارفارد بواسطة قس من المؤمنين بوحدانية الرب والرافضين للتثليث . واقتصرت مراسم ما قبل الرواج على سؤاله لي عما إذا كنت قد تحررت من أبة ميول للشذوذ الجنسي قد تكون كامنة لدى .

وعلى الإفريز الممتد أمام المذبح كانت هذاك أسماء منقوشة على الترتيب التالى: بوذا ، كونفوشيوس ، المسيح ، موسى ، « محمد » . ولقد وجدت هذه الباقة المنتقاة التي ترضى ميول كل الناس ، مسلبة إلى حد كبير إذ تشمل التسامح إلى حد إنكار الذات ، ولكن المسألة لم تكن على هذا النحو تماماً ، حيث جرى التلاعب بالتسلسل التاريخي حتى يأتي ترتيب اسم المسيح في وسط هذه الأسماء . إلا أنه من المثير للسخرية أن هذه الطريقة قد جاءت بوضوح باسم محمد في النهاية ليصبح آخر الأنبياء ، ومن ثم خاتمهم .

واستولى تأملى فى كل هذه الرموز على انتباهى فى الوقت الذى كان ينبغى لى فيه أن أولى اهتماماً أكير لصيغة الزواج الانجليزية العتيقة المعقدة . ولذلك همهمت مسرعاً عندما طلب منى أن أكرر عبارة « وإنى أعاهدك على أن أكون مخلصاً » .

جرادایه . ۹ أبريل ۱۹۹۲

فى حانة الفندق الوحيد فى الواحة تصادف جلوسى إلى جوار رجل من إقليم « موزابيت ، وبينما كان الرجل يرتجف من تكييف الهواء البارد على الرغم من ارتدائه لبرنس مصنوع من الصوف الثقيل ، تجاذبنا أطراف الحديث محاذرين الخوض فى أنباء الحرب الجزائرية التعيسة التى تدور رحاها فى الخارج ،

ولكن عندما ذكرت أننى فرغت لتوى من قراءة الترجمة الفرنسية للقرآن (أو . بيسيل / أحمد التيجانى . القرآن ، باريس عام ١٩٥٤) أطبق الرجل فمه وبدا عليه الارتياب .

واتضح لى الآن أن الرجل نتيجة لالتزامه بالتفسير المتحفظ للإسلام - كدأب أهل موزابيت . اعتقد أننى قد جئت شيئاً إذًا كأولئك الذين يعبئون برسالة الله .. كما تلقاها النبى محمد (عُرِقِيًّ) من الملك جبريل بلسان عربى ، وليس بغيره من اللغات .

كما بدأت أدرك الآن - بعد أن شهدت رد الفعل العنيف إزاء مجرد محاولة الترجمة - مغزى أمر آخر لاحظنه ، وأنا أتخذ طريقى عبر شيوارع جرادايه الضيقة التي تصفر فيها الرياح ، وقد تناهت إلى أذنى ، من خلال نوافذ المدارس المفتوحة ، أصوات الصبية الحادة وهم يرتلون الآيات القرآنية باللغة العربية التي لا يكاد يفقهها هؤلاء الصعار ، فضلاً عن أنهم لا يتحدثون بها .

إن هذا الإصرار على المحافظة على القرآن بلغته العربية الأصلية ليس تقليداً بدأئيًا على الإطلاق. وإنما هو على العكس من ذلك تماماً حيث تبدو مسألة منطقية إذا ما آمن المرء بأن القرآن يضم وحى الله كاملاً وبصورته الأصلية كما أنزله . وعلى ضوء هذه الخاصية يحتل القرآن مركزاً متميزاً بين الكتب السماوية الأخرى ، بعا في ذلك أي جزء من تلك النصوص المعروفة باسم « العهد الجديد » . شأنه في ذلك شأن القارق بين الأدب الأصلى والأدب المعنقول .

وعلى ضوء هذه الخلفية والتجارب المؤسفة التي مرت بها عملية ترجمة الإنجيل من الآرامية عبر الإغريقية واللاتينية ، إلى الإنجليزية والفرنسية أو الألمانية ، أيكون من المثير للدهشة إذن أن يبدى المسلمون خشوعاً إزاء أصغر نص من نصوص القرآن الأصلية ، فلا يلمسونه إلا بأيدى وأبدان طاهرة ؟ .

كما ينبغى للمرء أن يدرك أن الفلاسفة المسلمين قد توصلوا ، بمنطق أرسطو ، إلى أنه بما أن الله أزلى ، وكامل ، وثابت ، وعليم ، فلا بد من أن تكون رسالاته (كلماته) كذلك قد وجدت منذ الأزل حتى قبل أن يهبط الوحى « ونظهر » في الناريخ الإنساني .

ولقد تسببت قضية ما إذا كان القرآن قد خلق أم لم يخلق أصلاً في حدوث انقسام بين العلماء المسلمين على النحو الذي تسبب في انقسام زملائهم المسيحيين حول قضية خلق العالم أو وجوده منذ الأزل.

ورغم ذلك ، ليس هناك ضرورة لأن يعتقد المرء بسذاجة أن لغة الله هي العربية .

فقد نزل الوحى القرآني على محمد (عَلَيْكَ) باللغة العربية لسبب

بسيط وهو أنه لم يكن يعرف لغة سواها . ذلك أنه كان عربيًا يبشر الناس باللغة العربية .

وليس هناك من سبب مشروع لاعتبار ترجمة الكتاب (القرآن) تجديفاً مادامت هذه الترجمة لا تعتبر بديلاً أو ندًا للأصل .

ولهذا السبب فإن الترجمات التي يقوم بها مسلمون تظهر عادة تحت مثل هذا العنوان « معانى القرآن » ، ويظهر فيها النص العربي مع الترجمة جنباً إلى جنب .

وقد يبدو وجيها ذلك التساؤل حول إمكانية أن ينجح شخص ما في يوم من الأيام بعد المحاولات العديدة ، في أن يقوم بترجمة طبق الأصل للقرآن .

وهناك الكثيرون الذين يهاجمون هذا الرأى .

أوشك بعض بنى وطنى الذين كانوا ينقبون عن البترول فى صعراء الجزائر الصخرية أن يفقدوا صوابهم ، وهدد البعض منهم بهجر معسكر العمل . ولاغرو ، فقد كانت حرب التحرير تقترب منهم ، وثارت التكهنات حول حدوث منبحة بعد الانسحاب المرتقب للحراس الفرنسيين .

ولهذا السبب أصدر إلى سيجفريد فون نوسنتش القنصل العام الألمانى في الجزائر (العاصمة) تعليماته بالعمل على رفع معنويات الرجال بصندوقين من الويسكي . أليس البترول لألمانيا ؟ إذن فالكحول من أجل ألمانيا !

وطرت وسط عاصفة مروعة فوق جبال أطلس ، مصطحباً معى مدير شركة البترول الألمانية في طائرة منهالكة من طراز دى سى - ٣ من مخلفات الحرب العالمية الثانية .

وتم وضع صفدوقى الويسكى على الأرض بجوار مقعدى ، إلا أنهما لم يكونا مثلى مشدودين إلى مكانهما بحزام الأمان ، ولقد حاولت عبثا أن أبقيهما في مكانهما كلما وقعت الطائرة في أحد مطبات الهواء حيث كانا يطفوان في الهواء حتى يبلغا ذراع المقعد ، كما لو كإنا قد تحررا من وزنهما ، ثم يسقطان على الأرض عندما تستعيد الطائرة توازنها

كنت أعلم جيداً أنه بدون الويسكى سوف تفشل مهمتى . وإذا لم يكن هناك الكحول فلا ارتفاح للمعنوبات .

امتلاً جو الطائرة برائحة الويسكى ، وأصبح الموقف سخيفاً للغاية ، وبالكاد نجوت من دوار الجو .

وفى معسكر العمل حيانا الحاضرون ببعض التحفظ والخوف ، بيد أنه كان هناك العديد من زجاجات الويسكى السليمة التى دارت عليهم كما يحدث فى أفلام رعاة البقر . وأكدت لبنى وطنى أن الموقف فى الجزائر العاصمة يبدو أخطر بكثير ، حيث تدور حرب العصابات فى المدينة يوميًا ، ووعدتهم بترحيلهم فى الوقت المناسب إذا اقتضت الضرورة ذلك .

وبينما كنت أقول ذلك ـ مع عدم اقتناعى التام به ـ لم أملك إلا التفكير في المصير المؤسف للجنود الجزائريين في القوات الفرنسية الذين كانوا يحرسون هذا المعسكر ، وقد وقفوا هادئين متمالكين لرشدهم ومستغرفين في تأملاتهم . كانت تقتهم ننبع من إيمانهم ، ومن إيمانهم . فقط بالإسلام .

أما العمال الألمان فقد كانوا بحاجة إلى الكحول لرفع معنوياتهم . وهكذا كان الكمول من أجل ألمانيا . عندما كنت أعمل ملحقاً بالقنصلية الألمانية العامة في العاصمة الجزائرية شهدت مشاهد مروعة للجريمة والرعب خلال الشهور التسعة الماضية . إذ لا تكاد تمر ليلة واحدة بدون انفجارات قنابل البلاستيك التي كان يصل عددها في بعض الليالي إلى مائة انفجار أو أكثر .

ومر شهر بعد الآخر ، وقد سقط في العاصمة الجزائرية وحدها نحو ألف شخص بالرصاص الذي كان يطلق معظمه من مسافات فريبة للغاية . كانت جبهة التحرير الوطني تقاتل فرنسا من أجل تحقيق استفلال الجزائر .

وكان المستوطنون الفرنسيون والأسبان هى الجزائر المستعمرة ـ والذين يطلق عليهم اسم ، الأقدام السوداء » يحاربون هم أيضاً باريس حيث كانوا يحاولون الإبقاء على البلاد تحت السيادة الفرنسية بأى ثمن .

وكان جيشهم السرى - المعروف باسم « منظمة الجيش السرى » - هو الذى يتولى مهمة إرسال شاحنات البنزين المشتعلة إلى الأحياء الجزائرية واصطياد الرجال الجزائريين كما لو كانوا أرانب ، ومن شقتى في حي « البيار » استطعت أن أشاهد بقايا (أطلال) إحدى القرى الجبلية بعد أن هاجمتها القوات الفرنسية بقنابل النابالم ، وعندما توجهت إلى مستشفى « مصطفى » للبحث عن مرضى ألمان ، رأيت ضحايا جدداً

يتدفقون عليه بمعدل واحد كل عشرين دقيقة ، وكانت الإصابة واحدة بالنسبة للجميع ، طلقة رصاص في الرأس وفي معظم الأحيان من الخلف .

والآن ، وبعد أن عقدت الهدنة واحترمتها كل من فرنسا وجبهة التحرير الوطنى الجزائرية بعد أن تحدد تاريخ استقلال الجزائر ، فإن منظمة الجيش السرى والتي ضمت بين صفوفها العديد من الفارين من الفيالق الألمانية . تبذل جهداً محموماً من خلال تصعيدها لأعمال الرعب لدفع الجزائريين للرد عليها ، ومن ثم خرق الهدنة مع فرنسا ، وتأجيل موعد الاستقلال ، ربما لأجل غير مسمى .

وتنفيذاً لهذه الخطة الجهنمية بدأ الكوماندوز التابعون لمنظمة الجيش السرى عمليات تصفية الشباب الجزائرى المثقف في الجامعات ، وكذلك قتل النساء الجزائريات الذاهبات للتسوق ، واللائي كان من المحظور المساس بهن حتى ذلك الحين .

وفى اليوم التالى عندما عاد أطفال جيراننا وقد جحظت عيونهم رعباً من الفظائع التى شاهدوها ترتكب مع الجزائريين ، خففت أمهم من روعهم بقولها .. إنهم ليسوا سوى عرب .

وطوال هذه الفترة التي ظللت فيها مسلحاً دائماً بمسدسي الموالتر ب. ك. من عيار ٧,٦٥ ملليمتر الجاهز للإطلاق ، بحثت مراراً عن ذلك السر الذي مكن هؤلاء الجزائريين الملتزسين من احتمال كل هذا الاحتقار ، وسوء المعاملة والعقاب ،

وأخيراً وجدت مفتاح هذا السر وأنا أعود لفراءة الآية ١٥٣ من سورة البقرة الذي تقول ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ استَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلُوْةِ إِنَّ اللهِ مَعَ الصَّبِرِينَ ﴾ .

بون – ۱۷ أكتوبر عام ۱۹۹۴

أسندت إلى خلال هذين العامين الماضيين مسئولية العلاقات الألمانية مع الهند وباكستان ، وسيلان ، ونيبال ، وبوتان ، وسيكيم ، وذلك من خلال عملى في القسم السياسي بوزارة الخارجية .

وعلى الرغم من تعاملى فى كثير من الأحيان مع الهندوس والبوذيين فى الهند وسيلان ، فإنى مازلت عاجزاً عن أن أتكهن بثقة بردود أفعالهم . وعلى النقيض من ذلك ، كان يبدو لى أننى قادر على أن أفهم بالضبط رد فعل المسلمين الباكستانيين والهنود ، وحتى أولئك الذين يعيشون منهم فى إقليم البنغال ، ذلك أنه من السهل التنبؤ بردود أفعالهم .

ولم تكن هذه الظاهرة وليدة وجود روابط غامضة بين الشعبين المهندى والألماني ، وإنما لوجود تفسير أكثر رشداً من ذلك ألا وهو أن المسلمين يعتنقون ديناً مستمدًا من كتاب سماوى ملائم للبحث الفقهى .. مثلنا . أى أنهم أيضاً « من أهل الكتاب » .

ولقد توصل إلى هذه النتيجة البروفيسور محمد حميد الله ، وهو عالم هندى مسلم يتقن عدة لغات ، عندما كشف في دراسة فأم بها عام ١٩٤١ أن الدستور الاتحادى للمدينة الذي أعلنه محمد (عَلَيْكُ) في العام الأول للهجرة ، كان أول دستور مكتوب في تاريخ الدول .

والفضل يرجع إلى ابن إسحاق في أن وصلتنا تلك الوثيقة المذهلة التي تضمنت ٥٢ مادة كاملة . وتعالج هذه المواد قضايا التكامل الاجتماعي والاقتصادي مع المهاجرين من أهل مكة ، والعلاقة القانونية بين جموع القبائل اليهودية والعربية المتحدة ، وقواعد المصاعدة المتبادلة ، والأحلاف الحربية ، والتحكيم ، ومنح حق اللجوء (محمد حميد الله ، أول دستور مكتوب في العالم ، الطبعة الثالثة ، لاهور ١٩٧٥) .

وعلى ضوء هذه الخلفية يبدو من المثير للدهشة حقًا ألا يتمكن الدبلوماسيون الغربيون والمسلمون من نوى الثقافة القانونية من إيجاد أرضية مشتركة بينهم فور لقائهم .

فى خلال رحلتنا الجوية الطويلة إلى طوكيو وكيونو للمشاركة فى المشاورات التى تقرر عقدها بين موظفى إدارة التخطيط السياسي الألمان واليابانيين ، توقفت مع رئيسى الدكتور ديرك أونكن فى هونج كونج .

وبينما كنا نطير في الأجواء العليا لغيتنام ، تمكنا من رؤية الهجوم المجوى على إحدى قوافل هوشى منه التي كانت بادية للعيان ، في الوقت الذي كانت فيه مضيفة الخطوط الجوية الفرنسية تقدم لنا ـ بتناقض صارخ في لاواقعيته ـ وجبة فاخرة من إعداد مطعم رينز .

وفي تلك الأثناء كانت مستعمرة التاج البريطاني تبدو قاعدة نموذجية للقوات خلف الجبهة ، « منطقة ترويح » ، وصاح أحدهم بصوت مرتفع وواضح :

ـ « يا مومسات العالم ، اتحدن معاً »

وكان على كسائح غربى أن أنفض عنى هؤلاء الفتيات وأنا أتجول فى قاع المدينة كما لو كن أسراباً من الناموس ، ولكم أدمى قلبى أن أجد فتاة صينية صغيرة تتعلق بى وتتوسل إلى برجاء يائس : « دولارا واحدا فقط يا سيدى ! » ، وكان على هؤلاء الفتيات إذا ما أردن أن يحصلن على دولارات أكثر من ذلك أن يقدمن شيئاً أكثر من المألوف ،

وينخرطن في ممارسة الشذوذ الصارخ على غرار بعض الأساليب الصينية السادية في اللواط.

وعلى أية حال فقد عانت القوات الأمريكية في تلك الأيام التي سبقت اكتشاف مرض فقدان المناعة المكتسب (الإيدز) من الإصابات بالأمراض التناسلية بقدر ماعانت من عدد الإصابات التي نزلت بها في الحرب الحقيقية .

وكلما تسبب الاتحطاط الجنسى في خلق مشاكل جماهيرية ، فإن رد الفعل المسيحي يبدو أمراً متوقعاً ، ففي البداية يكون هناك التحذير بالرادع الأخلاقي ، حتى أن البعض يرون في الشواذ جنسيًّا ومدمني المخدرات ضحايا لانتقام إلهي عادل -

وفيما بعد ، وعلى ضوء التفسيرات الطبية الأكثر وجاهة ، تغدر هذه التحليلات الميتافيزيقية ، ومن ثم اللاعقلانية ، مرفوضة ، بل ويجرى تذكير المسبحيين بأن يبدوا المعطف على جيرانهم الذين جلبوا المتعاسة على أنفسهم .

وينظر المسلمون إلى هذه الأمور على نحو أكثر انزاتاً حيث يعلمون أن القواعد التي سنّها الله (سبحانه وتعالى) للسلوك الإنساني لم يضعها من أجل ذاته (جل جلاله) وإنما من أجل الإنسان . وأنه سواء النزم الناس بتلك النواميس المعنوية والأخلاقية أم لم يلتزموا ، فإن ذلك ان يضيره شيئاً . وعلى حد قول عبد القادر الجيلاني الذي أمن عليه ابن عربي ه إن الله (سبحانه وتعالى) غنى عن خلقه ، .

فإذا ما احترم البشر هذه القواعد فإنما يغعلون ذلك من أجل صالحهم ، وإذا ما خالفوها فإنهم يضرون أنفسهم ، وفي هذا فصل الخطاب .

ولنضرب مثلاً على نلك بالسائق السكير الذي يصطدم بشجرة ،

أو باللوطى الذى يصاب بالإيدز وينقله إلى زوجته التى لا تشك فى أمره: حيث تتكرر نفس الأليات. والقضية هنا ليست قضية إنزال عقوبات، وإنما هى نتائج طبيعية صرفة للعيش فى تناقض وتعارض مع النظام الفطرى للحقيقة التى نحن جزء منها.

ومن هذا المنظور يبدو من الملائم للغاية أن يطلق على قانون السلوك الإسلامي (الشريعة) اسم « الصراط » .

وكثيراً ما يطلب المسلمون في دعائهم البقاء على هذا الصراط كلما قرأوا فاتحة القرآن ، طالبين الهداية إلى الصراط المستقيم . قام الرحالة البريطانى السير ريتشارد بيرتون (١٨٢١ ـ ١٨٩٠) بعد عودته بفترة وجيزة من رحلة الحج الشاقة والمحفوفة بالمخاطر إلى المدينة ومكة في عام ١٨٥٣ ، بكتابة تقرير عن مغامراته بلغ من دقته أنه يكاد يكون نقلاً مصوراً لهذه المغامرات ، وذلك في كتابه « رواية شخصية عن الحج إلى المدينة ومكة » ، ويعد مصدراً لا نظير له عن المشاهد المعاصرة لإقليم الحجاز .

ولم يثر ذلك إلا قليلاً من الاستغراب في المجتمع الفيكتوري آنذاك حيث اعتقد الناس أن ادعاء بيرتون اعتناق الإسلام ليس إلا أكذوبة ضخمة ، واتهمه نقاد آخرون بعكس ذلك : ألم يبالغ بيرتون في اندماجه الشديد في تمثيل دور المسلم ؟

والحقيقة أن بيرتون توغل في العقيدة ، والتاريخ ، واللغة ، والتقافة الإسلامية إلى درجة لم يسبقه إليها أحد .

والآن يبدو بيرتون وكأنه لم يعتنق الإسلام فحسب ، وإنما أصبح صوفيًا من أتباع طريقة سيدى عبد القادر الجيلاني . وهي حقيقة لم يستطع المؤلف سوى أن يلمح إليها بشكل ضمني في الطبعة الثالثة الكتاب عام ١٨٧٩ . وفي ذلك الوقت أشار بيرتون بروح الوحدانية الصوفية إلى أن المسلمين الذين يبجلون إبراهيم مثلهم مثل المسبحيين

الهراطقة (أى أتباع الأسقف آريوس) هم أقرب إلى تعاليم المسيح من المسيحيين الذين اتبعوا التفسيرات الملاحقة للقديس بولس والأسقف أثناسيوس. وعلى أية حال فإن المسلمين كانوا أكثر استتارة وتسامحاً وترابطاً أخويًا من معظم المسيحيين.

ومن البديهي أنه كان من المستحيل على بيرتون أن يتغلب على آلية الدفاع المألوفة التى يحاول أهل الغرب من خلالها تزييف الحقائق الني لا تتفق مع تعصبهم ضد الإسلام.

إن هذا الحاجز النفسى المعرقل لوظائف الإدراك يكاد يكون اليوم مثلما كان عليه في عصر الحروب الصليبية ، بغض النظر عن التحول المعاصر لموقف الفاتيكان نحو الديانة الشقيقة الأخرى .

إضفاء طابع مؤسسى على التسامح

صوفیا۔ ۲۳ یولیو ۱۹۷۶

عندما عدت من المسابقة الدولية الثامنة نفن الباليه - وهي مباراة أوليمبية عالمية غير رسمية لفن الرقص - والتي جرت في مدينة فارنا ، الواقعة على ساحل بلغاريا على البحر الأسود ، اكتشفت في صوفيا كنيسة صغيرة تقع دون مستوى الشارع كما لو كانت قد سقطت في حفرة ، وكان هذا البناء الغريب الشكل ، والذي يطلق عليه اسم وكنيسة القديسة بيترا سمارينسكا ، احدى التحف الفنية الرائعة في العاصمة البلغارية التي شيدت عندما كانت البلاد تشكل جزءاً من الإمبراطورية العثمانية . وفسر لمي المرشد الذي كان معى هذا الوضع الغريب للكنيسة كدليل على التفرقة التي كان المسلمون يمارسونها ضد الأقلية المسيحية . بيد أنني كنت أنظر إلى هذا الموضوع من زاوية أخرى .

فقد كنت أعلم أن المسيحيين الأسبان - بعد أن نجحوا في استعادة بلادهم - قاموا بتدمير كل المساجد - من ملقا حتى غرناطة ، ومن إشبيلية حتى طليطلة - بطريقة وحشية ، ولم ينج المبنى الرائع في قرطبة (قصر الحمراء) من التخريب تماماً إلا لوجود إمكانية تحويله إلى كاتدرائية ، وفي زمن لاحق في القرن ١٩ لقى و مسجد الجمعة ، في الجزائر (العاصمة) نفس العصير ،

كما كنت أعلم أيضاً أنه من العبث البحث عن مسجد واحد من مثات المساجد التي شيدت في الصرب واليونان في ظل الحكم العثماني . ولا يوجد في بلجر اد سوى مسجد صغير واحد مجرد من أية قيمة معمارية لم تنله يد التخريب مع بقية المساجد الأخرى .

يا له من تناقض صارخ: فالغزاة المسلمون لم يسمحوا باستمرار الديانة المسيحية في الكنائس التي كانت قائمة فحسب ، بل الأكثر من ذلك أنهم سمحوا ببناء المزيد من الكنائس في ظل الحكم الإسلامي . وما الذي يمكن للسائحين الأجانب أن يعجبوا به أكثر من تلك التحف المعمارية مثل كنيسة تشورا (كاريكامي) البيزنطية الشهيرة، وكاتدرائيات الروم الأرثونكس والأرمن في اسطنبول ؟ .

وماذا كان يمكن أن يبقى حتى اليوم قائماً على عروشه من الأديرة والكذائس الصربية فى مناطق ليك أوهريد ، وجراكانيكا ، وديكانى ، وسوبوكانى ، وبك ، وستودينيكا ، ومن آيا صوفيا السامقة فى اسطنبول لو أن المسلمين اقتدوا بالتشدد المسيحى ؟

إن الفارق الواضع بين التشدد المسيحى والتسامح الإسلامي يستمد أصوله من تعاليم القرآن القاطعة بإبداء التسامح نحو المؤمنين من أهل الكتاب، والتي تطورت إلى مدونة قانونية تفصيلية لحماية الأقليات والأجانب معاً . فالآية ٢٥٦ من سورة البقرة تنص صراحة على أنه ﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينَ ﴾ .

والتعددية الدينية جائزة في الآية ٤٨ من سورة المائدة (٥) كسبيل الاستباق المؤمنين الخيرات إلى الله و تأتي الآية الثامنة من سورة الشوري (٤٢) واضحة أكثر بنصها على أنه ٥٠٠ ولو شاء الله لجعلهم أمة واحدة ٤٠٠.

ومثل هذا التسامح يمكن فهمه على نحو أفضل إذا ما عرف المرء

أن المسلمين ينظرون إلى المسيح باعتباره أعظم أنبياء اليهودية كافة ﴿ .. وَالَّذِي الْحَيْدَ النَّهُ وَمَا وَصَّيْنًا بِهِ إِيَرْهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ .. ﴾ (سورة الشورى: الآية ٦٣).

وفى ظل التشريعات الإسلامية الليبرالية التى تنظم حقوق الأقليات وامتياز اتهم ، يسمح للمسيحيين بتنظيم أمور طائفتهم وبممارسة عباداتهم فى الكنائس ، وكان غير المسلمين يعفون من أداء الخدمة العسكرية مقابل جزية عادلة قبل أن تظهر إلى الوجود فكرة « رفض التجنيد تلبية للنداء الضمير » بزمن طويل .

وكما كان الشأن بالنسبة للطوائف اليهودية في ظل الحكم المسيحى ، فإنه كان على أهل الذمة في البلدان الإسلامية أن يرتدوا زيًا معيناً ، وإذا كان لم يسمح لهم بتقاد وظائف حكومية أو عسكرية فقد سمح لهم بالمنافسة في الأسواق (التجارة) ، وبالإبداع في الفنون ، وبإنتاج وتناول لحم الخنزير وشرب النبيذ .

وطبقا للفقه الإسلامي . كما كان الشأن بالنسبة للقانون الروماني ـ شُرٌع مبدأ الالتزام بالعقود بغض النظر عن ديانة الشريك .

وللأسف فإن الحروب الصليبية العذمومة كثيراً ما أدت في الممارسة ، خلافاً للعباديء النظرية إلى حدوث تدهور ملحوظ في أوضاع المسيحيين تحت الحكم الإسلامي . وكنتيجة (لهذه الحروب) خُظر على غير المسلمين في أواخر العصور الوسطى بناء كنائس أعلى من المساجد القريبة منها ـ ومن هنا جاء السبب في البناء المنخفض لكنيسة القديسة بيترا سمارينسكا ! وإنه لمن الحقيقي أيضاً أن فقهاء الشافعية يُحرّمون قرع أجراس الكنائس .

ولكن ما قيمة مثل هذه التفرقة على ضوء حقيقة أن الحكام المسيحيين لم يحرّموا فقط الآذان للصلاة ، وإنما حرّموا الإسلام نفسه .

كان البستانى الذى يعمل لدى ألبانيًا من إقليم كوسو فو الصربى الواقع فى جنوب شرق يوغوسلافيا ، وهو رجل نحيف مثل العصا ، كما يقولون يسبع أرواح مثل القطط ، وكان مسلما ورعا ، وكان يحرص على صوم شهر رمضان (القمرى) كله حتى يكون جديراً يحمل اسمه (رمضانى رمضان) وذلك دون أن يقصر فى أى واجب من واجبات عمله ، وبعد أن يفطر من صيامه بوجبة خفيفة فى الوقت المحدد فى المساء يسير ثلاثة أميال إلى المسجد الوحيد فى بلجراد ، والقريب من حديقة ، كاليمجدان ، لأداء صلاة العشاء بصحبة بعض رفاقه من الألبان وإخوانه من سراييفو وموستار ، أو غيرهما من المدن الأخرى فى والهرسك .

وكنا من وقت لآخر ندعو « رمضاني » لتناول وجبة الإفطار معنا حيث كانت هذه هي فرصتنا الوحيدة ، لأنه كان يرفض أن يتناول معنا حتى مجرد قدح من القهوة في الصباح حالما ينبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر .

ولقد شهدت مؤخراً نفس الإصرار لدى مسلم آخر صائم كان مسافراً على الخطوط الجوية اليوغوسلافية إلى إسطنبول . وكان ينظر إلى

ساعة يده بين الفينة والأخرى دون أن يلمس طعامه ، ويرفض مع ذلك أن تحمله المضيفة بعيداً حتى تحين ساعة الإفطار .

ولن يكون من المهم متى يبدأ الصيام ومتى ينتهى إذا ما كان الهدف من وراء ذلك هو مجرد انقاص الوزن ، أو علاج الجسد من خلال تطهيره ، أو إظهار التضامن مع الجوعى في إفريقيا ، أو صقل العزيمة بندريبات المرياضة العقلية .

ولكن كل هذه النتائج ليست إلا قوائد ثانوية عابرة ، لأن المسلم يلتزم بصوم رمضان أولاً وقبل أى شيء آخر لأن الله (سبحانه وتعالى) قد فرضه عليه . بلجراد ـ ۲۸ مارس ۱۹۷۸

كنت قد جريت على عادة قراءة كتابين بالتناوب ، متنقلاً من قراءة موضوع صعب إلى آخر . وحالياً مازلت متبعاً لهذه الطريقة في قراءة بعض الأعمال الكلاسيكية في الفلسفة الإسلامية فيما بين القرنين العاشر والثالث عشر مثل كتاب ، تهافت التهافت ، لابن رشد ترجمة سيمون فان دن برج (لندن 1979) .

فى أوائل العصور الوسطى كان الفلاسفة المسلمون قد انزلقوا إلى نفس شرك التساؤلات التى حاكها أساتنتهم من الإغريق ، ومن ثم نهجوا على منوال أفلاطون ، وأرسطو ، وبلوتينوس وبروكلوس ، فقصر الغلاسفة الفرس والعرب بحثهم على قضايا سرمدية الكون (أو خلقه) ، والعلاقة بين الموجود والمحتمل ، وطبيعة الروح ... الخ . ولشد

ما انبهر هؤلاء المفكرون المسلمون بعلم الكونيات ، وبالنساؤل عما إذا كان الله الباقى هو المحرك الأول ؟ وعلة دوران الأجرام السماوية على النحو الذي ندور عليه وليس عكسه ؟ . وعدد الملائكة . ؟

أما أكثر قضايا عصرنا الفلسفية سخونة مثل السببية ومغزى الوجود، فلم تحظ منهم باهتمام يذكر في تلك الأيام، ولم يقتربوا من هذا المنظور إلا عندما عن لهم التساؤل عما إذا كان الله (عز وجل) قد أنفذ مشيئته عندما خلق الكون ؟ هل استولى أرسطو، هذا الثعبان، على عقول هؤلاء الفلاسفة المؤمنين فقصروا نظرتهم على الفلسفة في الماضى فحسب ؟ أم أنهم أدركوا أن انخراطهم في البحث عن الدوافع الإلهية هو أمر غير مجد فضلاً عن كونه كفراً ؟

لقد احتفظت لذا الأبيام بأعمال عديدة للمفكرين المسلمين والناطقة بما أوتوا من ذكاء خارق ، خطتها أقلام عمالقة الفكر من أمثال الفارابى والرازى ، والكِنْدى ، وابن عربى ، وابن سينا فضلاً عن أولئك السالف الإشارة إليهم .

إن أكثر ما يثير انتباهنا هذه الأيام هو إدراكنا المثير للأسف بأن إخضاع القضايا الميتافيزيقية لمنهج تفسير منطقى لن ينتهى بنا إلا إلى نتائج لا منطقية . والحقيقة أن هؤلاء الرواد من الفلاسفة لم يبرهنوا بشكل قاطع إلا على مسألة واحدة فقط ، وهى أننا لا نستطيع من خلال منطقنا الإنساني أن نصل إلى إدراك حقيقة المجهول بشكل يقيني .

وإذا كان لا وجود للماضى أو للمستقبل بالنسبة إلى الله (عز وجل)، وأن طبيعة وجوده تتمثل في الحضور الأزلى ، وإذا كان وجوده خارج حدود الزمان والمكان ، فما الذي يمكننا أن نعرفه عنه حقًا بتساؤلاتنا العقلانية أو اللامنطقية ؟ .

وإزاء لغز الوجود هذا فإنه حتى الحقائق المدركة بالحس مثل تلك الني ندركها بالشم أو اللمس أو الرؤية ، لا تزال مستغلقة على الفهم . وبعبارة أخرى لولا الوحى لظللنا عمياناً .

قررنا هذا العام أن نصوم على سبيل النجربة ، وأن بلزم أنفسنا بما هو مفروض على المسلمين حرفيًا في هذا الشأن . ومع ذلك فإنه ، خلافاً للعادة المنتشرة في معظم البلدان الإسلامية ، فإننا لم نحاول أن نعوض أثناء الليل . على حساب النوم ـ ما حرمنا أنفسنا منه من طعام أثناء النهار (هل يتفق مع روح وصية حظر أكل اللحوم في أيام الجمع أن يقيم الكاثوليك ولائم فاكهة البحر في تلك الأيام نفسها ؟)

وعلى أية حال فقد كان من الأمور الهامة أن يشرب المرء ما وسعه من السوائل قبل أن يمضى فى صومه (حيث لا مجال للمقارنة هذا بين الإنسان وبين الجمل الذى منحه الله خزاناً طبيعيًّا للماء).

ويعد اليومان الأولان أصعب أيام الصوم حيث يعانى المرء من الصداع المستمر ، واذلك فإن نصيحتنا هي أن يستمر المرء على صيامه حتى عندما يبيح الشرع له قطع هذا الصيام ، مثلما يفعل لو كان على سفر .

وأثناء النهار ينبغى المرء أن يخطط التحقيق أفضل استخدام الإمكانياته البيولوجية عندما نصل إلى نروة فاعليتها . وعلى ضوء ذلك قمت بتصنيف واجباتي إلى أعمال يتحتم على القيام بها ، وأخرى ينبغى القيام بها ، وثالثة لا بأس من القيام بها . ولذلك فإنى كنت أباشر الأعمال التي

يتحتم على القيام بها عندما يبلغ مستوى ضغط الدم عندى أقصى ارتفاع طبيعى له ، مرة في الضحى وأخرى في منتصف الظهيرة . كما حرصت بشدة أثناء انخفاض منسوب السكر في دمي أو انخفاض ضغط الدم على عدم تعريض حياة الآخرين (كذلك حياتي) للخطر أثقاء القيادة . ذلك أن الحوادث القاتلة المترتبة على الإهمال أو غياب العقل قد تضاعفت الآف المرات .

وعندما يصوم المرء في يوغوسلافيا فإن هناك ما يذكره دائماً بأنه شخص غريب عن المكان ، ومن قبيل ذلك اضطراره عندما يكون في وزارة الخارجية في وكنيزا ميلوشا و إلى رفض التحية التقليدية التي تقدم له كالقهوة التركية والعصير والماء .

ومع ذلك فقد لمست عندما كنت أرفض بأدب هذه الحفاوة أثناء رمضان ، قدراً من التفهم بل والاحترام أيضاً ، وقد يعزى هذا إلى إيواء تلك الدولة الملحدة لقرابة مليون من الرعايا المسلمين .

وبعد انقضاء أسبوع من الصوم (ليس أقل من ١٨ ساعة يوميًا إذا جاء رمضان في فصل الصيف) يبلغ المرء مرحلة يصبح فيها الاقتصاد في الحركة والكلام أمراً طبيعيًا ، وعليه فقد ازدادت حركتي بطئاً ولم ألجأ الحديث إلا عند الضرورة ، وكنت أرقب ما يجرى حولي من مظاهر الاندفاع والإسراف بنظرة محايدة ، وأشعر بأنني أكثر تحرراً وحكمة يوماً بعد آخر .

وعندما كنت أبدأ تناول طعامى ، فى المساء بعد حلول الظلام ، بزيتونة وجرعة كبيرة من الماء ، كما تقضى بذلك التقاليد ، أشعر وكأننى أجلس إلى مائدة حافلة بأطايب الطعام .

إن جسم الإنسان قريب الشبه بالنبات المروى حديثاً بعد طول ظمأ ،

يكفيه أقل القليل ليستعيد حيويته بسرعة فائقة ، وها أنذا أجرب متعة تناول غذاء نباتي خفيف .

ويوماً بعد يوم تزداد معنويات المرء ارتفاعاً ، كما تزداد ثقته في قدرته على حسن ترتيب أولوياته .

وفى التحليل النهائى ألا يبدو أن الهدف المبدئى للصوم هو تقوية مناعة الإنسان ضد ذلك الإغراء المسمى بالشرك ؟: أو بعبارة أخرى ضد المجازفة بتأليه كل ما هو ليس ضروريًا على الإطلاق فى حياة الإنسان ؟

توج سنان كبير مهندسى السلطان سليمان الكبير منذ عام ١٥٣٩ م إنجازات حياته الفنية ببناء مسجد السليميه فى أدرنة فيما بين عامى ١٥٦٧ و ١٥٧٤ م .

[لا أن عدداً قليلاً من زوار هذا المسجد هم فقط الذين يعرفون أنه استطاع أن يدمج ثلاثة سلالم مستقلة في داخل متذنة واحدة رفيعة . ويثنف كل من هذه السلالم حول الآخر دون أن يتحد به إلا عند المدخل أو المخرج المشترك .

وتفضل على خادم المسجد بالسماح لى بصعود السلم استثناء من القاعدة . وشعرت بالتوتر الشديد وأنا أجد صاعداً ببطء في الظلام الدامس . مثيراً فزع الوطاويط والطيور الضالة (بقدر ما أفزعتني بدورها) . وظللت أتقدم نحو الأمام بنفس الساق منحنياً بشدة . ولم تكن هناك أمامي طريقة أخرى للحركة داخل هذا الحيز اللولبي الضيق . وسرعان ما سرت الرعشة في ركبتي ، ولكني لم أفكر في العودة أدراجي إذ لم يكن بوسعى الاستدارة .

وعلى الرغم من تأزم الموقف فقد انطوى على دلالة عميقة . فلم أكن أعرف متى أفرغ من صعودى ، وإن كنت أعرف أن هذا لا بد وأن يحدث . لقد اخترت سبيلاً واحداً واتخذت قراراً لا رجعة فيه .

وعندما عدت في النهاية وقد علقت بى الأوساخ ، واستبد بى الإنهاك ، ومتبرماً إلى حد ما ، شعرت بأننى قد حققت كسباً عظيماً ألا وهو سمو الروح على حساب آلام الجسد .

مباراة في الباليه ، ومباراة في الدين

بلجراد - ۲٦ يناير ١٩٧٩

اعتدت ، متوسلاً بصفتی كمحام ناشیء ، وناقد لفن البالیه ، وسكرتیر تنفیذی لنادی بالیه میونیخ ، أن أنظم حفلات رقص كل عام فی مسرح و جارتنر بلاتز » بهذه المدینة ، وكان البرنامج دائماً یعتمد علی العروض التی تقدمها المدارس الخاصعة للبالیه فرادی ، ولم یكن یحضره مراقبون .

وكان هدفى الحقيقى والمستتر من وراء ذلك أن أبرهن لأولياء الأمور السذج ، ولطلبة فن الباليه على وجود فارق نوعى كبير بين مدارس الباليه فى المدينة ، حيث ارتفع مستوى البعض منها إلى درجة الامتياز ، بينما هبط مستوى البعض الآخر إلى حالة يرثى لها .

وكثن آمل أن يؤدى اشتراك هذه الأخيرة في مباراة مع المدارس الأولى إلى دفعها إلى تصفية نفسها .

ولعل جيرهارد سيزسني قد سار ، سرًا ، على نفس المنوال عندما قام بنشر نتائج استطلاع رأى أكاديمي بين رجال الدين من الكاثوليك والبروتسنانت ، والبوذيين ، والمسلمين ، واليهود · Die Antwort ') der Religionen'', rororo 1971, ist ed. 1964).

وأيًّا كانت حقيقة نوايا المحرر ، فقد كان مما يحز في المرء حقًّا أن يقرأ تلك الإجابات الغامضة المبتسرة الساخرة التي أدلى بها مندوبان عن

الديانة المسيحية ، لا سيما مع اختلافها عن الإجابات الموجزة المحددة المتزنة التى قدمها كل من محمد أسد عن الديانة الإملامية ، وكيرت فيلهلم عن الديانة اليهودية .

فلقد ملأ الأستاذ البروتستانتي إرنست وولف عدة صفحات يناقش فيها العلاقة بين الحقيقة التي تدرك بالحواس ، وتلك التي تدرك بدونها ، بغير أن يشير ولو لمرة واحدة إلى الله .

ونسوق هذا الدليل على مدى استغراق الأستاذ الكاثوليكى «يوهان بابتيست منز » في الإطناب حيث يقول .. « .. وطالما استقر الاعتقاد بأن هذا الوحى عن طريق يسوع المسيح هو حدث الخلاص الفريد ، والذي يجد فيه التساؤل عن الوجود الإنساني إجابته التاريخية الماسمة الجازمة ، فإن هذه الإجابة يجب أن تظل قاطعة ومقننة ، وفي متناول الإنسانية على مر العصور ، وهو الأمر الذي تحقق بالفعل من خلال الكتاب المقدس » ، وذلك بالرغم من أن ثبوت الوحى كتابة قد نزل بين قوم يملكون من قبل ناموساً تاريخياً ملزماً » . ما هذا 1؟

وعلى النقيض من ذلك قام محمد أسد بهدوء بصياغة كلماته التالية بوضوح: «إن الإسلام لا ينظر للحقيقة على نحو مزدوج ... ومن ثم لا يستطيع المرء أن يوجد تناقضاً بين «حقيقة أخرى »، و «الحُقيقة التي نراها » إذ لا يجوز الحديث إلا عن الجوانب المدركة وغير المدركة من حقيقة وأحدة شاملة ».

ويقول: « إن العلوم الطبيعية وحدها لا تستطيع أن تساعدنا على اكتشاف كافة جوانب الحقيقة ... وحتى يزودنا الله بالهداية الضرورية التى عجز العلم عن إرشادنا إليها ألهمنا إياها فيما سمى بالوحى الذى أنزله على شخصيات مؤهلة تأهيلاً خاصا لتلقيه يطلق عليهم اسم الأنبياء » . وكان ذلك فصل الخطاب .

القسمة والمكتوب ليسا مبررأ للتقاعس

بون ـ ۲۷ فېراير ۱۹۸۰

علمنى كتاب سيرة محمد أسد الذاتية الرائع 6 الطريق إلى مكة ـ فرانكفورت ١٩٥٥ » أن الجبرية الشرقية ليست اتخاذ موقف إزاء المستقبل ، وإنما إزاء الماضى إذا فهمت على وجهها الصحيح .

إن التمليم بالقدر (القسمة) ليس عذراً للتقاعس ، وإنما هو ببساطة الإيمان بأن إر ادة الله كانت وراء كل ما حدث رضينا بذلك أم لم نرض .

وكان مما أثار اهتمامي أيضاً ذلك الرأي الذي أبداه أسد ، ومفاده أن العداء الازدواجي للشهوات « الجسدية » الذي جاء به القديس بولس إلى الكنيسة المسيحية يحط من كرامة الإنسان ككيان متكامل . وكنتيجة لذلك بعثت المانوية(١) إلى الحياة من وراء قناع مسيحي ، مكرسة للفصل حتى يومنا هذا بين ما يسمى « المقدس » و « المدنس » ، وهو ما يبدو غريباً نماماً عن نظرة الإسلام الشمولية للإنسان .

كما استرعى أسد الأنظار إلى تلك الحقيقة التى كثيراً ما يتم تجاهلها ، وهي أن محمداً (عَلَيْكُم) أحدث ثورة في النظام القيمي للمجتمع العربي المعاصر عندما أحل المفهوم السياسي الحديث جدًّا عن المجتمع محل

 ⁽١) ملحوظة المترجم: « المانوبية ، هي الإيمان بعقيدة ثلوبية قوامها الصراع بين النور والظلام أخذت اسمها عن اسم مؤسسها « ماني » من بلاد الفرس (٢١٦ ـ ٢١٧ ق . م .)
 المترجم .

الروابط القبلية الذي فاقت في أهمينها كل شيء (مثل النزعات القومية في أيامنا هذه) ، ومن ثم وحد بين أمته برابطة النضامن الديني فقط .

وجاءت كذلك تعاليم محمد (عَلِيْكُهُ) بشأن الصلاة قاضية على جذور المخيلاء والتفاخر في نفوس بدو قريش بسجودهم في خشوع أثناء الصلاة.

كنا نطل من فندقنا على المنظر الرائع للقبة الخضراء لضريح مو لانا جلال الدين الرومي والتي كانت نسخة طبق الأصل من قبة مسجد النبي (عَلِيلًة) في المدينة المنورة . وكانت طريقة ابن الرومي والتي عرفت باسم الدراويش الدوارين (الطريقة المولوية) قد استمرت في البقاء رغم الحظر الذي فرضه عليها كمال أتاتورك في ١٣ ديسمبر ١٩٢٥ ، مثلما خضعت جماعة الجزويت للحظر البابوي الذي صدر عام ١٧٧٣م واستمر ٤١ عاماً .

وفى هذه الأيام بُقدم الدراويش عروضهم باعتبارها عرضاً مسلياً للفن الشعبى ، ولكن المشاهد سرعان ما يكتشف أن هذا العرض ليس فى حقيقته إلا مشاركة فى بعض الطقوس الدينية التى ازدهرت على هامش الإسلام ، حيث يبدو من الواضح لأول وهلة أن الحركة الدوارة الدائبة التى يقوم بها الدراويش ليست نوعاً نادراً من الرقص وإنما هى طريقة للاستغراق فى التأمل الدينى .

وكان أستاذى فى فريق تعليم الناى أحد الدراويش المتحمسين ، وقد حاول أن يوجهنى - قبل دراسة القرآن ذاته - إلى دراسة مؤلف أستاذه ابن الرومى الأدبى الضخم والمسمى به « المثنوى » الذى يضم مجموعة هائلة من الأشعار الصوفية الدينية . ولا غرو في تعلق أستاذي بأشعار ابن الرومي الصوفية بما تحفل به من وجد وصبابة عارمين تتلاشي فيهما كل الفوارق الدوجماطية .

إن هؤلاء الدراويش يقودون أتباعهم نحو الوحدانية ذات الطابع الإسلامى الموشحة بظلال من مذهب وحدة الوجود، فهل هذا هو المقصود « بالطريقة » ؟

ايس هناك من يتوقع إجابة عن تساؤلاته إذا ما استفسر عن طول قامة المسيح ، أو عن أحب الألوان إلى نفسه ، وعما إذا كان مغرماً بالعسل أم بالثوم ، وأى نوع من الأحذية كان يضعه في قدميه أول ما يفعل في الصباح ؟

والحقيقة أن كل هذه المسائل لا تعدو أن تكون جو انب ثانوية في حياة شخصية عظيمة . ولكن الأمر الذي يستوجب التوضيح هذا هو أننا عرفنا كل هذه التفاصيل وغيرها عن النبي محمد (عَلَيْكُمُ) . بينما لم يظهر المسيح من خلال الأناجيل إلا كشخصية أسطورية غامضة الملامح .

ويعزو البعض هذا الاختلاف إلى صعوبة تسجيل حياة شخص عاش قبل محمد (عَلِيْكُ) بـ ٦٠٠ عام .

وثمة تفسير أفضل يرجع إلى الأحاديث العديدة التى تم جمعها وتمحيصها بعناية كبيرة عن الإسلام في بدايته ، والتي نقلت إلينا في مجموعات الأحاديث القيمة التي رواها فقط الثقاة من شهود العيان ، في الوقت الذي لا تمثل فيه الأناجيل في معظمها سوى تجميع تم في عصور لاحقة اعتمد فقط على الأقاويل الشائعة .

فلم نسمع مطلقاً حديثاً ليسوع رواه بنفسه قط ، ولكننا قرأنا فيما بعد نفسيرات آخرين لما كان يقصده قوله .

وباعتبار « العهد الجديد » مصدراً ثانويًا وليس مصدراً أوليًا مباشراً ، فإنه لا يجوز وضعه على قدم المساواة مع القرآن إطلاقاً ، وربعا كان من الأجدى مقارنته بمجموعة الأحاديث المشكوك في صحتها (الأحاديث الضعيفة) .

وفى هذا الصدد فإن أكثر الأمثلة إثارة للحرج هو محاولة تطبيق مبادىء البحث التاريخي الإسلامي على « العهد الجديد » حيث نضطر إلى حذف كافة رسائل القديس بولس منه ، لأنه لم يشاهد المسيح قط أو يقابله أو يتحدث معه .

ونظراً للتأثير القوى للتفسيرات التي قدمها القديس بولس للأحداث التي أحاطت بالمسيح، على التطور الأيديولوجي للمسيحية، فإن المسيحيين في وقتنا الحاضر (وذلك على خلاف معتنقي المسيحية الأوائل من اليهود) يمكنهم أن يسموا أنفسهم «البوليسيين» وليس المسيحيين.

والحقيقة أن كافة مظاهر الهرطقة في المسيحية مثل تأليه المسيح ، وفرضية « الثالوث المقدس ، ، وإضفاء صبغة شيطانية على الجسد قد بدأت مع شاءول بولس .

إسطنبول ـ ۲۲ يوليو ۱۹۸۰

بينما كنا نستعرض واجهات المحال في سوق اسطنبول الشرقية المغطاة (الكابالي شارش) توقفنا لبرهة أمام محل لبيع الهدايا التنكارية ليس به أحد، ولكن سرعان ما أقبل علينا صاحب المحل العجاور ليعرض علينا أن يبيعنا بعض السلع من محل جاره لم يحاول إغراءنا بالشراء من محله، ولم يحاول عقد صفقة لصالحه.

وفى مكان آخر دفعنا مقدماً وبالكامل ثمن سترة جلدية يتم تفصيلها وتسليمها لنا فى ألمانيا (وكنا نعرف أننا سوف نتسلمها على الرغم من أننا لم نقابل التاجر مطلقاً من قبل ، وربما لن نقابله أبداً فيما بعد) .

وفيما يعد طلبت زوجتى من تاجر مجوهرات أن يُثَمن ماسة نقية ، فأخذها والحتفى بها لمدة نصف الساعة وذلك حتى يستشير صديقاً أكثر خبرة منه بذلك (ولم يساورنا القلق لإيماننا بأننا سوف نسترد هذه الماسة ذاتها ، وليست واحدة أخرى غيرها) .

كيف يمكن شرح المبادىء الأخلاقية لهذه المعاملات ـ تجار يتحلون بالإيثار بدلاً من أن تتملكهم نوازع المنافسة الدامية ؟ هل يمكن أن يعزى هذا إلى مناخ الشفافية الذي يسود السوق الشرقية ؟ أم أن الأمر يرجع إلى بقية من مبادىء الأخلاق السامية التي كانت سائدة إبان النظام السابق للطوائف المهنية ؟

أم أنه نتاج لمنهج قدرى في التعامل مع المشروع الاقتصادى ؟ أم أنه ثمرة لتغلب مشاعر الأخوة وممارستها عملاً ؟

إن أخلاقيات المعاملات الإسلامية تتحلى بمضمون حقيقى ، وتجعل من المتعدّر ردّ النظام الاقتصادى الإسلامي إلى مجرد بديل مؤسسى . ومع أنه ليست هناك ندرة في أدبيات هذا الموضوع . وخاصة فيما يتعلق بالنظام المصرفي غير القائم على سعر الفائدة . إلا أنه ليس هناك نموذج عملى واحد لنظام التشغيل له طابع إسلامي خالص .

إن أحد الأسباب الرئيسية لهذا الوضع هو عدم وجود نظام قانونى محدد وشامل للمعاملات الإسلامية ومثلما هو الحال بالنسبة للقانون الأساسى لجمهورية ألمانيا الاتحادية ودستور الولايات المتحدة الأمريكية، فإن القرآن والسنة برسمان لنا، في معظم الأحوال، للخطوط الرئيسية للإطار العريض لاقتصاد السوق القائم على الملكية الفردية والمسئولية الاجتماعية.

أما بالنسبة للقواعد الأكثر تحديداً فهى تقتصر فى معظمها على مجالات العقود وقرض الضرائب، والتى تتميز بتحريم دفع الفوائد الخالصة، والربا، والمعاملات التى يوجد فيها عنصر المقامرة مثل المضاربات على السلع التى تنضمن بضائع آجلة.

ولهذا السبب يمكننا أن نجد جوهر السلوك الإسلامي في المعاملات في الأوامر الأخلاقية القرآنية ذات الصلة وهو ما لا يختلف عن أسس الاقتصاد المسيحي.

وفى الحقيقة نجد أن الإسلام يستطيع القيام بدور إصلاحى لعادات التعامل التجارى على الأقل من خلال إصلاح الإنسان ، لأن المهم فى نهاية الأمر ليس هو النظام ، وإنما العقلية الاقتصادية ، وأخلاقيات المنتجين والمستهلكين والمقاولين والمصرفيين المسلمين التى تتسم بالشعور بالمسئولية الاجتماعية .

كان الجو شديد القيظ في اسطنبول المشيعة ببخار الماء ونحن نصارع معركة المرور ، مستخدمين السيارة ، ثم أقدامنا التي تسلل لها الألم ، ونحن نتجه الزيارة بعض الأصدقاء الذين تعذر علينا الاتصال بهم هاتفيًا .

ضغطت حمانى زكية على جرس الباب مرة ، وأخرى - وبعد برهة قصيرة - ضغطت للمرة الثالثة ، ولكن ما من مجيب . واستدارت لتبتعد بهدوء بعد أن منعتنى من الضغط على الجرس للمرة الرابعة لأن هذا لا يجوز .

وكانت حماتى وهي تتصرف على هذا النحو لا تكاد تدرك أنها تقتدى بإحدى سنن النبى (عَلِيْكُ) ، وإنما كانت تتصرف على النحو الذي جرى عليه العرف في العالم الإسلامي . ومع ذلك يمكن اسناد تصرفها هذا إلى حادثة تضمنتها قواعد السلوك في الكتاب الرابع والسبعين للبخارى ، والذي يضم مجموعة الأحاديث المشهورة باسم « صحيح البخارى » .

إذ أنه طبقاً للحديث رقم ٢٦١ الذي رواه مالك بن أنس أن النبي محمد (عَرَافَةُ) عندما كان يستأذن للدخول لم يكن يفصيح عن رغبته هذه بإلقاء التحية أكثر من ثلاث مرات . فإذا ما ظل الباب مغلقاً فإنه كان يستنتج بحق أنه إما أن يكون أهل الدار غائبين ، وإما أنهم عازفون عن استقياله .

وهذا مثل واحد فقط من الأمثلة العديدة الدالة على كيفية نحول سُنة نبى الإسلام (عَلِيلَةِ) إلى أسلوب حياة أمة بأسرها . وكنت كلما توغلت في دراسة مجموعة الأحاديث الضخمة ، وخاصة تلك التي جمعها وحققها البخارى ومسلم ، تعنحت عيناى على حقائق سوسيولوجية جديدة ، واكتشفت ما للإسلام من رصيد ثقافي .

لقد اقتربنا بما فيه الكفاية من نهاية القرن العشرين لنتأكد من أنه ما من شخص آخر استطاع خلال المائة عام الأخيرة أن يبز النمساوى محمد أسد (الذى كان من قبل يدعى ليبولد فايس ، وهو منحدر من أصل يهودى) فى إسهامه العظيم فى شرح ونشر الإسلام فى الغرب .

ولا يعزى تأثيره القوى إلى ما يحظى به علمه وحكمته الغزيران من احترام فحسب ، وإنما أيضاً إلى الصفات الخلقية لهذا المسلم الجسور والتى حظيت بتقدير مماثل .

ولد محمد أسد عام ١٩٠٠ م ، وعاش حياة حافلة بالمغامرات أتاحت له فرصاً عديدة لإظهار مواهبه المتعددة أيضاً .

وعندما بلغ أسد الرابعة عشرة من عمره فر من منزله ليشترك في المحرب العالمية الأولى ، وتمكن من إقناع الجيش النمساوى بأن يضمه إليه ، وفي التاسعة عشرة من عمره عمل مساعداً للدكتور مورناو ، ولماكس راينهارت من بعده . والرجلان من عمالقة صناعة السينما في أو ائل عهدها .

وفى الثانية والعشرين من عمره أصبح مراسلاً لأشهر الجرائد الألمانية « فرانكفورتر تسايتونج » في منطقة الشرق الأدني . وبعد اعتناقه الإسلام عام ١٩٢٦ أصبح صديقاً للملك ابن سعود ومحمد إقبال .

ومع نهاية المعرب العالمية الثانية وجد نفسه في الهند . وعندما أنشئت دولة باكستان تولى منصب مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الأدنى في وزارة خارجية هذه الدولة حديثة النشأة ، والتي أرسلت به إلى نيويورك بعد ذلك مندوبا دائما لها في الأمم المتحدة .

وهذه ليست إلا بعض الأدوار المهمة التي قام بها في حياته الجديرة بالإعجاب ، والتي امتزج فيها الفكر بالعمل ، والفلسفة بالدين ، والفنون بالسياسة في صيغة إسلامية حقيقية . وهكدا يعد أسد رجل النهضة على النمط الإسلامي .

وتعتبر كل كتبه الآن من الكلاسيكيات الأصيلة ، حيث أسهم كتابه « الإسلام في مفترق الطرق » (1978) في أن يعيد للعالم الإسلامي الذي كان فقد ثقته بنفسه أمام غزو التفوق التكنولوجي الغربي - يعيد إليه كرامته وثقته بثقافته . فلقد كتب في دلهي منذ أكثر من ٥٠ عاما ببعد نظر مدهش متنبئاً بما يلي : « ويبدو أن نشامي القلاقل الاجتماعية والاقتصادية ، وربما أيضا حدوث سلسلة من الحروب العالمية ذات أبعاد لا قبل للمرء بمعرفة حدودها مسبقاً ، وما يخلقه العلم من ضروب للرعب سوف تدفع بالحضارة الغربية المادية الغرورة بشكل مروع إلى الإغراق في السخف على نحو يضطر شعوبها إلى أن تبحث من جديد في استكانة ودأب عن الحقائق الروحية ، وهنا يمكن للتبشير بالإملام أن يجد فبولاً .

وقد تناول محمد أسد في سيرته الذاتية الرائعة « الطريق إلى مكة » ١٩٥٤ ، عملية اعتناقه للإسلام .

وفي مؤلفه « مبادىء الدولة والحكومة في الإسلام » (١٩٦١) ، اعترف محمد أسد بلا تردد بأنه لم تقم دولة إسلامية واحدة حقيقية بعد أبى بكر وعمر وعثمان وعلى ، الخلفاء الأربعة الأول الذين حكموا من

المدينة . كما ذهب إلى أن القرآن والسُنّة لم يتضمنا سوى مبادى، قليلة محددة لتنظيم الدولة والمجتمع الإسلاميين .

وقد توصل في مؤلفه إلى نتائج بالغة الأهمية منها:

- ١ ـ أن مادة الفقه الإسلامي في تطوره خلال ثمانية قرون قد أصبحت أغزر بكثير من أصلها الملزم (الشريعة القرآنية) .
- ٢ أنه فى إطار الدستور (والتشريع) الذى يعكس هذا الأصل الملزم، تكتسب الدولة الإسلامية عدة سمات شديدة الشبه بالديموقراطية البرلمائية وحكم القانون، بما فى ذلك مؤسستا الرئاسة والمحكمة العليا الأمريكيتان.
- ٣ ـ ومن ثم فإن الصحوة الإسلامية لا تتطلب بالضرورة إعادة الحكم
 الديني الإسلامي من جديد .

وفى المدينة المنورة أنجز أسد ، على مدى عقود عديدة ، أروع أعماله ، فترجم وعلق على الجزء الأول من مجموعة أحاديث البخارى «صحيح البخارى ، سنوات الإسلام الأولى » ، (١٩٣٨) ، وكذلك ترجم القرآن كله « رسالة القرآن » ، (١٩٨٠) .

إن هذه الترجمة العبقرية إلى الإنجليزية بلغة شكسبير تمثل حدثاً أدبيًا وعلميًا وتاريخيًا مهمًا . ويدين أسد في حواشيه على القرآن إلى المصلح المصرى الكبير الشيخ محمد عبده « رسالة التوحيد » . حيث نسج أسد على منواله في شروحه متبعاً في ذلك أكثر الطرق عقلانية وأقصرها إلى لب الموضوع ، ومطبقاً في ذلك أحدث ما تم التوصل إليه من اكتشافات في علم اللغة والعلوم الطبيعية ، ومتجنباً إظهار التوقير المزيف للممارسات المخادعة والأساطير التي حجبت الجوهر الحقيقي للإسلام إلى حد حظر التناول العقلاني لقضاياه .

إن هذا الرجل العظيم ، في دفاعه عن مقوماته الروحية والأخلاقية ، بدأ بعد تجاوزه سن الثمانين في الانتقال من المدينة إلى طنجة ، ومن هناك إلى لشبونة وأسبانيا ، ليؤكد للجميع أن محمد أسد لا يزال صادقاً مع نفسه : ناقداً ويقظاً ومفعماً بالحيوية .

إن فكرة إمكانية شراء الغفران ، في مقابل التضحية برجل أو امرأة أو حيوان ، تبدو موغلة في القدم ومغرقة في الوثنية ، وهي على وجه القطع مفهوم سابق على الاعتراف بالله « الرحمن الرحيم » . وعندما برر الدوجماطيون من المسيحيين صلب المسيح « كتضحية ضرورية من خلال الموت » فإنهم كانوا يحاجون بنفس منطق العقيدة الوثنية عن التضحية .

ويقولون إنه كان على الرب (!) أن يضحى بنفسه من أجل أن يكون قادراً على العفو (!) ؟ واسمحوا لمى بأن أتساءل : من ذا الذي يمكنه أن يلزم الرب بأن يخضع لهذه الضرورة ، وأن يفرض على نفسه هذا الشرط ؟ ـ ألا يشكل هذا النمط من التفكير تجديفاً صارخاً ؟

إن الصورة التي قدمها القرآن لنا عن الله (عز وجل) على نسق المفهوم المسيحي - في سورة الفاتحة وآية الكرسي (سورة البقرة: ٢٥٥) ، تختلف كثيراً عن تصويره على شاكلة البشر ، وتسمو بكثير عن المفهوم المسيحي الدارج عن الله . إن أهم ما يلاحظ في القرآن أنه لا يعترف بوجود وساطة في العلاقة بين الفرد وربه ﴿ من ذَا الّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلّا بِإِذْنِهِ ﴾ (سورة البقرة - الآية ٢٥٥) .

فلا يجور لأحد أن يتدحل في هذه العلاقة سواء أكان خليفة أم إماماً أم قديساً على نحو المفهوم المسيحي للطرف الثالث « الوسيط » .

وبعبارة أخرى فإنه منذ القرن السابع الميلادى تحرر المؤمن المسلم من ممارسة طقوس القربان وأصبح على علاقة وجود دائم ومباشر مع الله .

وهمي علاقة أكثر ملاءمة للرجل المعاصر والرجل الراشد .

بول . ۲۷ أغسطس ۱۹۸۰

كان لا بد من أن يصل نضوج الفكر الإنساني في تطوره إلى مفهوم الله الواحد الأحد . حيث كان من المتعين على عقيدة تعدد الآلهة أن تتحول إلى خلق تدرج هرمي من الآلهة ، وذلك على الأقل من خلال وضمع المنتصر لآلهة قبيلته في مرتبة أرقى من آلهة المقهورين ، وشكل هذا مرحلة حاسمة في عملية التطور نحو الاعتراف بوجود مرتبة أسمى بين الآلهة .

وكان مما يشوب نجاح اليهود في الوصول إلى عقيدة التوحيد هو استمر ارهم في النظر إلى « يَهُوَه » كَالله قبلي .

وقد صحح يسوع هذا المفهوم الخاطىء ، بيد أن رسالة ابن الله هذا انحرفت عندما فسر أتباعه علاقته بالله تفسيراً حرفيًا .

وكان لا بد من مجىء نبى آخر ليبشر بوجود الله العزيز الواحد الأحد للبشر أجمعين . وهذا هو الإنجاز النهائي للإسلام الذي يمثل إسهاماً هاتلاً في التطور الروحي للبشرية . والمواقع أنه ليس هناك من مجال لإضافة المزيد للكمال و لا للحقيقة ، وهو ما جعل محمداً ، خاتم الأنبياء أجمعين » .

حتى من كان يؤمن من قبل بمذهب اللاأدرية ويؤيد لودفيج فينجنشتين ، يقع في إغراء استخدام أسلوب انتقائى في النظر للإسلام ، فقد يحاول المرء أن يفرق في القرآن بين النصوص المتعلقة بأصول الدين ، الصائحة للأبد ، وبين قواعد سلوك الحياة اليومية التي عفا عليها الزمن ، ويدعى خطأ أنه على المرء أن يكون معقولاً وأن يتجنب المبالغة ، ومن ثم يغفل من الكتاب الجوانب التي تجاوزها العصر باعتبارها قد سقطت بمضى المدة .

فماذا عن الصلاة خمس مرات في اليوم ؟ والصوم شهراً ؟ والامتناع عن تعاطى الكحول وتقاضى فوائد الودائع البنكية ؟ إنهم يدعون أنها أمور لا بأس بها ، ولكنها ببساطة ليست عملية بالنسبة للمجتمع التكنولوجي المعاصر .

وهذا الموقف الخاطىء يعنى أن المرء قد بدأ فى تشذيب القرآن ليختار منه حسب الطلب ، منتقيا منه ما يرغب التسليم فيه لمشيئة الله .

إن المعروف عن المهتدين للإسلام تمتعهم بحاسة اهتداء للطريق المستقيم هادئة ومطمئنة ، ومن ثم يبدون في تفاغم بهيج مع أنفسهم وبيئتهم .

ولكن كيف يتسنى للمرء أن يَخْبُرُ ما يستطيع الإسلام أن يفعله ما لم يكن تسليمه الله كاملاً ؟

لم أملك إلا أن أكون مسلما

بون۔ ۱۱ سبتمبر ۱۹۸۰

حاولت منذ فترة من الوقت وحتى الآن ، أن أضع على الورق بطريقة منهجية ، مستبسلاً من أجل المزيد من التحديد والإيجاز ، كل الحقائق الفلسفية التى يمكن - من وجهة نظرى - إثباتها دون أدنى شك منطقى . وكانت نتيجة نضال العمر هذا ضد فرص المرء المحدودة فى الوصول إلى الحقيقة ، هى هدية غير تقليدية لابنى الكسندر(١) فى عيد ميلاده .

ولقد وقفت خلال هذا الجهد على أن الموقف الفكرى النموذجى المعتنق « اللاأدرية » يفتقر إلى الذكاء ، وأن الإنسان لا يملك ببساطة الهروب من اتخاذ قرار بالإيمان ، وأن خلق الكائنات التى توجد حولفا هو أمر واضح ، وأنه مما لا شك فيه أن هناك أعظم انسجام ممكن سن الإسلام والحقيقة الكلية .

وهكذا أدركت ، وقد هزتنى الحقيقة ، أننى قد أصبحت في خطوة وراء الأخرى بالرغم منى ودون أن كون واعياً بذلك ، مسلماً بمشاعرى وفكرى .

ولم نبق سوى خطوة واحدة أخيرة ، وهي أن أعلن إسلامي رسميًّا .

⁽١) وهذا العمل متوافر حالياً كمطبوع من ١٦ صفحة فقط · ، نهج فلسفى لتناول الإسلام ، (بطبعتيه بالألمانية ١٩٨١) . (المترجم)

« لا إله إلا الله محمد رسول الله »

بون ـ ۲۵ سبتمبر ۱۹۸۰

نطقت بالشهادتين في المركز الإسلامي بكولونيا ، لا إله (لا الله محمد رسول الله ، واخترت لنفسي من بين الأسماء الإسلامية اسم مراد فريد .

وأصبحت منذ اليوم مسلماً .

وهكذا بلغت مرادى .

بون ـ ۲٦ سېتمېر ۱۹۸۰

إذا كان من الممكن أن يتصبور المرء وجود ثالوث مقدس ، فلماذا لا يمكن تصبور وجود رياعي إلهي مقدس ؟ وإذا كانت نظرية و المولود الأول و أي نظرية و الفيض و في خلق العالم لها طبيعة مماثلة لنظرية العلة الأولى ، فلماذا لا يشارك و فيض ثان و في هذه الطبيعة ؟

وهل كان لفكرة الثالوث المقدس أن تتطور إن لم يكن آباء الكنيسة قد جهلوا الفلاسفة الذين جاءوا بعد عصر أفلاطون من أمثال بلونبنوس وبروكلوس الذى ميز في كتابه (Liber de Causis) بين « الوجود » (الآب ؟) و « السبب » (السروح القدس ؟) و « السروح الان ؟) . إن رباعية « الفيض » تعتبر روحية غنوسطية (١) بقدر ما هي مسيحية .

 ⁽١) المغنوسطية هي الإيمان بأن المادة شر وأن الخلاص يأتي من المعرفة الروحية .
 (المترجم)

فى قاعة بيتهوفن فى بون تم تقديم « دراويش فونية الدوّارون » كما لو كالوا فرقة رقص استعراضتى ، ومن ثم توقع الكثيرون من بين النظارة أن يشهدوا دورانا انتشائيًا ، إن لم يكن عربيدا ، كذلك الذى كان يقوم به الراقصون فى احتفالات ديونيسيوس الإغريقية بدلاً من هذا العرض الروحانى المستغرق الذى شهدوه. وكان العارضون و وهم حضريون منضبطون ونساك متزوجون - على النقيض من ذلك تماما ، حيث كانوا يمثلون آخر ما وصل إليه الشعر الدينى الكلاسيكى والموسيقى فى تركيا . وقد بدأ العرض بأنشودة مديح فارسية من نظم جلال الدين الرومى ، قدمها شيخ (منشد حافظ) ضرير يدعى كانى كاراكا بصوت مهيب خفيض وعميق ومبتهل .

وكان الدراويش يدخلون إلى خشبة المسرح دونما جلبة بأرديتهم الحافلة بالرموز . فقلتسواتهم المخروطية الشكل تمثل شواهد القبور ، وقفاطينهم السوداء توحى بظلمة القبر ، أما ما يرتدونه تحتها من سترأت وسراويل بيضاء فكانت تذكر بالأكفان .

وفى أول الأمر طاف الدراويش ئلاث مرات بالمكان فى خطوات غير منتظمة ومتتاقلة ، وكانوا كلما اقتربوا من شيخهم فى مقامه

يستديرون ليتبادل كل منهم الانحناءات مع الآخر ، ويزدادون انحناء عندما يقبّلون يد شيخهم الذي كان ينحني قليلا بدوره ليقبّل قلنسواتهم .

وحينئذ فقط يستديرون ، وقد عقدوا أذر عهم بشكل متقاطع ووضعوا أيديهم على أكتافهم في أول الأمر . ثم سرعان ما يفردون أذرعهم ، رافعين راحاتهم اليمني نحو السماء وخافضين اليسرى نحو الأرض (للدلالة على أن كل شيء هو من عند الله من أعلى ، وأن كل ما يتلقاه الدرويش يعطيه لصاحبه عن طيب خاطر) . ثم يأخذ الدراويش في الدوران بنفس الإيقاع المهادىء المريح سواء في نفس أماكنهم أو وهم يتحركون .

ويمكن لناقد الباليه أن يصف حركتهم بأنها دورات إلى اليسار ، نحو الداخل تتم في أربع عدات حيث يستغرق تغيير الخطوة ثلاثة ويستكمل الدوران على الرجل اليمنى العذة الرابعة .

ويستمر الدراويش على هذا المنوال لمدة تتراوح ما بين ٢٠ - ٢٥ دقيقة بشكل لا يصدق ، دون أن يتفصد منهم العرق ، أو يبدو عليهم الإعياء ، أو تضطرب أنفاسهم . لقد وصيف هؤلاء الصوفية تارة بأنهم فراشات بيضاء ، وتارة أخرى بأنهم كواكب تدور حول مركز روحاني .

ولا غرو ، إذ من ذا الذى يستطيع أن يراهم دون أن يأسره دور انهم الهادىء في موجات منتظمة ؟ إن المرء ليوشك الآن على أن يقف على طريقة جسمانية بالغة الرقى للوصول إلى الوجد الديني باسم الإسلام .

إما شيخهم المسن ، والذي يدعى سلمان توزون ، فكان ، بسبب مكانته الرفيعة ، يتمتع بحضور خارق على المسرح . فكانت خطواته رشيقة وبطيئة كما لو كان في غمرة النشوة ، وهو ما كان له تأثير عظيم

على المشاهدين . بعد أن تحقق النظارة لآخر رجل أو امرأة منهم أن هذا ليس هو المشهد المعتاد لراقص مسن يرفض الاعتزال .

إن ما شاهدناه كان ضرباً من النجومية (الكاريزما) لا يعرف الشيخوخة ونابعاً عن الزهد.

٧٨

عندما يقارن المسلمون بين المخاطر التي يشكّلها العالم الشيوعي على الإسلام ، والمخاطر التي يشكّلها الغرب عليه ، فإن العديدين منهم يخشون من التدمير الروحي الغربي أكثر من خشيتهم من أن تسحقهم الشيوعية ماديًا . ولقد نجم رد الفعل هذا نتيجة لملاحظة صائبة لعدم نجاح الدعاية السوفيتية الملحدة في جمهوريات الاتحاد السوفيتي الإسلامية في آسيا ، أو الدبابات السوفيتية في أفغانستان ، في استئصال شأفة الإسلام حتى الآن .

فمما لا شك فيه أنه لا يمكن إلحاق ضرر بالغ بالإسلام بإلقاء القبض على المشايخ ورجال الدين ، وحظر ممارسة الطقوس الدينية ، ومصادرة الكتب المقدسة ، فهناك آلاف من الحفظة السوفيت الذين يحفظون القرآن عن ظهر قلب .

والمسلمون يستطيعون الصلاة فرادى إذا ما اقتضى الأمر ذلك ، فى أى موضع طاهر وقى أى مكان . وفى هذا يكمن أحد أسرار قدرة الإسلام على المقاومة على امتداد فترة طويلة من الحكم الشمولى . وهو ما يفسر الحقيقة المذهلة لبقاء ملايين المسلمين الصينيين متمسكين بالإسلام ، على الرغم من حكم ماوتسى تونج وقيام الثورة الثقافية ، وهو ما يفسر أيضاً بقاء بضع مئات من العائلات الأسبانية المسلمة ، على إسلامها ليس بعد ضياع الأندلس فحسب ، وإنما فى ظل حكم فرانشيسكو فرانكو أيضاً .

ومن المؤسف أن الإسلام ليس منيعاً بنفس الدرجة في مواجهة عمل تبشيرى أقل علانية ومنهجية ، أي النخر الخبيث الذي ينال من قوته ليس بواسطة جهد مسيحي خاص ، وإنما بواسطة التأثير الماكر والمستشرى لحضارة التكنولوجيا الغربية .

ذلك أن المجتمع الصناعى الغربى تأثيراً سامًا على كافة الأديان ، بما في ذلك دينه هو نفسه ، من خلال نشره لقيم مؤسسة على فروض مادية محضة . إن الفكر النفعى ، وتحقيق أقصى ربح ، وعبادة زيادة الإنتاج بشكل مستمر ، وأسطورة التقدم الملانهاتى ، وغطرسة علماء العلوم الطبيعية الذين تحولوا إلى فلامنفة ، واستشراء مذهب ، اللاأدرية ، وتحييد القيم الأخلاقية لدى المتعلمين كل ذلك بحدد التوجه الغربى الكامل نحو إضفاء طابع عقلانى على كل مظاهر الحياة مما يشكل عدواناً غاشما على الأدبان .

إن المجتمع النكنوقراطى الذى نعيش فيه فى الغرب ، بعبادته للفرد وتأسيس أخلاقياته على مبدأ ، دعه يعمل ، دعه يمر ، عواجه فى الحقيقة خطر التدمير الشامل للأسس الأخلاقية التى ينمو عليها هذا المجتمع ذاته ، أى الفيم وأنماط السلوك المتجذرة فى إيمان أجدادنا بالله .

وتعد تركيا مثالاً صارخاً على هذه العملية من منظور تجريدها من طابعها الإسلامي ، حيث كان أتاتورك ينظر إلى دين مواطنيه باعتباره عقبة في سبيل التحديث بسبب التوجه الرجعي المزعوم للإسلام . لقد تم دقن الإسلام في المدن التركية في ظل عبادة التقدم والرخاء والحل العلمي للمشاكل . ويصدق هذا على الأقل بالنسبة للمدعوين بالمتعلمين من أفراد الطبقتين العليا والوسطى في المناطق الحضرية ، حيث يظهرون أقرب إلى عبادة العلم من عبادة خالقهم .

ومع ذلك فإن بعض هذا النتاج المستنير لتركيا العلمانية مغرمون

بترديد دعاء: «حقًا ، إنى لا أمارس الشعائر الإسلامية ، ولكنى مؤمن بالله من أعماق قلبى ، إن إيمانى الطبيعى هذا أفضل من الصلاة خمس مرات يوميًا » .

ومن الشائع أن تسمع هذه العبارات بحذافيرها من بعض و المسلمين و النين تقتصر معرفتهم الغامضة بدين آبائهم على بعض الجوانب الغريبة والهامشية المنقولة إليهم من شفاه جداتهم .

وما لم يكن أتاتورك قد دفع بتعليم الدين إلى تحت الأرض ، لكان من المحتمل أن يفهم المتعلمون الأتراك بصورة أفضل أنه ، ولا حتى النزعة الصوفية الباطنية الإسلامية ، يمكنها أن تتصور قط أن الدين هو قضية قلب فقط .

ولكان من المحتمل أن يعترف هؤلاء المسلمون « المحدثون » بأن الإسلام . التسليم لله ـ يعنى أيضاً ضمناً الالتزام بصراطه ، وتعليماته وقوانينه .

وعلى ضوء هذه الخلفية ببدو من المثير للسخرية أن وزارة الشئون الدينية التركية تقوم في أيامنا هذه بمحاولات محمومة للحد من الآثار السلبية لتجاهل الإسلام لفترة طويلة ، وهو ما عرقل بوضوح سعى الدولة لتأكيد شخصيتها في العصر الحديث . حيث يتم إرسال الأئمة والمدرسين - الذين تقوم الدولة بتدريبهم ودفع رواتبهم - إلى الخارج حتى ألمانيا ، وقد أنيطت بهم المهمة الصعبة والتي جاءت متأخرة عن موعدها للسيطرة على الشبكة الواسعة غير الرسمية للمدارس الدينية ، والمساجد ، والجماعات الصوفية التي تزدهر بين العمال الأتراك ، كرد فعل لسياسة أتاتورك في تطبيق العلمانية .

القانون الدولي الإسلامي

بون ـ ۱۲ مارس ۱۹۸۱

ينطوى مصطلح « القانون الدولي » على معنى وجود اعتراف عالمي به . ومع ذلك فإن فاعلية قانون الأمم تتوقف دائماً على مدى احترامه ومراعاته على المستوى الوطنى .

وفى العصر الحديث كان علينا أن ندرك مرة أخرى إمكان وجود قانون دولمى خاص إقليمى ، حتى لو كان هذا يبدو منطوياً على مفهوم متناقض .

وفى الواقع فإن ظاهرة الإقليمية فى قانون الأمم لا تقتصر على أمريكا اللاتينية والعالم الشيوعى الذى توجت فيه فكرة الأممية البروليتارية المشئومة بصدور ما يسمى بمبدأ بريجينيف . ولم يكن العالم الإسلامي حتى نهاية حرب القرم قد اشترك فى وضع القانون الدولى بين الدول المسيحية .

ومن حيث المبدأ ، وحتى يومنا هذا لا يمكن أن يكون الامر غير ذلك لأن الشريعة الإسلامية لا تعترف بفكرة القانون ، الطبيعي ، وإمكانية عقد معاهدات سلام بين الدول الإسلامية وغير الإسلامية .

وبالعكس ، فإن القانون الإسلامي ، بدلاً من إثرائه الفكرة الرومانسية عن ، عائلة الأمم ، ، فإنه شدد على التفرقة بين من هم في جماعة

المسلمين (دار الإسلام) وغير المسلمين الخارجين على الجماعة (دار الحرب) .

ومن الجدير بالذكر أيضاً أن نظرية القانون الإسلامي قد اعتبرت أن كافة المسلمين تنتظمهم وحدة واحدة (الأمة) ، ولهذا السبب ترفض فكرة تعدد الدول . وترتيباً على ذلك فإن القانون الإسلامي (الشريعة) لا يزال يرفض حتى يومنا هذا معاملة العلاقات بين المجتمعات الإسلامية مثل العلاقات العادية بين الدول .

وكما أوضح هانز كروس في كتابه Islamische Völkerrechtslehre"
در. 2nd ed فإن القانون الإسلامي استطاع ، على الرغم من ذلك ،
مسايرة حقائق الصراع الدولي القاسية .

فأولاً: قام المتبحرون المسلمون. مثلما يفعل زملاؤهم في المغرب - بعدريس وجوب احترام العقود والمعاهدات بغض النظر عن ديانة الطرف الآخر. وليس هناك فرق من الناحية العملية في أن رجال القانون المسلمين لا يؤسسون مبدأ قدسية المعاهدات هذا على قواعد القانون الدولي الطبيعي أو العرفي، وإنما يرجعونه إلى الأمر الإلهي الوارد في القرآن. والمهم في هذا هو أن المسلمين، في مراعاتهم القانونهم الداخلي، يلتزمون بمراعاة المعاهدات الدولية (والتي يحترمها غير المسلمين مراعاة منهم للقانون الدولي).

وثانياً: نجح الفقهاء المسلمون في ابتداع حيل قانونية ماهرة يمكنهم بواسطتها التوفيق بين الحقائق القاسية وبين النظرية القانونية رفيعة المستوى. وهكذا أمكنهم تبرير «ما ليس مسموحاً به » من إقامة علاقات سليمة دائمة بين الدول الإسلامية وغير الإسلامية ، على أساس هدنة مسموح بها مطولة ضمنياً.

فضيحة مصمم أزياء شهير

اسطنبول ـ أول أغسطس عام ١٩٨١

اليوم هو عيد القطر وهو من أكبر الأعياد الإسلامية ، وقد قادتنى الصدفة فيه إلى رؤية ثلاثة وجوه مختلفة للإسلام .

ففى الصباح الباكر شاركت فى الصلوات الطويلة التى تفصل ما بين نهاية صوم رمضان ، واحتفالات ، عيد الحلويات والكحك ، التى تستمر لمدة ثلاثة أيام .

وكان المسجد في « تسيفيكي » غاصًا بالناس ، وقد أحضر كثيرون من المسلمين سجادات الصلاة الخاصة بهم ، ولكني ، مثل معظم الآخرين الذين صلوا في الفناء الواقع أمام المسجد ، قمت بأداء صلاتي على سخة من الطبعة الصباحية لصحيفة اليوم .

وفى وقت الظهيرة زرنا مسجد السلطان أيوب الواقع على الشط العلوى للقرن الذهبى . ومنذ أن أقيم هذا البناء على قبر أيوب « حامل لواء محمد » ، والذى تم اكتشافه بأعجوبة أثناء الحصار التركى عام ١٤٥٣ ، والأساطير والروابات تحيط بهذا المسجد وموقعه الخلاب .

ويعد هذا المكان أقرب شيء إلى المزارات المقدسة عند المسيحيين . وأي شيء آخر يمكنني أن أقوله عن عادة الشرب من أربع نافورات قائمة عند الأركان الأربعة لسور يدور حول شجرة تقع بالقرب من المسجد ، بعد فتح الصنابير كلها أولاً ثم إغلاقها الواحد بعد الآخر ؟

وهنا يقوم العشاق ، والآباء ، والطلبة ، والجنود - وكل من تراوده الأماني العريضة - بإطعام ١٠٠١ حمامة بكيلو جرام من الذرة ، محتفظين ببعض الحبوب لبذرها بعد أن تتحقق الأماني .

ومن السوق القريبة يحضر زوار آخرون بعض حيوانات التضحية بها في سبيل الله ، ليسلموها إلى مطبخ الفقراء المعدمين ملحق بمسجد السلطان أيوب ، ومن الطبيعي ألا يأخذ الحشد المتجمع في مسجد السلطان أيوب طابعه المميز ما لم يتجمع عدد من الصبية يرتدون زى الجنرالات والأدميرالات والأمراء ، يتأبهون للختان في اليوم التالي (وبهذه الطريقة يجرى الاحتفال بهؤلاء الصبية كما يحتفل بشقيقاتهم عندما يتزوجن) .

ومن المؤكد أن الوهابيين كانوا سيضعون حدًا حاسماً لهذه المظاهر الفولكولورية والخرافية للإسلام الشعبى ، حيث لا يقلون بأى صخب تجارى ، أو نشاط استثمارى بالقرب من المسجد النبوى حرصاً على مقتضيات اللياقة ، ولو جاءت على حساب اللون المحلى والتسلية الشعبية .

وفى المساء حضرنا عرضاً للأزياء ، رأيت فيه ثوباً مصنوعاً من الكريب الحرير الأسود ، وكان من أكثر الأزياء جانبية ، إلا أنه فى الواقع كان ، فضيحة » حيث شكل تصميمه الفضى من آيات قرآنية كتبت بالعربية بطريقة غريبة . وقد انتزع جمال النقوش تصفيقاً بريثاً حاداً من أناس كانوا سيروعون لو أنهم استطاعوا فهم الكتابة . فخلال جيل واحد بعد عهد أتاتورك أصبح الخط العربي ، مثله مثل الحروف الصينية ، غريباً على الناس الذين اعتادوا أن يقرأوا بالعربية وأن يكتبوا لغتهم بالحروف العربية .

هل هذا هو ما يقصد « بالتقدم » ؟

قد يحسن بالذين لا يزالون يعتقدون أن الإسلام بطبيعته يعوق التعدم أن يقرأوا « المقدمة » ، أو الكتاب التمهيدى للمؤلف الشامخ في تاريخ العالم ابن خلدون كتاب « العبر »(١) المكتوب في عام ١٣٧٧ (والذي ترجمه إلى الإنجليزية فرانز روزنتال ، برنستون ١٩٦٧). وإذا لم يكن أبن خلدون ، كبير القضاة في القاهرة ، قد كتب أكثر من هذه المقدمة الواقعة في ٠٠٠ صفحة لكفاه ذلك لأن يخلد في تاريخ الفكر ، وهكدا أصبح ابن خلدون قبل كارل ماركس ، وماكس فيبر به ٠٠٠ عام ، الأب الحقيقي لكل من علم الاجتماع ، وفلسفة التاريخ ، مطالباً بأن يكون التاريخ « أكثر من مجرد سرد معلومات » .

وكانت محاولته هى أول محاولة معروفة لاكتشاف القوانين التى تحكم دورات القاريخ ، وصعود وسقوط الحضارات ، ولكتابة التاريخ بعد إخضاع المواد المستقاة من المصادر التقليدية لعملية تمحيص محايد ، وناقد إن لم يكن مدققاً . وأقضى هذا المنهج بابن خلدون إلى الوقوف على التفاعل القائم بين المناخ والسلوك ، وبين التخصص الحضرى (العمران) والسمات المثقافية .

⁽١) الاسم الكامل للكتاب هو: كتاب العبر وديوان المبندأ والخبر، في ايام العرب والعجم والبربر، ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر وهو ٧ مجلدات. (المترجم)

وكان هو ، وليس كارل ماركس ، الذى كتب (فى عام ١٣٧٧) أن « الربح هو القيمة الناتجة عن العمل الإنسائى » ، وأن « اختلاف أحوال الناس ليس إلا نتيجة لاختلاف الوسائل التى يدبرون بها أمر معاشهم »

وقبل كتاب "Buddenbrooks" لتوماس مان بزمن طويل ، كان ابن خلدون قد أعلن أن « نهاية الحسب في العقب الواحد أربعة آباء » .

وأعلن قبل فردريك نيتشه بقرون أنه إذا كانت الأمة وحشية كان ملكها أوسع .

وسبق ابن خلدون فردريك هيجل في ملاحظته « أن للدول أعمار أ طبيعية كما للأشخاص ٥ .

كما سبق جان جاك روسو في تقرير أن العلاقة بين المكام والمحكومين تؤسس على عقد اجتماعي (يعقد بالمصافحة وقسم الولاء).

وخلص ابن خلدون قبل النظرية الحديثة في الشرعية بزمن طويل (وخلافاً لرأى طائفة الشيعة) إلى « أن الذي يستطيع أن يعالج أمور الأمة (مثل الخليفة) هو فقط القادر على بسط سيادته عليها » . كما سبق دافيد هيوم عندما أكد أن « الطريقة التي تمارس بها الأسباب تأثيرها على الأشياء مازالت مجهولة » .

وقبل كارل فون كلاوز فتز بقرون علمنا اس خلدون أنه « لا وثوق في الحرب بالظفر » ، وذلك لأن الظفر فيها والغلب من قبيل البخت والاتفاق » .

وأرجع ، مثل فردريك شيللر وعمانويل كانط ، الأحكام الجمالية على الأشياء المنظورة إلى تصنيفات فلسفية دون أن يغفل نفاعل الآليات

السيكولوجية (ومن قبيل ذلك أن الإنسان لا يستطيع أن يتصور الشكل الإنساني إلا متناسقاً إلى حد الكمال) .

ولقد شدنى بشكل خاص منهج ابن خلدون فى علم الوجود والصوفية . فلقد أنكر ، كتلميذ نجيب للأشعرى ، أية إمكانية مهما كانت لوجود أية تجليات ميتافيزيقية مستمدة من إدر إلك الإنسان الحسى وعقله ، وفى هذا يقول « إن العقل هو فى الواقع ميز ان سليم ... ومع ذلك فإنه ينبغى ألا يستخدم العقل لوزن بعض الأمور مثل وحدانية الله ، والعالم الآخر ، وصدق النبوة ، والصفة الحقيقية للخصائص الإلهية ... وإن المرء ليقارن ذلك بالرجل الذى يرغب فى وزن الجبال بميزان الذهب » .

هل يمكن للمرء أن يقول أفضل من ذلك ؟

وفي تناوله الصوفية ، أعرب ابن خلدون عن شكه في أن الصوفيين يمعون قبل موتهم بطريقة مصطنعة إلى أن يخبروا بما سوف يحدث لهم بعد الموت .. وكان حكمه في ذلك صارماً حيث قضعي بأن « أي معرفة أو نشاط يفوقان طاقة البشر لا يتأتيان المصوفيين (لا من قبيل المصدفة » .

واكتشف ابن خلدون بين أتباع الطرق الصوفية « أغبياء وحمقى هم أقرب إلى المجانين منهم إلى العاقلين » . وعبر عن اعتقاده بأن « كل المطرق الإدراك ما هو قوق طاقة الإنسان الا دليل عليها والا جدوى منها » .

تلك أراء قاسية ولكنها حقيقية .

ولكن ينبغى لنا ألا ننسى أن ابن خلدون لم يكن عبقريًا فذًا ولا ضالاً ، ولكنه كان نتاجاً للتقافة الإسلامية في أروع صورها . تلقيت من السفارة الإيرانية نرجمة ألمانية للدستور الجديد للجمهورية الإسلامية ، وكما هو شأنها في كل اتصالاتها (مكاتباتها) الرسمية ، استبدلت السفارة الصيغة التقليدية المهذبة : « وتنتهز هذه المناسبة لتعرب لتعرب عن فائق تقديرها .. » ، بصيغة : « وتنتهز هذه المناسبة لتعرب عن أمنياتها الثورية في أن ينتصر المقهورون على قاهريهم » . ويعتبر الدستور الإيراني نفسه كأساس لاستمرار الثورة الإسلامية في الداخل والخارج ، وكتفويض لإقامة مجتمع واحد يؤمن بدين واحد .

لم يسمع العالم بمثل هذه الأشياء منذ صدور البيان الشيوعي لأول مرة في عام ١٨٤٨ .

وترتب المادة ١٥٤ (من الدستور) التزاماً على الجمهورية الإيرانية بمساعدة النضال العادل للمقهورين ضد قاهريهم في كل مكان في العالم . وطبقاً للمادة الخامسة فإنه نظراً لغياب الإمام الثاني عشر لطائفة الشيعة ، فإن رئاسة هذه الرسالة العالمية قد أسندت بصفة مؤقنة لآية الله الخوميني .

ومع أن هذا الدستور يعتبر في الأصل أداة قانونية ، إلا أنه لم يتوان عن الإعراب عن أمله في أن يرسل الله الإمام الملثم الغائب في أقرب، وقت ممكن .

وكنتيجة لأزمه الرهائن في طهران في عام ١٩٧٩ - التي لحنجز فيها أعضاء السفارة الأمريكية بمباركة رسمية من الدولة - والخصائص الغريدة التي تميزت بها الحرب العراقية - الإيرانية طويلة الأمد، والهجوم الانتحاري الذي قام به الفدائيون الشيعة في لبنان ، فإن العالم بأسره ، بما فيه الشعوب الإسلامية ، وقف مبهوراً أمام ظاهرة فارس المعاصرة : أي قيام دولة شيعية أصولية ، كأول حدث حقيقي على هذه الشاكلة منذ حكم الدولة العاطمية لمصر منذ نحو ١٠٠٠ عام (۱).

إن معظم المسلمين يعرفون الدور المهم الذي لعبه الفرس في الإسلام ومن أجل الإسلام منذ نشأنه . فلقد كان سلمان (الفارسي) المستشار المالي لمحمد على فارسيا ، وهكذا كان شأن العديدين من عظماء المفكرين في تاريخ العلوم والفلسفة الإسلامية ، من الفارابي وابن سينا إلى الغزالي والزمخشري . كما يعرف المسلمون أيضاً الخصوبة الفريدة ، في مجال الخيال الديني ، والتي اتسم بها الفارسيون وبلاد الفرس طوال تاريخ البشرية .

وفى الحقيقة ليس هذاك من دولة أخرى (مثل فارس) قد أسهمت فى نشأة وإبواء الديانات العديدة المختلفة مثل : عبدة الشمس والنار ، والغنوسطيير ، والأفلاطونيين ، والزرادشستيين والمازديين والعانونين والبارسيين ، والدروز ، والنسطوريين ، وأهل الحق ، واليزيديين (والذين يوصمون ، بعبدة الشيطان ») والعلويين ، والبابيين أو البهائيين) والشيعة السبعية والاثنا عشرية ، وأعضاء طائفة الأحمدية ، لكن هذا ليس كل شيء .

⁽١) الفاطميون: أسرة حكمت شمال أفريقيا في القرن العاشر، وحكمت مصر من ١٩٧٣. ١٧٧١. أسسها عبدالله من نسل على وفاطمة. (المترجم)

وأياً ما كان انتقاد المسلم السنى (وبعبارة أخرى معظم المسلمين) لنظرية طائفة الشيعة الدينية وممارساتها ، فإنه لن يسمح لنفسه بأن يعلن أن الشيعى ليس مسلماً ، لأن السلطة الوحيدة المخولة بإصدار مثل هذا الحكم هو الله الأعلم وحده بذلك ، حيث يقول محمد (عَيَّالَةُ) « من رمى أخاه بالكفر باء بها أحدهم » . (صحيح مسلم ، الجزء الأول ، الياب أخاه بالكفر الم يها أحدهم » . (صحيح مسلم ، الجزء الأول ، الياب ٢٧ / ١١٣) .

ويرجع التضارب في الرأى بين الأغلبية من المسلمين السُنة وبين طائفة الشيعة بجذوره إلى الوضع السياسي الذي ساد في منتصف القرن السابع الميلادي بعد فترة وجيزة من وفاة النبي (عَلَيْكُ). وعلى النقيض تماماً من السُنة ، يرفض الشيعة التسليم بالمساواة بين المسلمين في فهم القرآن كله فهماً صحيحاً وكاملا ، وترتيباً على ذلك قصروا هذا الامتياز والحق في الخلافة على أقرباء محمد (عَلَيْكُ) المقربين وذرينهم .

وكان لنهج الصفوة هذا الفائل بوجود نبالة . إن لم نقل كهانة . إسلامية آثار بعيدة المدى .

حيث يرفض الشيعة الاعتراف بشرعية المخلفاء الراشدين الثلاثة (الذين سبقوا صهر النبى (عَرِّيْكُ) عليا كما يرفضون كافة قراراتهم ، والأحاديث المنقولة بواسطتهم .

والأسوأ من ذلك أن هذا النهج الشيعى يوهن من المفهوم المثالى لمبدأ المساواة في الإسلام ، والطابع الدولي والعالمي له ، وخاصية الاعتدال فيه ، وبينما تعتبر رياطة الجأش والرزانة . « الصبر عند الشدائد » . من السمات المميزة للمفهوم المثالي للسُنّة ، فإن هذا المفهوم يتناقض كلية مع موقف طائفة الشيعة المتسم بالرفض الثوري ، وما ينطوي عليه من غضب عاصف ، والذي يتمثل أقصى مظاهره تطرفاً في الجلد العلني .

ومن العسير أن يرى المرء إمكانية للتوفيق بين الإسلام - الذي وُصف في القرآن باعتباره و دين الوسطية و - وبين هذه المظاهر المنطرفة .

وإنه لمن الأجدى للمسلمين أن يكونوا واقعيين ، وإذا ما كان لهم أن يكونوا كذلك ، فلسوف يصعب عليهم تجاهل حقيقة أن النظرة الغربية لما يحدث حالياً في جمهورية إيران الإسلامية تحد كثيرا من فرص انتشار الإسلام في الغرب على الاقل طالما نُظر إلى الشيعة والسنة خطأ باعتبار هما شيئاً واحداً .

إن إيران المعاصرة ، بحماستها الشديدة للجهاد في سبيل الله ، تزوننا بأروع مثال يبين ـ طبقاً لما قاله ماكس فيبر ـ كيف أن الأخلاق التي تركز على الدافع تنتج آثاراً عكسية في عالم يفضل الأخلاق التي تركز على نتائج الفعل .

لايملك كل من يعتقد بالنتائج الحاسمة الناجمة عن القرارات التاريخية ، وسواء أكان مسلماً أم مسيحياً ، أن يتحرر من وقع هذا الشعور الجارف الذى ينتابه عند زيارته لمدينة إيزنيك ـ نيقية سابقاً ـ والتى لا تبعد كثيراً عن اسطنبول .

إذ أنه بعد فترة وجيزة من إتمام الصليبيين لاجتياحهم لمدينة القسطنطينية المسيحية (عام ١٢٠٤م) أصبحت تلك المدينة المتربة الهاجعة ، لفترة قصيرة عاصمة الامبراطورية الرومانية في المنفى وفي تلك البقعة تقرر مصير البشرية الديني بشكل نهائي في عام ٣٢٥م.

ولايزال المرء قادراً حتى يومنا هذا على تحديد الموقع الذى اجتمع فيه حشد كبير من الأساقفة لحضور مؤتمر نيقية المسكونى الأول (من ١٩ يونيو ـ ٢٥ أغسطس عام ٣٢٥ م) الذى أقر مذهب نيقية الأصلى بشكل حاسم ، وهو المذهب القائل بوحدة الطبيعة بين الله (الآب) والمسيح .

وعلى الرغم من ذلك فقد ظل المذهب المعارض ، والذي تبناه كاهن الإسكندرية الأب آريوس (٢٦٠ ـ ٣٣٦ م) هو المذهب الرسمي للدولة في عهد الإمبر اطور قسطنطين العظيم (٣٣٧ ـ ٣٦١ م) . وفي الواقع فقد استمر اعتناق هذا المذهب قوياً ، خاصة بين القبائل الجرمانية ، حنى

بعد أن أدين مذهب آريوس للمرة الثانية في عام ٣٨١ م، وهو المذهب القائل بأنه على الرغم من النفخة الربانية في خلق المسيح، فإنه ليس ندًا ولا خالدًا مثل الآب، لقد اختفى هذا الحدث الدرامي من وعي المسيحيين الغربيين بنفس القدر الذي طمست به تعاليم الأب نسطورس بطريرك القسطنطينية (٣٨١ ـ ٤٥١ م) والقائلة بأن الله والمسيح يتعايشان منفصلين في شخص واحد ودلك بعد أن حظرها مجمع افيسوس عام ٤٣١ م.

والحقيقة أنه كان يمكن للمرء . طوال الأعوام الخمسمائة الأولى من تاريخ المسيحية . أن يظل مسيحياً مخلصاً دون أن يضطر للإيمان بمذهب وحدة طبيعة المسيح والله . ومن منظور إسلامي فقد يجوز اعتبار أن المسيحيين الآريوسيين والنسطوريين هم . وكانوا دائما . مسلمون ولا أقل من ذلك .

والحقيقة أنه لو أن بضعة أساقفة يبلغ عددهم نحو ١٢٥ أسقفاً كانوا قد حملوا في عام ٣٢٥ م لواء مقاومة النظرية المنطرفة والقائلة بالطبيعة المتطابقة للمسيح والله ، لكان موقعهم هذا قميناً بإذابة الاختلافات اللاهوتية الجوهرية بين اليهود والمسيحيين والمسلمين .

إن المرء لايملك إلا أن يرتجف فرقاً عندما يتمعن في كيف قامت قلة من الأساقفة في نيقية بتحمل تلك المسئولية الهائلة عن مصير الانسانية .

فى بورصا ، العاصمة العثمانية العتيقة ، تتاح للمرء متعة التزلج على جبل « أولوداغ » ، كما يمكنه أيضاً أن ينعم بالسباحة فى بحر مرمرة . إلا أن مسجد أولو كامى (المسجد الكبير) والذى يقع فى قلب المدينة تماماً ، يعد من أشهر غرائبها ، حيث تمثل جدرانه الداخلية فى الواقع متحفاً للخط العربى بعد أن قام الأتراك بإضفاء قدر من التنوع على أسلوبه والوصول به إلى مرتبة الكمال .

ولاتقل عن ذلك روعة تلك النافورة ذات الخرير الهامس التى تقع في صحن المسجد حيث يعقد أهل المدينة مجالسهم أحياناً . وهنالك أيضاً يستريح السائحون بعد أداء ركعتى تحية المسجد ، وكذلك يتمايل الدارسون برفق وهم يتلون القرآن ، كما تجد البعض الآخر من الزوار وهم يغتسلون للوضوء .

وبجوار المحراب ترى دائماً قلة من المسلمين سادرين في تأملاتهم ، ومستغرقين في مناجاة ما وراء الوجود ، وبالقرب منهم راح البعص الآخر في قيلولة قصيرة قبل صلاة العصر .

ولربما كانت رؤية كل ذلك مثاراً لدهشة الزوار الغربيين الذين ألفوا أن الكنيسة لاتستخدم إلا كمكان للعبادة فقط (ثم تغلق أبوابها بعد ذلك) ، حيث لم يصل إلى علمهم بعد أن المسجد لا يضم مذبحاً أو هيكلاً محاطاً بالأقداس ، وما ينبغي له أن يكون أكثر من مكان طاهر يجتمع فيه الناس للصلاة .

وحالما يعى الإنسان ذلك ، فإنه سرعان مايدرك مغزى الدور المتكامل الذى تلعبه المسلجد كمراكز اجتماعية . سياسية . وفي كثير من الأحيان تجدها وقد أحاطت بها المطابخ . ودور الكتب ، والحمامات ، والمدارس ، والمقابر .

أروع من أن يصدقه ع**قل**

بون ـ ١٩ سبتمبر ١٩٨٢

استقبلنى الوزير المستشار فى السفارة السعودية فى الوقت الذى كانت تتخذ فيه إجراءات تلبية طلبى الحصول على تأشيرة الحج . وعلى غير عادة الدبلوماسيين الأجانب فى هذه الأيام ، لم يبادرنى بأية أسئلة عن قرار منظمة حلف شمال الأطلنطى بوضع صواريخ نووية متوسطة المدى فى أوروبا ، وإنما ركز جل اهتمامه على قضية أخرى مختلفة تعاماً تتعلق يدور كل من المسيح ومحمد (عيالة) ، والعلاقات فيما بينهما ، قبيل قيام الساعة وبعدها . وكان مضيفى بعرف كل ما بجب معرفته عن هذا الموضوع المثير للتأمل من أدب الحديث الشريف .

ولشد ما أدهشتنى تلك الحقيقة المذهلة ألا وهى أن هناك دولة فى القرن العشرين يولى دبلوماسيوها أولوية للقضايا الدينية على القضايا السياسية . وكان ذلك أروع من أن يصدقه عقل .

مجتمع الكحول والنيكوتين ولحم الخنزير

طائرة لوفتهانزا - رحلة رقم ٢٢٤ - ١٨ ديسمبر ١٩٨٢

عندما أوشكت طائرتنا اللوفتهانزا على الاقتراب من جدة في رحلتها القادمة من فرانكفورت ، انتاب معظم ركابها الألمان ـ ومعظمهم من النساء والأطفال الذين حملوا معهم أشجار عيد الميلاد داخل الكابينة ـ معار طلب وتجرع كل ما يستطيعونه من الويسكي والجن قبل أن تهبط الطائرة ، لأنهم في نهاية الأمر ، وما إن تلمس عجلات طائرتهم أرض المطار ، حتى تبدأ فترة إقامتهم المزعجة بدون كحول مع الأزواج أو الأباء في معسكرات التعمير .

ولكم كان ذلك مظهراً فجاً لتلك الحقيقة المؤلمة ، وهى أننا أهل الغرب نعيش في بيئة انتحارية معبقة بالكحول ، أو بعبارة أدق في مجتمع الكحول والنيكوتين ولحم الخنزير ، وهى تجربة جعلتنى أود لو أننى كنت قد حجزت لنفسى في رحلة لا تقدم فيها مشروبات .

كم من الآلام كان يمكن تجنبها ـ مثل حوادث السيارات ، والطلاق ، والتليف الكبدى ـ لو أن الناس التزموا بتحريم العرآن للخمر (على الأقل لم أكن لأفقد أسناني في حادث تصادم سيارة عام ١٩٥١) .

لقد مر على وقت بلغت فيه خبرتى كذواقة لأنواع الخمور المختلفة الحد الذى جعلنى قادرا على التمييز بلاهفوة واحدة ، وبمجرد لمسة بظهارة اللسان ، بين أنواع النبيذ المعتقة الجران كرى ، وهي من انواع

النبيذ الأحمر الفاخر ، وتصنع فى الكوت دور فى برغندى ، والشامبرتان ، والموسينى ، والكلو فوجو ، والمرومانى ، والإيشوزو ، والكورتون ـ التى تمتد كرومها مابين بون وديجون .

بل إننى حتى فى بداية اعتناقى للإسلام ، كان من العسير على أن أنخيل استطاعتى النوم بدون أن أنتاول قنينة من النبيذ الأحمر فى وقت العشاء ، ومع ذلك فإننى الآن أستطيع النوم أفضل من أى وقت مضى ، لأن جهاز الدورة الدموية والكبد فى جسدى سوف يستريحان بدورهما عندما أستغرق فى النعاس .

إن الغربيين لايصدقون إمكانية أن تسود البهجة والمرح في حفل لايقدم فيه كحول ، ومع ذلك فما عليهم إلا أن يشهدوا عُرساً إسلاميًا .

إن معظم الساسة يدركون النتائج الخطيرة الكامنة في معاقرة الغربيين للخمر مثل انحطاط الصحة العامة ، وانخفاض إنتاجية العمل والمخاطر الأمنية في العمل والطريق ، وتبديد الموارد الاقتصادية . ولكنهم يفتقرون إلى العزم الضروري اللازم لمحاربة ، أفيون الشعوب ، هذا . لقد حرم النبي محمد (عَلِيلَةً) وهو في المدينة بصورة كاملة المسكرات والمخدرات ، باعتباره أمرا تفرضه الضرورة ، رغم أن ذلك كان عملاً جسيماً يناقض الشائع . لكن المسلمين في المدينة أرافوا ما لديهم من نبيذ البلح على الأرض ، مما يثبت أن ما هو مكروه قد يصبح محبوباً لو دعت له قيادة لها جاذبية كاريزمية .

في مكتب فحص الجوازات أخذ مسئول الجوازات السعودي الشاب يجيل نظرانه متمعنا عدة مرات ما بين تأشيرة الحج ووجوهنا حتى بدأ يساورني القلق بأن هناك شيئا ما لا يتفق والإجراءات البيروقراطية المحكمة. ثم لاحظت الدموع تنساب على وجهه ، وعلى غير انتظار منى وجدته يقفز منحنيا من فوق « الكاونتر » محتضناً إياى باعتبارى أخاه في الإسلام » .

وكم من مرة شهدت دموع الفرح هذه في وجوه المسلمين الشرقيين الوضاءة عندما يعرفون أني مسلم .

وإذا كان قد قدر للمسيحيين أن يفهموا مثل هذه المشاعر الأدركوا بشكل أفضل فشل جهد التبشير المسيحي بين المسلمين .

إن المسلم ـ وإن كان مدقعاً ، أو أميًا ، أو لايحفظ من القرآن سوى مورتى الفاتحة والإخلاص ـ لسوف يظل يشعر بأنه أوفر حظًا بكثير في مجال المعرفة الضرورية من غير المسلمين ، لاسيما أولئك الذين يعتنقون أفكاراً تنطوى على الشرك مثل « ابن الله » ، و « أم الله » ، و « الثالوث المقدس ، والآب ، والابن ، والروح القدس ، والخلاص عن طريق التضحية بالذات الإلهية ، والأسرار المقدسة .

إن المسلم الفقير الأمى عندما ينطق بـ « لا إله إلا الله ، ليشعر بالغبطة لاقتناعه بأنه بذلك خلف وراءه عصر الجاهلية وحتى لو لم يكن ذلك قد تم بالنسبة للآخرين .

دخلنا المسجد الحرام مرتدين ملابس الإحرام البسيطة البيضاء -مستقبلين الكعبة الكائنة في قلب رحبة داخلية فسيحة .. وإنها للحظة لا يجرؤ حتى المسلم أن يحلم بها قبل حدوثها .

فعندما يشهد المرء بأم عينيه آثاراً معمارية أو طبيعية اعتاد على رؤيتها في الصور والأفلام، فإنه غالبا ما يصاب بإحباط شديد عندما تأتى الحقيقة دون الخيال.

واكن الامر كان مختلفاً في هذه الحالة .

لم يكن هناك ضبيج الأسواق حول هذا المسجد ، ولا مناخ سحرى قدسى حار . وكان كل شيء يبدو بسيطا ينضح بالكبرياء والذوق الفنى الرفيع . ولم يثر حشد الحجيج الضخم جلبة ما أو تزاحماً بالمناكب . وإنما على النقيض من ذلك ، ساد الانسجام أثناء أدائه لصلاة الجماعة ، في صمت مطبق يصون لكل امرىء استقلاله الذاتي . كان هناك عشرة آلاف حاج وزائر يطوفون حول الكعبة صامتين .

وكم كان تأثير ذلك آخذاً بالألباب .

وغمرتنا مشاعر دافقة بالترحيب والإحساس بالأمان التام بين إخواننا . هناك أدركنا معنى تحية «السلام عليكم » وقد بدت نايضة بالحياة .

حيث تتجسد الكرامة ، والجمال والإيمان والأممية .

لقد شعرنا بأننا مثل ذرات في وحدة كونية كبيرة ، حيث تختفي في مكة الفوارق بين الأجناس ، وخلال ركوعي في الصلاة فقط ، أدركت من الأقدام المختلفة الألوان ، أن كل الأجناس والقارات ممثلة هنا .

وتعد الكعبة ، كنموذج لأى شىء ثلاثى الأبعاد ، فى بساطنها المطلقة ، رد الإسلام الأمثل على الحاجة إلى رمز مرئى لله ، وإذا كان الله (سبحانه وتعالى) ، على حد تعبير ابن سينا - هو البساطة فى أوجها ، فإن هذا المكعب المجوف والمجرد من الزينة هو أفضل ما يرمز لله من أى نموذج معمارى آخر .

والكعبة باعتبارها نقطة ثابتة وقبلة (يتجه إليها المصلي) تمثل مرساة رمزية لديانة عالمية تعلم يقيناً أن الله ليس فى الشرق أو فى الغرب، وإنما بتجاوز كل قيود الزمان والمكان.

وتتضاءل إزاء هذا الحل المعمارى «لبيت الله ، كل الكاتدرائيات الممشيدة على الطراز القوطى ، وكافة الكنائس المبنية على الطراز الباروكي لتصبح حليا صغيرة تافهة .

وبعد أن طفنا سبع مرات حول الكعبة تحت قدة السماء المرصعة بالنجوم الساطعة ـ أية ديانة أخرى تبلغ بها البساطة حد أداء شعائرها في معابد مكشوفة ؟) ـ توقفنا عند الحجر الأسود الذي وضعه في مكانه محمد (عَيْنَا) حيث انهال عليه الناس تقبيلا وعويلا .

وتثير هذه العادة الكثير من التحامل على الإسلام من قبل قوم لم يتدبروا قط في أن تقبيل الحجاج المسيحيين إلى روما لأثر إبهام قدم المقديس بطرس يمثل الخراطا في عبادة قطعة من المعدن .

وما من امرىء قد يساوره مثل هذا الشك عندما يرى هؤلاء الحجاج فى مكة (على الرغم من رواج عيادة الأصنام المصنوعة من الاحجار فى بلاد العرب فى عصر ما قبل الإسلام). وعلى الرغم من إمكانية أن تتحرر الرموز من الأفكار الكامنة وراءها، فإنها قد لاتفعل ذلك بالضرورة. إن كل تكبيرة «الله اكبر» (أو كما ترجمها لورنس العرب: «إن الله وحده هو الكبير») لهى دليل حى يدهن الزعم بعبادة حجر أسود بسيط.

أدّينا منسك السعى الذى يرجع إلى عهود سحيقة ـ وهو الهرولة سبعة أشواط بين جبلى الصفا والمروة التوءمين ، واللذين يقعان بجوار المسجد الحرام ويشكلان جزءا منه ـ بمساعدة المطوف السعودى . ولابد أن يكون قد شق عليه أن يسمعنا ونحن نتعثر في نطق الابتهالات العربية بلهجتنا المروعة .

وعندما أتممنا مناسك العمرة قام صبى صغير بمساعدتنا فى قص خصلة من الشعر لكل منا كرمز لعودتنا إلى ممارسة حياتنا العادية (التحلل من الإحرام) . وهكذا أصبح بوسعى الآن أن أستبدل ملابس الإحرام الاستثنائية بلباسى المعتاد .

وفى اليوم التالي راودنا الأمل فى أن نكون وحدنا ولو لمرة واحدة فى هذا المسجد الآسر ، فبالغنا فى التبكير بالاستيقاظ ، حوالى الساعة الثالثة صباحا ، وقبل الأذان الأول .

ولكن ذلك لم يجد ، حيث كان مئات المسلمين يتدفقون ليل نهار بلا انقطاع للطواف ، أو يصطفون منتظرين لمس أو تقييل الحجر الأسود مرة أخرى .

وكنان هؤلاء المسلمون، وهم يفعلون ذلك، يوثقون من أواصر

علاقتهم الشخصية ، ليس فقط بملايين المسلمين الذين جاءوا إلى هذا المكان من قبلهم (والذين سوف يحضرون في المستقبل إن شاء الله) وإنما بنبي الإسلام (عَيَّلَةُ). ذلك أنه عندما كان قد أصبح من المتعين اعادة بناء الكعبة المرة الثانية بعد طوفان اجتاحها ، كان محمد (عَيَّلَةُ) باعتباره وسيطا بين الفرقاء ، هو الذي وضع الحجر الأسود في مكانه الحالي في الركن الشرقي من البناء .

إن هذا الوعى التاريخي خليق بدين ترجع شعائر الحج فيه إلى إبراهيم (عليه السلام) على امتداد فترة تزيد على ٣٨٠٠ عام، شريطة أن يكون الحاج على علم كاف بالمضامين التاريخية والرمزية للطقوس التي يؤديها بطبيعة المحال.

إن الكنائس المسيحية لاتعترف بسهولة بالشعائر اليهودية والوثنية التي تتضمنها طقوسها ، إلا أن الإسلام لايجد حرجا في الاعتراف بالأصول القديمة لشعائره . فمحمد (عَيِّلَةً) لم يدع مطلقا بأنه قد جاء بدين جديد ، وإنما كانت رسالته هي تجديد وإتمام دين الله الواحد أي النسليم والخضوع ، أي الإسلام منذ الأزل .

إن من شهد الاحتفالات الليلية البالغة الحماس بالمولد النبوى في المساجد وقد غمرتها الأضواء من داخلها وخارجها ، وشابت مراسمها بعض الطقوس ذات الصبغة الكهنونية ، سيؤخذ بمظاهر الحزم التي تسعى الشرطة الدينية السعودية في المدينة من خلالها إلى ضمان عدم قيام أي شخص بأداء فريضة الصلاة في مواجهة قبر النبي . وتكفل هذه اليقظة من جانبهم ألا يصلى الناس في يوم مولده وبالقرب من قبره ، سوى النوافل .

وليس للمرء أن ينتقد هذا السلوك إذا ما أدرك ما حدث بعد وفاة المسيح من عملية بدأت بالإعجاب به وانتهت بتأليهه .

ويسعى الإسلام إلى كيح جماح مثل هذه الاتجاهات قبل استشر اتها .

فى هذا العام ، وفى يوم الجمعة عشية عيد الميلاد تصادف مجىء نكرى المولد لمحمد (عَلِينَة) متزامنة مع عيد الميلاد المفترض للمسيح . وفى أثناء دخولنا قاعة الطعام بفندق شيراتون المدينة لتناول وجبة الغداء أقبل علينا النادل الباكستاني مبتسما متمنيا لنا بعبارات ودية «كريسماس سعيدا » . وكان من الواضح أنه اعتقد أننا مسيحيون حيث إن الفندق يقع خارج منطقة الحرم ، ومن ثم يجوز لغير المسلمين ارتياده .

وعندما أجيته بحرارة مماثلة : إننا مسلمون والحمد لله ، تجمد النادل المسكين هو وزملاؤه في أماكنهم رعبا .

وسرعان ما أقبل علينا مدير الفندق يرجونا أن نقبل بأن تكون وجبتنا ، وكذلك شاى الأصيل ، على حساب الفندق كتعويض بسيط عما لحق بنا من إهانة .

وبدا الأمر كما لو أن المسلمين ليسوا مطالبين بتبجيل المسيح النبى ، وكما لو أنهم لم يؤمروا بالإيمان بحقيقة تنزيل الكتاب المقدس . وهذا إن دل على شيء فإنما بدل على ضآلة معرفة المسلمين البسطاء بالعهد الجديد على النحو الذي تتضاءل به معرفة الكائوليك بالعهد القديم .

توجهنا في المساء سيرا على الأقدام إلى الحرم النبوى ، والذي لمست بعض المبالغة في زخارفه للمشاركة في صلاة المغرب .

وكان على أن افترق عن زوجتى التى اختفت بين مئات النسوة ذوات المظهر المتماثل ، حيث كن جميعا محجبات ويرتدين عباءات سوداء متشابهة . ثم انتظرتها بعد ذلك تحت أحد مصابيح الطريق حتى تصطحبتى ، مدركا مدى التغير الشامل الذى طرأ على أدوارنا عاداتنا . (حيث كان البديل ، وهو قيامى بمحاولة التعرف على زوجتى ، أمرا محفوفا بالمخاطر الجسيمة فى بلد لايستطيع الرجال فيه مخاطبة النساء) .

وبينما كنت أنتظر ، ناقشت نفسى فى مزايا وعيوب عادة ستر جسد المرأة كلية ، وهى عادة ليست عربية الأصل وإنما هى بيزنطية وإيرانية . فلقد كان من الواضح أن النساء المرفهات والمستميات إلى الطبقة الراقية قد اكتشفن أن الحجاب يرمز إلى تميزهن الطبقى . وبفضل هذه الوسيلة أمكنهن أن يجعلن من أنفسهن بعيدات المنال إلى حد ما ، ويظهرن وقد عز طلبهن وعلا قدرهن . ومن الطبيعى أن تكريس الحجاب يقوى من نزعة الغيرة عند الشرقيين .

على أية حال ، فالحقيقة هي أن النساء المسلمات في عهدالنبي

(عَلَيْكُ) وبعده مباشرة لم يكن محجبات كلية ، وهذا الحال بالنسبة البدويات في المملكة العربية السعودية حتى يومنا هذا .

والحقيقة أيضا هي أنه يجب على النساء الذاهبات لأداء فريضة الحج ألا يغطين وجوههن ، لأن أمهاتهن المعاصرات لعهد النبي (عَلِيلَةً) لم يفعلن ذلك قطعا عندما كن يتوجهن إلى الحج .

فمن ناحية قد يكون هناك بعض المنطق في تزيد النساء تطوعا بأكثر مما جاء في القرآن من أمر يستر أنفسهن . وإذا كان الهدف من ستر شعر المرأة وصدرها وذراعيها ، هو لحمايتها من أن تكون مطمعا للغرائز الجنسية ، ولحماية العلاقات الزوجية من محاولات الإغواء السافر ، ولتجنب المنافسات غير المجدية والمدمرة في التزين والموضة بين النساء .. أي لتحرير المرأة من هذه المحاذير الثلاثة . فلماذا تظل إذن مناطق تركيز الرغبة الجنسية مثل العينين ، والفم ، والكاحلين مكشوفة للعيان ؟

ومن ناحية أخرى فإن تاريخ تطور الموضة يقدم أنا دليلا كافيا على أن استخدام الحجاب قد يكون مثيرا للغرائز على نحو شديد ، وأن مناطق الإغراء تتعرض للنغيير بصفة دورية من وجهة نظر اهتمامات الرجل الجنسية على النحو الذى تدل عليه بوضوح عملية تقصير تنورة المرأة تاريخيا إبان القرن التاسع عشر .

إن ما يعد في الوقت الحاضر فضيحة قد يصبح في الغد أمرا تافها .

وقد يجوز للمرء أن يدعى أن التساؤل عن الحد الذى يجب التوقف عنده أمر ليس له أهمية إن لم يكن لا موجب له . حيث توجد ثعة حدود للتعرية ، أليس كذلك ؟ فإذا ما تم التسليم بذلك ، فإن الحد الفعلى - النقاب الكامل أو الجزئى - يصبح أمرا ثانويا .

إن الحل الإسلامي لهذه المشكلة ينبغي أن يستخلص من التوفيق بين مبدأين رئيسيين هما : مراعاة الاحتشام وروح العصر ، والموازنة بين الغاية والوسيلة ، ولهذا السبب فإن معظم المسلمات يسترر أنفسهن بطريقة معقولة وكافية جريا على قواعد السنة الرشيدة .

وإنهن ليؤكدن بترك الحجاب كلية على أن استقرار حياتهن الزوجية لا يتوقف فقط على انعدام الفرص الأخرى أمامهن . وإنه لمن العار ، أليس كذلك ؟ أن يتوقف إخلاص كل من الزوجين المسلمين للآخر على عدم إجراء مقارنات جنسية فقط .

كما أن حجاب المرأة المسلمة ليس عرضا من أعراض عدم النضج من جانبها ، أو جانب روجها ، بل إن العكس هو الصحيح تماما .

كانت زيارة الوداع للمسجد النبوى -

تأخرنا اليوم بعض الوقت في إخلاء المبنى بعد أداء الصلاة . وكان يبدو أن هناك شيئا ما يسد المدخل الرئيسي . وفي منتصف الدرج تماما كان هناك أحد المسلمين مستغرقا كلية في الصلاة ، وربما يكون قد وصل متأخرا وقبيل التسليمة الأخيرة التي ينطق بها الجميع مرة ذات اليمين وأخرى ذات اليسار . والآن وقد أدرك هذا المتأخر مافاته ، فقد استغرق في صلاته لدرجة أنسته كل ما حوله .

وكان كل من المصلين يبتعدون عن طريقه ، محاذرين أن يزعجوه . وما من أحد انتقده بسبب التأخير الذي تسبب فيه ، لأن هذا المسلم كان يؤدى واجبه (الديني) والاشيء أكثر من ذلك .

وهذا المشهد لا يمكن أن يحدث بالطبع عندما ينزاحم الحجاج المسيحيون في كنيسة القديس بطرس في روما . وقد يعزى هذا الاختلاف إلى حقيقة أن الطقوس الدينبة المسيحية لاتعترف بسوى القداس الملزم الذي يقوم به القس كشعيرة دينية رسمية . أما في الإسلام فلا توجد سوى فريضة واحدة واجبة على الجميع . وما إمامة الإمام للصلاة إلا من أجل أدائها في مواعيدها .

وتحتل فريضة الصلاة في الإسلام أعلى مكانة ودرجة ممكنة حيث

كرست كافة كتنب الغقه الإسلامي فصولها الافتتاحية لتناولها ، مثل الموجز القيم لمحيى الدين أبو زكريا النواوي « منهاج الطالبين » الصادر في القرن الثالث عشر . ومن أوائل هذه الأعمال أيضاً « الموطىء » للإمام مالك بن أنس ، والذي خصص كتبه الأربعة عشر الأولى لشروط صحة الصلاة وقواعدها .

وطبقا لهذه القواعد ، يجب على كل مسلم أن يحترم احتراما كاملا سلام وهدوء القاتم بالصلاة . وينبغى عدم انتهاك حرم المكان اللازم للصلاة . وسواء أكان معينا أم لا (يمساحة سجادة الصلاة الحقيقية أو المفترضعة أو بمجرد نظارة يضعها أمامه) تحت أى ظرف من الظروف .

وإذا ما اطمأن المسلم إلى مراعاة أصول هذا السلوك المتحضر . كما يحدث في كل بلد إسلامي . فإنه يكون من اليسير عليه نسبيا الاستغراق بعمق في صلاته سواء في محطة بنزين. ، أو على الطوار ، أو حتى فوق السقالات الشاهقة .

إن قوة الحركة الإسلامية التي كثيرا ماينظر الغرب إليها كلغز قد ولدت في النور ، ونتجت من القدرة على الصلاة .

بدر ـ ۲۷ دیسمبر ۱۹۸۲

في رحلة عودتنا من المدينة إلى جدة اقتربنا من بدر ، وهي المكان الذي تعلق فيه مصير الإسلام كله في عام ٢٢٤ على نتيجة مجرد مناوشة عسكرية . وكان قائد الحافلة يقيس بين حين وآخر موضع الشمس ، وعندما تجاوزت القمة بوضوح - لم يعد هناك مجال لخشية عبادة الشمس - توقف ودعا جميع الركاب لصلاة الظهر .

وعندما انتظمنا في صف واحد بطول الطريق ، نصحني جارى - وكان هنديا من جنوب إفريقيا ـ بلطف أن أخلع نظارة الشمس ، وإلا لما تمكنت أثناء السجود من أن ألمس الأرض بجبهتي وأنفي كما ينبغي لي أن أفعل . ولكم كان هذا الأمر جديرا بالملاحظة من عدة وجوه !

فأولا أن هذاك مسلما غريبا عنى تماما يبدى حرصا أخويا شديدا على ملامة صلاتي . ومن غير أن يكون واعظا بطريقة فجة فقد النزم بإحدى نعليمات الإسلام الأساسية الخاصة بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر -

ومن ناحية أخرى ، فقد أظهر جارى أن المعرفة التفصيلية بكل قاعدة من قواعد الصلاة نعد أمرا عاديا بالنسبة للمسلمين من كل الجنسيات ومن كل المستويات والمهن . ومن ناحية ثالثة ، أوضح لى أن الصلاة فى

الإسلام هي جهد نَشيط للروح والجسد معا . وبالمناسبة فإن حديث العهد بالإسلام سوف يعانى من الجهد العضلي كثيرا(١) .

إن صلاة المسلم الرشيد ـ شأنها في ذلك شأن نظرته إلى كل الأمور وإنعكاسا لشخصيته ـ هي دعوة للإخاء والوحدة على قدم المساواة بين الناس . فالإسلام يعنى السجود والعكس صميح ـ

⁽۱) ويعرف الأطباء العاملون في منظمة حلف شمال الأطلنطي هذا ، حيث أشاروا باستحسان إلى عادة الصلاة باعتبارها ، تعرينات رياضية يومية ، ، وذلك أثناء قيامي بإجراء فحص طبي عام ١٩٨٣ . (المترجم)

حالف الحظ العرب مرتين في تاريخهم ، الأولى في القرن السابع الميلادي عندما جعل الإسلام من مكة قبلة لأنظار العالم ، والثانية بعد عام ١٩٧٣ عندما حققت أسعار البترول ارتفاعا صاروخيا ، وعندما أمر الله سبحانه و تعالى النبي العربي بقوله : ﴿ اقْرَأْ بِاسم رَبُكُ الَّذِي خُلُق ﴾ (سورة العلق الاية الأولى) قإنه أسبغ عليه نعمة دائمة . ثم جاء اكتشاف البترول بحمل الكثير من أسباب الخير .

و إذا ما كان المرء من أهل الحجاز ، فإن هذين الحدثين المذهلين كانا كفيلين بأن يوحيا له بأنه ينتمى إلى « شعب مختار ، له صبغة عربية .

بيد أن صديقى السعودى الشاب رفيق بنوى وزملاءه لم يتأثروا بهذه الثروة الجديدة التى هبطت عليهم ، حيث سعوا بكبريائهم ـ تراث العائلات البدوية الحرة ـ فوق حسابات البنوك . لم يخلب لبهم سعر صرف الدولار ، أو أسعار السوق النقدية أو مسألة الحرية الجنسية التى روج لها هربرت ماركوس ، وفضلوا على كل ذلك مناقشة قضاياهم الدينية .

ففى كل صباح كانوا يتصلون بالبعض هاتفيا للتأكد من أن أيًا منهم لم يفوّت عليه نعاسه فرصة صلاة القجر . أما في الغرب فإن المرء

كثيرا مايتساءل عن مدى قدرة هذا السلوك الصارم فى التمسك بأهداب الفضيلة على الصمود فى مواجهة هجوم الرفاهية ، كما أنه ليس يوسع المرء أن يتصور كيف يمكن تجنب ظاهرة التفسخ ، فى ظل الغنى الوافر .

ولم يمر السعوديون بالطبع بكافة مراحل دخول عصر التصنيع ، وإنما اقتحموا فجأة العصر التكنولوجي في مرحلة مابعد عصر الصناعة . والسؤال المطروح الآن هو ما إذا كانت هذه الظاهرة سوفه تزيد أم تقلل من الأخطار التي يتعرض لهأ الدين نتيجة ارتقاع مستوى المعيشة .

وقبل أن يستطرد المرء في تكهناته إلى أبعد من ذلك ، فإنه ينبغى لنا أن نعترف لأنفسنا بالصبغة الماركسية لهذا المنهج ! هل انغمسنا إلى هذا الحد في المادية إلى الدرجة التي تجعلنا غير فادرين على تخيل ما هو أكثر من البناء الغوقي (كما أسماه ماركس) ، ماهو أكثر من انعكاس الأوضاع الاقتصادية السائدة ؟

فى الواقع أن الإسلام هو أكثر من مجرد التصنيف الطبقي ، ودخل الغرد . إن هذا الدين لقادر على أن يمنج المرء مناعة قوية ضد عبادة المال والترف .

فالمسلم الصالح أن يجمل على ترتيب أولوياته طبقا لمعايير السوق فهو يقاوم نزعة الوصول بالإنتاج إلى أعلى مستوياته وتعظيم الربح

وفى الوقت ذاته فإن المسلمين لا يعتبرون ألملكية الخاصة والتجارة، والربح، والثروة شرا، ولايحقرونها، والمسلم الصالح شأنه فى ذلك شأن مدير الأعمال المسيحى من طائفة « العمل من اجل

الله $_{0}^{(1)}$ المنفعر بأنه غريب عن عالم الاقتصاد ، ولا أن يبتذل نفسه في طاعة مبدأ المنفعة .

وعلى هذا الأساس فإن هناك أملا مشروعا في أن يستطيع الإسلام، نتجنبه لتجاوزات الحضارتين الغربية والماركسية اللينينية، أن يصبح البديل الأفضل: البديل ذا الوجه الإنساني،

⁽١) طائفة العمل من أجل الله (Opus Dei) ، رابطة كاثوليكية عالمية أسسها قس أسيائى في عام ١٩٢٨ تضم العلمانيين والدعاة المدنيين الذين يحاولون عن طريق مهنهم وعملهم في المجتمع ، أن يروجوا للقضائل المسيحية . (المترجم)

آخن (إكس لاشايل) ٥ فيراير ١٩٨٣

في أثناء الاجتماع الذي يعقد سنويا في فصل الربيع المسلمين المتحدثين بالألمانية في مسجد بلال بمدينة آخن ، اعترض أحدهم على اتفاق وظيفتي كمدير للإعلام في منظمة حلف شمال الأطانطي مع معتقداتي الإسلامية ومع ذلك فلم تواجهتي صعوبة ما في التوفيق بين هذين الدورين ، لأنه إذا كانت هناك فرصة على الإطلاق للإسلام للانتشار في الغرب ، فإنه ينبغي للغرب قبل أي شيء آخر أن يكون بمأمن عن المد والمترويع السوفيتي ، حيث إن حلف الأطلنطي قد نجح بمأمن عن المد والمترويع السوفيتي ، حيث إن حلف الأطلنطي قد نجح في احتواء وتحييد هذا الخطر الذي يعتبر أعظم الأخطار الخارجية .

وإتى لأعترف بالطبع أن الاتحاد السوفيتي بوصفه القوة القائدة للشيوعية الدولية يعتبر المشكلة الايديولوجية الأقل خطرا على الإسلام من « لا أدرية » الغرب وماديته وتكنولوجيته . لأن الإلحاد الغربي « العلمي » يتسلل بخفة بخطوات مثل خطوات قطة صغيرة (إذا ما استعرنا عبارات روبرت فروست) ، أما الإلحاد السوفيتي « العلمي » فإنه يغرض بقسوة بواسطة فرق دبابات الجيش الأحمر ، كما حدث في أفغانستان .

وعلى الرغم من ذلك فإنه لايزال صحيحا أن أية صحوة روحانية في الغرب، بما في ذلك الاستعداد لاعتناق الإسلام، تفترض بداءة توافر الأمن المادى ضد التدخل السوفيتى . ولذلك فإن المصالح السياسية لحلف الأطلنطى وللدول الإسلامية تتفق حاليا .

وكان من المتوقع أيضا أن أشرح تجربتى الشخصية « الطريق إلى مكة » .ولما كان فى مقدورنا اختصار كل ما يمكن أن يقال ، فهاك ماقلته :

و عندما قرأت القرآن لأول مرة تأثرت على الفور ، بل أخذت بما جاء في الآية ١٦٤ من سورة و الأنعام » : ﴿ وَلاَ تَثِرُ وَاثِرَةٌ وَلَرَ أَخْرَىٰ ﴾ ولقد فهمت خطأ أن هذه الآية تمثل قاعدة أخلاقية (أبعد ما تكون عن المسيحية) بدلا من رؤيتها على وجهها الصحيح باعتبارها حقيقة لاهوتية : حيث يقف الرجل والمرأة أمام الخالق مباشرة بلا أى شفيع ، ﴿ مَن ذَا الّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ . إلّا بِإِذْنِهِ ﴾ على النحو الذي أوردته بشكل قاطع آية الكرسي في سورة البقرة (الآية ٢٥٥) . و ﴿ لا تَثْرِرُ وَاثِرَةً وَرُرَ أَخْرَىٰ ﴾ تأتي بدورها بمغزى أساسي آخر ، ألا وهو إنكار مفهوم الخطيئة الأولى لآدم .

وإذا لم بيداً المرء بافتراض أننا في حاجة ماسة إلى « الخلاص » فلن يبحث عن « مخلص » وليس من المحتمل أن يجده . ومن ثم فإن هذا البيان القرآني يسلط قدرا كبيرا من الضوء على الآليات التي يمكنها أن تقود المسيحية إلى الضلال .

وبعد أن أدركت ذلك أيقنت الآن أيضا أن الإسلام ليس خطوة إلى الوراء ، وإنما خطوة قادت الإنسانية إلى الأمام ، وإلى مرحلة أكثر تقدما من تلك التى وصلتها بعد المسيح . وإذا ما جاز لنا أن سستخدم مصطلحات هيجل وماركس ، فإنه يمكن القول أن الإسلام قد أوقف المسيحية على قدميها مرة أخرى بعد أن كانت واقفة على رأسها .

وبينما يزعم اللا أدريون أنه لايمكننا أن نعرف شيئا لا تصل إليه

مدركاتنا الحسية على وجه اليقين ، فإنهم يذهبون إلى تأكيد احتمال عدم وجود حقيقة وراء هذه المدركات .

وهو ليس موقفا يفتقر إلى النكاء وإنما إلى التبرير ، ويتسم بالتحيز . ولعله كان من الأقرب إلى الأمانة . على أساس قدرة الفكر الإنساني على الاستقصاء . الاعتراف بأننا لانستطيع حتى أن نفترض احتمالات بالنسبة للغيب .

ولما كنت قد اعتنقت هذا الرأى الأخير لفترة من الوقت ، فقد استطعت أن أحدس يوما ما أن حدود ما يمكننا إدراكه ليست هى حدود الحقيقة ، وكان ذلك قرارا منى بالإيمان ، ولشد ما أمضنى القصور الشديد فى قدرتنا على إدراك أى شيء على وجه اليقين ، ومن ثم فضلت موقف النبل المتواضع على موقف الكبرياء الغبى الذى يتخذه اللا أدريون المفترض فيهم الجرأة والاكتفاء الذاتى ، والذيل غالبا مايعيشون فى عزلة نفسية جليدية وضيقة .

وبكامل وعيى أسلمت نفسى وفكرى للحقيقة الأرحب، والتى أحسست بأننى لست سوى جزء صغير منها . أسلمت نفسى لما هو أكبر من كل كبير من البشر: « الله أكبر كبيرا من كل ما بمكننا أن نتخبله .

وإذ أقول هذا فإنى لا أريد أن أقود أحدا إلى هذا المنحدر الزلق بمحاولة تعريف الله بصفات بشرية . فتعداد ، أسماء الله الحسنى ، (٩٩ اسمأ) شيء ، والوقوع في إسار وهم أن هذه الأسماء المجازية التي صيغت بلغتنا البشرية يمكنها أن تصف أو تلخص طبيعته وذاته شيء آخر . وبقدر ما نحن أسرى لمعجمنا الذي وضعناه بأنفسنا ، بقدر ماتبدو قدرتنا . حتى بمساعدة الوحى - عاجزة عن إدراك سوى لمحات من حقيقة الله الشاملة » .

ومهما قلت فإن هذا ليس سوى قليل من كثير .

لقد حدث أفضل ما يمكن أن يحدث للإسلام في المانيا في هذه الآونة ، حيث قام أستاذ بروتستانتي في أصول الدين ، و هو الدكتور بول شفار تسناو بكتابة مؤلفة (، القرآن - دليل للمسيحيين ، ، شتوتجارت . 19۸۲) ، والذي اعترف فيه بصدق القرآن حتى عندما يتعارض مع الكتاب المقدس .

ويعترف شفارتسناو ، الذي يدين لكتابات كارل جوستاف يونج في علم النفس التحليلي ، بأن القرآن قد نجح في أن يأتي بنماذج أصلية تتفق مع مفهوم ، اللا وعي الجماعي ، . وقد أدى به هذا إلى أن يؤكد أن القران صحيح ، ووحى غير مختلق ، وأنه على الرغم من الأحداث التاريخية الواردة فيه إلا أنه مستقل عن أي سياق تاريخي : لايحده زمان ومتضمن للحقيقة المركزة . وشبه القرآن ببلورة دوارة متعددة تصور نور الله في انعكاسات لاحصر لها .

وبإيجاز فإن شفارتسناو اهتدى إلى الإيمان بأن الإسلام هو أول دين ، وأول عقيدة للتوحيد ، ومن ثم يعد أقدم ديانة وأكثر الديانات شبابا (وإذا لم يكن هناك أى شىء آخر ، فإن هذا كان كافيا لجعل هذا الأستاذ المسيحى يفهم المسلم على حقيقته) .

كما أن شفارتسناو لم يقبل بطبيعة الحال عقيدة التثليث التى تتضمن

اتحاد المسيح اتحادا ماديا بالرب ، وفي هذا يقول ، إن يسوع الذي عرفه التاريخ لم يكن ليتسامح في تأليه شخصه » .

وفى رأى هذا الخبير أن العهد الجديد قد تعرض للتحريف في هذا الصند من خلال الانحراف في تفسيره إن لم يكن تزويره .

هل كان يمكن أن يحدث للإسلام ماهو أفضل من ذلك هذا العام ؟

بون . ١٦ أغسطس ١٩٨٣

ما من مرة يشعر فيها المرء بالازدراء لشخص ينتمى إلى جنس آخر أو عقيدة أخرى إلا ويكتشف أنه يمكن له أن يميز رائحة هذا الشخص ، أو بالأحرى نتانة العدو .

وهذا هو شعور الألمان بالنسبة للبولنديين واليهود على الرغم من توافر الأدلة ، بما في ذلك الإحصائية منها ، على أن نظافة الألمان تتعلق بنظافة أرصفة الشوارع والنوافذ أكثر مما تتعلق بنظافة أسنانهم .

وفى الوقت الحالى يمارس الألمان قدرا من التمييز العنصرى بالنسبة للعمال الأتراك ، حيث ينظرون إليهم باعتبارهم مختلفين عنهم ، ومن ثم موضعا للشبهات . وبالحتصار يجب أن يكونوا أقذارا .

كما أن الأتراك بدورهم ليسوا محصنين ضد الوقوع في هذا الشرك النفساني نفسه ، حيث يشمخون بأنوفهم عندما يرون هؤلاء السائحين العرب الأثرياء و الأقذار و يحتلون كل المقاعد القريبة من أفخم الفنادق المطلة على مضيق البسفور .

إن وهم الاستعلاء العرقى هذا يهدو مثيرا للسخرية خاصة إذا كان المسلمون هم الهدف، لأن الإسلام أولى أقصى ما يمكن من اهتمام للنظافة . فحقيقة أن على المسلم أن يصلى خمس مرات في اليوم تعنى

أنه يجب عليه أن يغتسل خمس مرات في اليوم ـ (وما تغطيه المرأة التركية لرأسها بالوشاح إلا لأنها ينبغي طبقا للشريعة الإسلامية أن تغسل شعرها عدة مرات في الأسبوع) .

ومن الأمانة أن أقول إنه لم يكن من النادر أن ألتقى بأشخاص زكموا أنفى برائحتهم الكريهة سواء فى أوبرا باريس ، أو فى مركز لينكولن فى نيويورك ، أو فى المسرح القومى فى ميونيخ ولكنى لم أقابل أشخاصا من هذا القبيل قط فى المسجد .

فهل يعنى هذا أن المسلمين هم الأكثر نظافة من بين الألمان ؟

للمرة الثانية تعقد المدرسة الدبلوماسية التابعة للخارجية الألمانية في بون ندوة عن بعض جوانب الإسلام وكان محمد رسول قد عقد في ١٩٨٠ مؤتمرا حول هذا الموضوع.

وفى هذا العام ضمت ندوة وزارة الخارجية ثلاثة مسلمين من مواطنيها هم محمد . أ . هويوم ، ورولف عبدالله برندت ، وكاتب هذه السطور . وقد اعتمدت فى محاضرتى على نسخة من ثانى مؤلفاتى ، عن دور الفلسفة الإسلامية » (كولونيا ١٩٨٥ ، إسبن ٣ ـ ٨٢١٧ ـ ٢٠٠٤٣) .

وفي أثناء الغداء تسينا في إثارة بعض الحرج عندما رفضنا تناول لحم الخنزير .

ألا يزال الناس هنا على جهلهم بأن تناول لحم الخنزير لايعتبر ضارا فحسب إذا كان اللحم مصابا بدودة الخنزير ، وإنما يتسبب أيضا في زيادة نسبة الكولسترول ، وإبطاء إيقاع عمليات التمثيل الغذائي في الجسم (مع ما يترتب على ذلك من خطر الإصابة بسرطان الأمعاء) ، كما يتسبب أيضا في ظهور الدمامل والإصابة بالإكزيما والروماتيزم ؟ ألا يكفى أن نعرف أن فيروسات الأنفلونزا الخطيرة تعيش أثناء الصيف بغضل كرم وفادة الخنزير لها ؟

وبعد، فإنه في عام ١٩٨٥، ومع تربية ٨٠ مليون خنزير، وصل انتاج لحم الخنزير إلى أعلى معدل له في تاريخه في دول السوق الأوروبية المشتركة.

وإذا ما أضرب المرء عن تناول لحم الخنزير لفترة من الوقت ، فلسوف يصاب بالمنقزز وربما بالغثيان من رائحة هذا اللحم . وإذا ماتناول المرء لحم الخنزير الدسم عفوا فمن المحتمل أن يصاب بألم في معدنه .

أليس من الغريب أن يتوقع « محمد » الأمى ، والمحروم من التعليم ، والذي عاش في بيئة متخلفة كل ذلك ؟ .. لاريب في أنه كان لدية راوية أريب

كثيرا ما يُرمى الأصوليون المسلمون بأنهم من هواة المماحكة والجدل اللغوى والتشدد في النفسير الحرفي للقرآن . ومع ذلك فإن الزعم بأن الأصوليين يتجاهلون ببساطة حقيقة أن جزءا كبيرا من القرآن لايمكن فهمه حرفيا هو افتراء محض . فهم يعلمون حق العلم أن الحقيقة الميتافيزيقية لاتصل البنا ، اذا ما وصلت اصلا ، إلا في صور لغوية مستمدة من إدراكنا الحسى المحدود للغاية .

إن الاعتراف بأن الفقرات المتعلقة بالأمور الكونية وبأصول الدين في القرآن لابد وأن تكون مجازية بطبيعتها شيء ، أما المتوهم بأن أي شخص يمكنه أن يفهم يقينا هذه الأمور المجازية المتي جاء بها الوحى فهو شيء آخر . حيث ينكر الأصوليون بشكل قاطع قيام هذا الاحتمال .

لقد أصبح من المعلوم الآن ، بفضل رواد التحليل اللغوى من أمثال فرتيز موتشر ، ولودفيج فيتجنشتين أن كل تفكيرنا وأحلامنا ومشاعرنا ، بما في ذلك تلك التي تأتي عن طريق الحدس أو الإلهام ، إنما تتم _ إذا ما حدث ذلك ـ دلخل الأطر والتداعيات التي تحددها لغاتنا . ومن ثم فليس ثمة شك في أن أية كلمة من كلمات اللغة ، حتى تلك التي نطلق عليها مصطلحا « مجردا » هي نتاج لإدراكنا الحسى منقول إلى قاموسنا اللغوى . وهكذا لا يمكننا قول ما لا نستطيع أن نتصوره ، أو أن نفكر

فيما لانستطيع قوله . وكلا هذين النشاطين يتمحوران حول « الحقيقة ، التي نصل إليها بادراكنا الحسي .

وعلى ضوء هذه الخلفية يؤمن الأصوليون بأن الحقائق الميتافيزيقية لايمكن أن تنقل ـ كجزء من الوحى ـ إلا في صورة مجازية ، وأنه ليس هناك وسيلة موثوقة سواء من خلال المنطق أو التصوف ، للنفاذ إلى ما وراء الصور الواردة في نصوص الوحى .

صفوة القول أنه إذا كان من دلائل النكاء احترام الحدود الضيقة للإدراك الحسى عند الإنسان - كما يذهب إلى ذلك العلماء المعاصرون - فلا يمكن أن يكون من دلائل الغباء النزام المرء ينفس الشك الحذر إزاء أي تفسير ميتافيزيقي للقرآن كما يفعل الأصوليون .

وفى مواجهة مشكلة تبديد الغموض والتضاد والرموز التى تحوط بعض النصوص القرآنية ، فإن الأصوليين ـ بأسلوب فلسفى ـ هم ناقدون بصورة مطلقة للغيبيات واللا أدريين المتدينين ودعاة مذهب الاسمانية المتشككين(۱) . وإنما يعترفون بأن المعالجة الفلسفية ، والرؤى الصوفية للمسائل الميتافيزيقية لا تعدو أن تكون ـ نتيجة لقصور معجمنا اللغوى ـ مجرد لغو .

وإذا ما حكمنا على الأصوليين من هذه الزاوية ، ألا يعدون بحق بعيدى النظر ، واضحى الرؤية ، ومتحلين بالحكمة ؟

⁽١) الإسمانية مذهب فلسفى يقول بأن المفاهيم المجردة ، أو الكليات ليس لها وجود حقيقى ، وإنما هي مجرد أسماء نيس إلا . (المترجم)

كم من شخص حاول أن يتتبع حياة محمد (عَلِيْكُ) وسيرته فيما بين عامى ٥٧٠ و ٦٣٢ ميلادية .

وفى هذا الصدد نجد أمامنا كتابين من أفضل كتب السيرة ، أولهما كتاب تقليدى هو «سيرة رسول الله » لإبن إسحاق الذى حققه ابن هشام حوالى عام ٢٠٠ هجرية (ترجمة أ . جويوم ، أوكسفورد ١٩٥٥) ، والآخر كتاب حديث هو «محمد ، حياته مستقاة من أقدم المصادر » (نيويورك ١٩٨٣) لعارتن لنجز .

وإذا ما تحررنا من تأثير النزعة إلى الحكم على المسائل باعتبارها معجزات ، وكذلك من مقتضيات الولاء السياسي فسوف يظهر لنا محمد (عَلَيْكُ) ، من خلال هذه المصادر ، كشخصية سياسية محنكة تتمتع بكاريزما طاغية ، وقوة إرادة ، ومهارة تكتيكية .

فلقد أثبت خلال الفترة الواقعة مابين هجرته إلى المدينة ، وفتحه السلمى لمكة بعد ذلك بعقد من الزمان ، أنه عسكرى فذ لايقل مرتبة عن كارل فون كلاو زفتز .(١) .

⁽ ۱) كارل فون كلاوزقتر قائد ومنظر عسكرى بروسى ، كان مديرا للمدرسة الحربية في برئين ، يحظى كتابه ، عن الحرب ، بمكانة رفيعة ، ويعتبر مرجعا أساسيا . (المترجم)

حيث استطاع محمد (سَلِيَّة) أن يطبق بذكاء قواعد الحرب الاقتصادية والنفسية ، وأن يستخدم مفاوضات الحد من التسلح كأداة للسياسة الخارجية .

وكان قبوله للهدنة في الحديبية ، والذي أثار مخاوف أصحابه ، مناورة دبلوماسية من الطراز الأول ، إذ سرعان ما أدرك أهل مكة أنهم قد وقعوا بأنفسهم على صك استسلامهم مستقبلا .

وبنفس البراعة أملى محمد (يَقْطَهُ) دستور وحدة المدينة ليكون بمثابة معاهدة فيدرالية بين المجتمعين المسلم واليهودي .

وإذا ما أخذ المرء في اعتباره النجاح الذي حققه محمد (مَنْ الله) في النجارة ، وحكمته كقاض ومحكم ، وقدرته الخطابية وبلاغته ، فإن المرء سرعان ما يجد نفسه عاجزا عن تفسير كيف تستى لهذا العربي ، المحروم من التعليم ، الأمي ، والذي ينتمي إلى مجتمع متخلف ، أن يتمتع بكل هذه الصفات ؟ .

هناك شيىء غريب في هذا الأمر.

هناك شيىء إلهى في هذا الأمر.

مضى عام منذ أن نشر أحمد فون دنفر كتابه « رسائل إلى إخوتى » ، متضمنا اثنى عشرة رسالة ، وتحت عنوان فرعى « نحو مجتمع مسلم » . قرن فيه بين نداء حار للالتزام بتعاليم الإسلام - إعطاء أولوية حقيقية للعقيدة الدينية - وبين اقتراحات محددة عن كيفية الوصول بالعرد ، خطوة خطوة ، إلى مرتبة الكمال داخل مجتمع إسلامى وثيق العرى (والذي يمكن أن يطلق عليه الأخوة الإسلامية) .

وكان الموضوع الذى ركز عليه أحمد ، كما جاء في مواضع عديدة من القرآن ، متعلقا بظاهرة النفاق .

ولهذه المبادرات جذور عميقة ، فعلى امتداد التاريخ الإسلامى ، أنشأ الشباب المسلم جمعيات « للفضيلة » سرية تعتمد على « الكتمان » عادة وتستند إلى نظام الطوائف (الفتوة) .

وبسبب القصور الإنساني ، وتأصل نزعة الأنانية لم يكن سهلا على الإطلاق تحفيق تقدم في المجال الديني في الوقت الذي نجح فيه إجنايتوس الليولي و فلاديمير ابليتش لينين في أن يبهر العالم من خلال خلق الكوادر .

إن زيادة فرص الإسلام في الغرب لاتتوقف فقط على الالتزام الكامل

من قبل القلة بتعاليم الدين ، وإنما تتطلب أكثر من ذلك مهارات تنظيمية وخاصمة بالإعاشة والتنظيم والنقل .

واليوم نلتقى فى حلقة صغيرة « بدار الإسلام » فى قرية صغيرة من أعمال ولاية « هس » الواقعة فى جنوب فراتكفورت لمناقشة كيفية أن نحظى باعتراف رسمى بالإسلام فى المانيا .

ومثل هذا الاعتراف يعتبر شرطا ضروريا لتعليم الإسلام فى المدارس ، ولجمع ضرائب مماثلة لـ « ضرائب الكنيسة » من خلال الإدارة المالية للدولة .

ويتطلب تحقيق هذا الشرط الضرورى أن يتحدث الإسلام في المانيا بصوت واحد .

وليس للمرء أن يخطىء فهم رغبة السلطات الألمانية في التعامل مع محلير واحد قوى .

محتصر في المشكلة ا

فالمسلمون (مثل العرب) يمثلون طوائف شديدة الحرص على استقلاليتها ، ويمارسون التعددية على نحو لايمكن لأية كنيسة أن تسمح به أو أن تستمر في ظلة ، وربما كان هذا التباين ناجما عن أن الإسلام لا يعرف ممارسة تلك الطقوس المقدسة ، مثل تلك القائمة في المسيحية ، وما تتطلبه من قساوسة وأساقفة (فقد استخدمت ممارسة الطقوس المقدسة والمناصب الكهنوئية في أحيان كثيرة لتعزيز الوحدة والانضباط) .

ولقد أبدى الإسلام ، حتى في ظل نظام الخلافة (حتى وقت قصير بعد الحرب العالمية الثانية) ، تسامحا كبيرا في قضايا التقسير الشرعي والمتعلق بأصول الدين . إ

ولابد أن حظر طرد المسلم من حظيرة الإسلام مادام قد أعلن تمسكه بمبادىء الإسلام الأساسية ، واعترف بإسلامه ، كان من بين العوامل المهمة التي أدت إلى خلق هذا الموقف .

ولهذا السبب نجد أنه من النادر أن يحظر رسميا نشاط طائفة تنتمى إلى الإسلام ، مثلما حدث لطائفة الأحمدية في باكستان .

وينظر المسلمون دائما إلى تنوعهم الشديد هذا باعتباره مصدر قوة لامصدر ضعف. ومن هنا جاءت مذاهبهم الشرعية الأربعة ، وطرقهم الصوفية (مثل القادرية والبكتاشية والنقشبندية) ، وطوائفهم الدينية (مثل الشيعة بفروعها المختلفة) .

وفى الغرب يزداد انقسام المسلمين إلى جماعات على أساس انتماءاتهم الاثنية واللغوية . وكانت النتيجة خليطا متنافرا من المنظمات والثقافات والعقائد الإسلامية نحت قية الإسلام الكبيرة .

وإذا ما قدر لهذه الجماعات المتشرذمة كلها أن تأخذ بنصيحة أحمد دنفر ، فسرعان ماسيدرك المسلمون في كافة دول أوروبا وأمريكا الشمالية أنهم يركبون نفس القارب ، ويجدفون في نفس الاتجاه ، جميعهم معا .

واشنطن ـ العاصمة ـ ٢٦ مايو ١٩٨٤

فى أثناء انعقاد مؤتمر الربيع لوزراء خارجية منظمة حلف شمال الأطلنطى، أقمنا فى فندق ماريوت فى واشنطن، والعملوك لعائلة مورمونية(١). ولهذا السبب كان وجود «كتاب المورمون لكنيسة يسوع المسيح القديسين المعاصرين » فى درج المنضدة المجاورة لكل فراش . ومن المفروض أن نصوصه المكتوبة » بلغة توراتية ، وجدها جوزيف سميث ، من دون الأماكن جميعا ، فى الميرا فى نيويورك فى ١٨٣٠، ومنسوخة ، من دون الأشياء جميعا ، على صحائف ذهبية (اختفت لتوها فور كتابتها) .

و اليوم نجد عدة ملايين من الناس يؤمنون بهذا « الوحى الأمريكي » ، مضيفين بذلك دليلا جديدا على أنه ما من شيء يمكن أن يكون بالغ التفاهة إلا وجد من يؤمن به .

وليس لنا بطبيعة الحال أن نقارن بين الإسلام الحنيف وبين تلك القصيص الخيالية ، وما كان للإسلام أن يكون في موضع هذه المقارنة .

⁽١) المورمون طائفة دينية أمريكية أنشأها جوزيف سميث في ١٨٣٠ ، أباهت في فترة من تاريخها تعدد الزوجات . (المترجم)

وأعدت الكتاب إلى مكانه في الدرج ، وفردت سجادة صلاتي المشتراة من قونية ، وأديت صلاة العشاء قبل أن أستغرق في نوم عميق بسبب الإنهاك الذي أصابني بعد عشر ساعات طيران بين القارات .

إن إجراء عملية ختان لرجل كبير ليست أمرا هينا ، حتى لو أجراها جراح في مستشفى حديث في نيسنتاس .

ومع هذا فإن للخنان مدلولا رمزيا عميقا يحمل المرء عبر سلسلة زمنية طويلة تعود به إلى عهد النبي إبراهيم منذ ٣٠٠٠ عام تقريبا . ويمثل اعتناق الإسلام ، قرارا لارجعة فيه ، شأنه في ذلك شأن النتائج الجسمانية المترتبة على إجراء الختان ، والتي لاحيلة للمرء في تعديلها .

ولم يحظ الختان حتى بمجرد إشارة في القرآن ، وإنما هو مجرد عرف استنته التوراة ، وجرت عليها السننة في الإسلام في إطار العادات الصحية الحميدة للفرد مثل قص الشعر وتقليم الأظافر .

ومن ثم فإنه لمن المؤكد تماما أن انتشار عادة الختان له جذور ممتدة أعمق كثيرا .

ولاتعدو أن تكون المبررات التي يقدمها الآباء المعاصرون لمختان أبنائهم / من أسباب عملية وصحية وجنسية ـ سوى مبررات ظاهرية .

على الرغم من عداء الإسلام لكل أشكال الخزعبلات ، إلا أنه لابد وأن يكون المرء واهما إذا ما اعتقد أن البلدان الإسلامية لم تعرف العين الشريرة (الحاسدة) ، والقوى السحرية ، والساحرات النقائات في العقد المشار إليهن في سورة الفلق .

إن تحريم القرآن للرجم بالغيب لم يضعف من عادة قراءة طالع المرء من قاع فنجان القهوة ، والتي يكاد الناس يؤمنون بجدواها .

ومع أن كثيرين من الأتراك المستنيرين قد ابتعدوا عن الإسلام ، إلا أنهم لم يتخلصوا من ضعفهم وحساسيتهم في مواجهة الممارسات الخرافية ، مؤكدين بذلك صحة القول بأنه «حيث يغيب الإيمان توجد الخرافات » .

ومن الغريب أن بعض الممارسات ، والتي تقدرب من السحر ، قد تسللت إلى بنية الإسلام نفسه نتيجة للدور المزدوج الذي تلعبه سورة « يس » حيث انه من المعتقد ان تلاوتها ، خاصة بواسطة قارىء سواء بالنسبة للحي أو الميت ، لها فائدة أكيدة . ولكن كيف يكون الحال إذا ما علق المرء هذه السورة ، أو أي نص آخر من القرآن كتعويذة ؟ ألا تعتبر هذه الحيطة في مواجهة القدر بمثابة سلاح ضد المشيئة الإلهية ؟

وفي تركيا توجد بعض النسوة اللاتي يخمرن اللبن المقروء عليه

سورة «يس» باعتباره شافيا، أو محصنا ضد الحسد (العين الشريرة).

و المرء ميال بطبيعته على نحو لايعرف الكلل للتلاعب بقدره وبأقدار غيره، ولمعرفة المستقبل، ولتسخير القوى (الغيبية) لخدمته.

وإنه لمن المؤسف أن الإسلام لم يستطع بعد أن يقضى على هذه المثالب ، وهل كان من المواجب أن يكرر القرآن أكثر مما فعل بأته ليس هناك من عنده علم الساعة ، وأن الله هو الذي يجازي وبعاقب بإرادته ، وأنه لاشغيع عنده إلا بإننه ؟

هل ينظر البعض إلى الدين الإسلامي باعتباره مسرفا في عقلانيته ؟ هل حنَّ بعض المسلمين إلى رؤية إله بيزنظي مصور على خلفية من الفسيفساء الذهبي ؟

أو إله مصلوب يستطيعون لمسه ؟

أو إله طغل يرقد في المذود ؟

أعوذ بالله ا

أثناء عودتى من محاضرة ألقيتها في كلية الدفاع التابعة لمنظمة حلف شمال الأطلنطى (الناتو) عن « الرأى العام والدفاع » ، وجدت لدى منسعا من الوقت في مطار فيوميشينو لتعلم سورة النصر (رقم ١١٠ من القرآن) . كنت قد عرفت النص العربي ومعناه بيد أنني خشيت أن يخون ذاكرتي النطق السليم ، ومن ثم بادرت رجلا يرتدى الطربوش التونسي في صالة الرحيل بتحية « السلام عليكم » .

وحالما أدرك بغيتي بدأ يتلو لي سورة النصر : « إذا جاء نصر الله والفتح، ، وكأنما كان في انتظار هذا الطلب مني .

وطبقا لنص الآية الأخيرة من هذه السورة يأمر الله (سبحانه وتعالى) المسلمين ألا يتملكهم الزهو ساعة النصر ، وإنما أن يلتمسوا المغفرة من ربهم في خضوع .

ياله من مبدأ مدهش! ولشد ما كان التاريخ الدبلوماسى سوف يصبح مختلفا لو أن رجال السياسة كانوا أكثر التزاما بهذه النصيحة: ألم يكن من الممكن تجنب قيام الحرب العالمية الثانية لو أن كليمنصو وبوانكاريه قد التزما في عام ١٩١٩ بما جاء في سورة النصر ، بدلا من أن تستبد بهما مشاعر الكراهية والرغبة في الانتقام من ألمانيا ؟

ملحمة العلامة ديونيسيوس

لندن ـ ۲۴ أكتربر ۱۹۸۱

لم يستمد عمى هوجو بول ، مؤسس و الدادية و(١) في زيورخ إبان الحرب العالمية الأولى ، شهرته بصغنه مبتدعا للشعر الذي يعتمد على الجرس الخالص فحسب ، وإنما أيضا من دراساته النقدية الثاقبة للمجتمع في الماضى و الحاضر ، ومن مؤلفاته : « في نقد الطبقة العثقفة الألمانية » (برن ١٩١٩) ، و « نتائج الإصلاح » . (ميونيخ ١٩٢٢) . . ، و « الهروب من الزمن » . ميونيخ ١٩٢٧) .

ومعا يذكر له أيضا إسهامه القيم في علم أصول الدين بكتابه « المسيحية البيزنطية » المنشور في عام ١٩٢٣ في ميونيخ (الطبعة الثانية في عام ١٩٧٩) .

ويدور هذا الكتاب حول العلامة ديونيسيوس ، هذا القديس الغريب الأطوار مؤلف لاهوت الملائكة ، والذي اعتبره الناس في العصور الوسطى ، معاصرا للقديس بطرس ، وبالتالي شاهدا على نشأة المسيحية . لهذا السبب ويسبب الحجية التي اكتسبتها كتاباته ، فقد حظيت لدى القديس توماس الأكويني بمصداقية تامة .

⁽¹⁾ الدادية مذهب في الفن والأنب انتشر في سويسرا و فرنسا حوالي ١٩١١ ، ١٩٢٠، وهو يتميز بالتأكيد على حرية الشكل تخلصا من القيود التقليدية . (المترجم)

وبينما تضاولت معرفتنا اليوم بشخصية ديونيسيوس (ومن ثم أطلق عليه و ديونيسيوس المزعوم » ، فقد زاد علمنا اليوم بمصادر كتاپاته يأكثر مما أتيح للقديس توماس الأكويني . وأيا كان ديونيسيوس هذا ، فإنه لم يعش قبل نهاية القرن الخامس وأوائل القرن السادس ، وكان شديد التأثر ببروكلوس إلى الحد الذي أصبح فيه من أنصار الأفلاطونية الجديدة والتزم بالنهج الغنوسطي .

ولقد توارى مؤلف ديونيسيوس ـ « اللاهوت الباطنى » والذى تضمن تأملانه في البنيان الطبقى للكون ـ والذى بادرت الكنيسة بقبوله بين تعاليمها الأولى على مر نحو ٦٠٠ عام بعد المسيح .

ولديونيسيوس - باعتباره صوفيا إغريقيا - أهمية خاصة بالنسبة لدارسى العقيدة الاسلامية إذا ما رغبوا في الوقوف على بعض چوانب الصوفية الإسلامية والمذهب الشيعي ، وخاصة بالنسبة للمفاهيم المتعلقة بالنور و « الإلهام » ، و « الرب الأعلى » ، و « الوجد الصوفي » ، و « الاتحاد بالله » .

وتكريما لديونيسيوس نذكر أنه قال فى خطابه الأول إلى جايوس:
« إن التصور الحقيقى لله هو تسليم بعدم القدرة على تصوره ، وأنه
« إذا زعم شخص ما بأنه قد رأى الله ، وأنه قد استطاع أن يفهم ما رأى
فإنه لم يره هو نفسه (أى الله) ، لأن ذاته (جل جلاله) أبعد من متناول
كل إدراك ، ومن كل وجود ، فهو يستعصى على المعرفة ، وعلى
الوقوف على كينونته لأنه أسمى من كل كائن ... ومن ثم فإن عدم القدرة
التامة على تصوره هو التصور الحقيقى له » .

وتمكن هوجو بول من إثبات أن ديونيسيوس قد عالج العديد من النظريات والمفاهيم المستقاة من السحر من النظرية الغنوسطية ، والإيمان بالقوة الخعية وإخضاعها لسيطرة البشر ، ومن طقوس عبادة

النور الفارسية ، الشبيهة بالعبادات السرية العريقة ، التى تروج لنظريات كونية غريبة خاصة ما تعلق منها بطبيعة الملائكة ومنزلتهم ، وعددهم ، ووظائفهم وتسلسلهم الهرمي .

وتركت هذه الآراء بصماتها على العالم المسيحي حتى يومنا هذا ، السيما في انطلاقها من فرضية أن المادة بصفة عامة والجانب الحسى ، في الإنسان ، بصفة خاصة ، يعثلان الجانب المنحط بل والشرير فيه . وكانت هذه النظرية المانوية ، وإضفاء طابع شيطاني على العالم ، بمثابة المنطلق لتصور معارج أعلى لمراتب أسمى يمكن أن يصعد الإنسان إليها نحو الخلاص والقداسة .

إن كل هذه النظريات جد قريبة من التفسيرات التى قدمها أبو حامد الغزالى على اساس سورة النور فى القرآن (الآية ٣٥) وكان هذا العالم نفسه هو « نور » القرن الحادى عشر .

وهذاك الكثيرون الذين يذكرون لهذا الفيلسوف مالمتعدد المواهب كرجل قانون وعالم في أصول الدين مكتابه المفند للفكر الميتافيزيقي « تهافت الفلاسفة » ، والمغوّم « إحياء علوم الدين » ، والرصين والعقلاني « اعترافات » ، ويدل كتابه « مشكاة التور » على أن الغزالي كان صوفيا أيضا .

واليوم ، وبعد لأى ، وجدت هذا الكتاب بفضل معرض الكتب الإسلامية في لندن في شارع « سفن سيسترز رود » ، في ترجمته الإنجليزية التي قام بها و . جيردنر ، حيث التهمته التهاما وأنا في انتظار رحلة العودة في مطار « هيثرو » .

وقد تمكن الغزالمي من خلال تعويله الشديد على آراء الغنوسطية ،

وكذلك آراء الأفلاطونية الجديدة الشبيهة بفكر ديونيسيوس المستعار ، من تفسير العديد من الكلمات المبهمة والغامضة في القرآن .

ومن قبيل ذلك « الروح » : فهل يفهم منها أنها النفس ، أو مخلوق روحاني ، أو الهام إلهي ، أو أنها تجسيدت باعتبارها الروح القدس ؟

و « المطاع » : فهل هو جبريل ، وهو عند إفلاطون خالق الكون المادى (بمعنى المنفذ لأمر الله في خلق الكون ، وليس القادر على الخلق ذاته) ، أو المفيض الأول ؟

و « الكلمة » : يمكن أن تؤخذ بمعناها الحرفي « كلمة » ، أو باعتبارها تجسيدا لكلمة الله ، روح العالم ، ومن ثم الفيض .

وه الأمر ، : هل المقصود به أمر الله أو أمر المحرك الأول بخلق العالم بإذن من الله ؟

ور النور ، : هل هو النور بمعناه الحرفى ، أو بمعنى الله ذاته (جل جلاله) ، أو محمد (عَلَيْكُم) ، أو خالق الكون العادى عند الأفلاطونية لجديدة ؟

وفى هذه المحاولات لتفسير المصطلحات القرآنية ، يتكرر ظهور فكرة الخلق المادى للكون ، وليس هذا من قبيل المصادفة ، وإنما تبدو هذه الفكرة محورية في المذهبين الغنوسطى والأفلاطوني الجديد في محاولة تصور الله (سبحانه وتعالى) بإعتباره الأعظم ، الذي لا يتبدل ، والأسمى عن الانشغال بعملية الخلق ذاتها وإنما يعهد بها إلى مستوى أدنى منه ، المحرك الأول » .

ولا يتطلب الأمر كثيرا من الخيال لإدراك أن الرؤى الباطنية المغزالي - من خلال تمحيص هذا الجانب من علم الكونيات - قد حملته

قريبًا من مفهوم البن الله ، ، أى ما يوشك على الاجتراء على أهم مبادىء الإسلام وهو التوحيد ، أى الجزم بوحدة الله ووحدانيته .

ولقد بدا الغزالي لفترة من الوقت وكأنه قد أغفل قاعدة أساسية في تفسير المصطلحات القرآنية ، وهي تلك المشار إليها في الآية السابعة من سورة « آل عمران ، حيث يقول الله تعالى : « هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله » .

وإذا ما أخبرتنى عن العلاقة بين الصوفى المسلم، ومعتنق الأفلاطونية الجديدة الإغريقية الفارسية، والمؤمن بالغنوسطية فلسوف أخبرك عما أعتقده في آراء كل منهم.

قمت اليوم ، باعتبارى رئيسا للمؤتمر السنوى « للناتو » لمديرى الإعلام بوزارات الدفاع ، بعمل عرض تحليلى للمشاركين عن الجاهات الرأى العام في المدى المتوسط .

ولقد حاولت أن أضع إصبعى على أعراض التدول التدريجى فى الوعى ، وخاصة بين أفراد الجيل القادم . حيث قدرت أن الكثيرين من بينهم يتمسكون بأهداب المثالية وتتسم نزعتهم الأخلاقية بالتشاؤم ، ويشجعون قيم عصر ما بعد المادية ، وقد كشفوا عن حاجتهم الملحة إلى التكاتف ، وعن استعدادهم للانقياد عاطفيا للقيادات القوية . ويظهر استعدادهم للانقياد عاطفيا للقيادات القوية . ويظهر استعدادهم للاستسلام واضحا بجلاء فى أى حفل موسيقى يؤدون خلاله رقصة ، الروك آند رول ، .

ووصفت معظم هؤلاء الشباب بأنهم محبطون ومتبلدون عاطفيا . وقد تزعزعت ثقتهم في الديموقراطية المطبقة ، ومؤسسات الدولة ، والسلطات العامة والخاصة بصفة عامة ، وأنه لهذه الأسباب وغيرها نحوط نظرتهم للمستقبل شكوك خطيرة .

وأشرت خلال عرضى إلى أن هذه الظواهر ليست سوى قمة لجبل جليدى ، تختفى تحته تفسخات اجتماعية وثقافية ننبأ بها منذ وقت طويل المراقبون اليقظون من علماء الاجتماع في جامعة هارفارد من أمثال

دانيل بل في كتابه « التناقضات الثقافية للرأسمالية » ، والبروفسيور البلجيكي ليو مولان في كتابه « المغامرة الأوروبية » .

وإنى لأؤيد ما جاء فى تحليلاتهم عن المرحلة الحالية من الانفجار العلمى والتوسع التكنولوجى ، والتى جاء فيها : إن المجتمع الغربى الذى يتميز بالديموقراطية التعددية ، وحكم القانون ، والتوجه التكنولوجى .. أى المجتمع الذى وصل إلى مرحلة التصنيع الكامل والسوق الرأسمالية . إنما يدين بتطوره لاحترام القيم اليهودية .. المسيحية ، وتطبيقها على النحو الذى صاغتها به المؤثرات الإنسانية والليبرالية . وتجد هذه القيم أصولها الأولى فى المعتقدات والنظريات الدينية من على شاكلة وحدة الروح الإنسانية ، والأخوة فى المسيح ، ووصية الله بحرث الأرض . وكذلك فى الغضائل مثل الكد ، والاقتصاد ، والعسرة الآجلة .

ويبدو من الواضح الآن أن التفدم الاقتصادى في الغرب يكاد ينسف أو يسمم نفسه كلما حقق المزيد من النجاح . إذ كلما ارتفع مستوى المعيشة وازداد الرخاء العام ، اتجه هذا النظام نحو تقويض الأسس التي تمكنت حتى الآن من تثبيت دعائمه .

وفى هذه العملية تتجه القيم العريقة نحو الانحراف ، ويمكن أن تتحول الفردية إلى المنرجسية ، وتقرير المصير إلى قوضى ، والتسامح إلى تحييد للقيم ، والمرونة إلى نبذ للتقاليد ، والرخاء إلى عبادة المنعة ، والكد إلى الإفراط في الاستهلاك ، والاقتصاد إلى إدمان للعمل والتنافس إلى تسابق دام ، والحساسية إلى وسوسة ، والأخوة إلى شمولية ، والمساواة إلى التدنى ، والثقة في الله إلى عقلية تقتقر إلى المبادرة .

صفوة القول أنى قمت بشرح أعراض التداعى الهيكلى الزاحف على العالم المغربي ، وتساءلت عما إذا كانت آليات ديموقر اطيئنا تتمتع

بالمرونة اللازمة لمواجهة هذه المتغيرات ؟ ـ أم أن الغرب قد يقع ضحية لما يتمتع به من مروتة ؟

وإذ عجز مديرو الإعلام البواسل المتحلقون حول المائدة عن الإجابة ، فقد استولى عليهم صمت طويل حرج . حيث إنهم لم يعدوا أنفسهم لسماع تحليل عن مشاكل العلاقات العامة ، يتخذ من تعليط العنوء على التدهور الديني في الغرب موضوعا رئيسيا له .

واستجمع أحد المندوبين شجاعته ، وسأل عما إذا كانت هناك فرصة لمحدوث صحوة دينية في الغرب ؟ وأجبته أني لا أرى هناك فرصة يمكن للكنائس المسيحية الحالية أن تنتهزها لاستعادة مصداقيتها بين معظم الشباب ، كما نفيت إمكانية صياغة أيديولوجية غربية جديدة تعتمد على الأليات السوسيولوجية البحتة وحدها . وأضفت : « وكما أثبت ما تدعى بكنائس الشباب السرية ، وفرق الشعاب ، فإن هذا الحيل يشعر بحاجته الملحة إلى مقومات أيديولوجية ودينية . ولايزال هذا الاحتمال ضائعا في وقتنا الحاضر . إذ لا يزال الشباب متأرجحا ما بين بدائل الماركسية الحاجة الملحة إلى الألتزام الديني والرضا الديني ضائتها في اعتناق دين غير أوروبي مختلف تماما يروق للشباب ، حيث يجدون فيه ترياقا شافيا غير أوروبي مختلف تماما يروق للشباب ، حيث يجدون فيه ترياقا شافيا من شرور المادية ، وتوثيفا لعرى الأخوة ، وتخلصا من الطبقة السلطوية من شرور المادية ، وتوثيفا لعرى الأخوة ، وتخلصا من الطبقة السلطوية ، وقادرا بطبيعته على أن يكون دين الغطرة : « أى الإسلام » .

لقد اعتبر المستمعون ماقلته بمثابة مزحة ، بيد أننى لم أكن أمزح .

اجتمع الشباب الألماني المسلم الذي اعتنق الإسلام حديثاً في و دار الإسلام ، ترقباً للرحيل إلى مكة لأداء العمرة ، كان الجو متوتراً لأن السفارة السعودية كانت لم تصرح بعد بمنح تأشيرات الدخول لبعض سيدات المجموعة ، حيث كن غير متزوجات أو مصحوبات بقريب مقرب (محرم) ، لأن أباءهن واخواتهن لم يعتنقوا الإسلام (بعد) .

وقد جرى العمل في وزارة الخارجية السعودية على رفض دخول النساء العزاب ، خوفاً من تدفق الفتيات العزاب وراء شبابها الثرى .

وكذلك لأن تعاليم الشريعة الإسلامية المنظمة للعمرة والحج لاتبيح مشاركة النساء العزاب، ما لم يكن مصحوبات بأقارب مقربين (محارم). وكان لهذه القاعدة ما يبررها على ضوء الصعاب المتعلقة بالانتقال وبالإعاشة والمناخ أثناء الحج. أما في ظل الظروف الحالية، فقد فقدت هذه القاعدة أهم أركانها (حيث لم يكن بوسع الفقهاء المسلمين في القرون الغابرة أن يتصوروا حالة وجود حاجة تكون هي المسلمة الوحيدة في أسرتها كلها!).

وقد تمكنت الخارجية السعودية بفضل مساعى محمد صديق الدؤوية ، وهو إمام يحمل الجنسية الألمانية تعلم في المدينة ، من إيجاد مخرج من هذا المأزق حيث سمح لبعض الحاجات العجائز ، بعد بعض التأخير ، باللحاق بالجماعة في مكة .

ولا يعتقد غير المسلمين عادة في إمكانية السماح للنساء بدخول المساجد أو الحج . بل إن المرء قد يقابل أحياناً من يصدقون القصص الخرافية عن إفتقار النساء المسلمات الحيوية والنشاط .

ما أشد بعد الإنسان عن الحقيقة !

ولكم يبدو غريباً أن تظل هذه الأساطير باقية في مواجهة الدليل الناصع على خطئها!

إن المرأة في الإسلام لاتتمتع بالحيوية فحسب ، بل وتقف على قدم المساواة في وضعها الديني مع الرجل ، ومن ثم يجب عليها - إذا ما كان ذلك ممكناً - أن تؤدى مناسك الحج . وإذا كان من الصحيح أن النساء لايختلطن بالرجال أثناء أدائهن لفريضة الصلاة في المساجد ، إلا أن هذا الوضع يشبه تماماً وضع الكاثوليكيات اللاتي يجلسن في صغوف الجانب الأيسر فقط من مقاعد الكنيسة أثناء حصور هن للقداس .

وطبقاً لمؤلف دافيد لونج « الحج اليوم » (ألباني ، نيويورك ١٩٧٩) ، فإنه في عام ١٩٧٢ بلغ عدد الحجاج إلى مكة ٤٧٩٣٣٩ حاجًا من بينهم ١٧٠٨٦٤ ، أو مايعادل ٣٤,٦٪ ، من النساء .

وفى غير ذلك من المجالات ، تعتعت النساء بمقتضى الشريعة الإسلامية خلال الـ ١٤٠٠ عام الماضية بوضع قانونى لم تحصل عليه شقيقاتهن الأوروبيات إلا بشق الأنفس فى القرن العشرين .

وعلى سبيل المثال فإن الزواج ، طبقاً للفقه الإسلامى ، ليس له أية آثار سلبية على حقوق الملكية بالنسبة للزوجة ، ذلك أنها هى ، وهى وحدها فقط ، المخولة بالإستمرار في إدارة ما كانت تمتلكه قبل الزواج ، والتصرف فيه على النحو الذي تجده مناسباً . أن الفصل بين ممتلكات الزوجين (بدلاً من وصاية الزوج) الذي يعتبر إنجازاً حديثاً

فى أوروبا ـ كان يمثل الوضع القانونى لعهد طويل فى ظل الشريعة الإسلامية .

وإذا كان من الصحيح أن الأبناء الذكور يحصلون على نسبة أكبر من الإناث في الميراث ، فإن الأزواج هم وحدهم المكلفون بإعالة أسرهم بأكملها . وإذا ماعزفت المسلمة عن إرضاع وليدها ، فإنه يمكنها إجبار زوجها على أن يستأجر مرضعة . وهي صاحبة الكلمة الأخيرة في تربية طفلها .

كما يمكن للمسلمة أن تقيم دعوى الطلاق على زوجها .

والمرأة المسلمة أيضاً غير محظور عليها ، من حيث المبدأ ، ممارسة أية مهنة من المهن المألوفة . ولقد حاربت المسلمات كقوات مساعدة في موقعة أحد (عام ٦٢٧م) . كما تولت السيدة عائشة (زوج الرسول) - رضى الله عنها - قيادة موقعة الجمل (عام ٦٥٦م) .

وهناك موضوعات أخرى قابلة للنقاش حول مساواة المرأة في الإسلام، بيد أنى أعتقد أنه يجب على الغاقد أن يستوعب الحقائق الني نكرتها هناك قبل أن يندفع في شن هجوم شامل على الإسلام سعياً من أجل تحرير المرأة.

آشفنیرج – ۲۱ دیسمبر ۱۹۸۴

يعلم إدريس شاه ، مثلما يعلم كل المصوفيين أن قراءة الكتب لاتفتح الياب أمام المرء للسير على طريق التصوف . ومع ذلك فقد نجح في إصدار الكتاب تلو الآخر من الكتب المفيدة عن حكمة الدراويش والمجوس . كما استطاعت كتاباته ، على الرغم من ذلك ، سليط بعض الضوء على الطرق المجربة والمعتمدة للتصوف أكثر مما استطاع أي تحليل تاريخي – علمي للصوفية أن يفعل ، وبصفة خاصة كتاب الأبعاد الصوفية للإسلام » (شابل هل ١٩٧٥) للخبير الغربي الرائد في هذا المجال البروفيسور أنماري شيميل (جامعتا يون وهارفارد) .

وإنه لمن الجدير بالاستحسان القول بوجوب أن يشك الباحثون عن الله شكّا مطلقاً في صلاحية المنطق الإنساني والتفكير العقلاني كأدوات للإدراك الميتافيزيقي . ومع ذلك فإن دخول طريق مسدود آخر ليس هو البديل عن دخول حارة مسدودة . والتسليم بأن استخدام النهج العقلاني لمعالجة مشاكل علم الوجود لن يكون مجدياً لايعني أن استخدام النهج اللاعقلاني سوف يكون أكثر جدوي .

وعلى النقيض من ذلك ، فإن الرؤى الصوفية لن تفلح فيما فشل في تحقيقه الإدراك الحسى ، لأن الرؤى الصوفية ، في نهاية المطاف ، ليست إلا نتاجاً للإدراك الحسى .

وليس ثمة فائدة ترجى من وراء التجربة الوفية ما لم نتمكن من صياغتها بإحدى لغاتنا . لهذا السبب فإنه حتى حالات الإلهام الناجمة عن الوجد الصوفى ليس من الممكن تحديدها سلفاً أو وقوعها إلا في حدود الإطار الضيق لمفاهيمنا اللغوية المستمدة من تجاربنا الحسية ، وبعبارة أخرى فإن الطريق الصوفى ليس بديلاً على الإطلاق .

وليس هناك من سبيل أمامنا خارج حدود جهازنا الحسى . وليست هناك عقلانية أو لاعقلانية مجردة عن الحس . وليس هناك إلهام متحرر من التداعيات المحددة سلفاً – والناجمة من مفردات اللغات التي صنعناها بأنفسنا .

وعلى أية حال ، فليس هناك من سبيل لتمحيص الحقيقة الوجودية حول ما يعتقد الصوفى أنه قد رآه بعينه الباطنة ، أو سمعه بأذنه الباطنة . ويزعم الصوفيون أنهم قادرون على اكتشاف الدجالين بسهولة ، والناس ، بصفة عامة ، مدفوعين بتوقهم لاكتشاف الترياق الشافى لكل الأمراض ، ورؤية المعجزات ، يصنعون بأنفسهم مرابطيهم (كما يُطلق على الأولياء الصالحين في منطقة المغرب العربى ، - الذين يستطيعون أن يعلقوا فوق أضرحتهم قصاصات من ملابسهم - إذا لم يظهر في الحقيقة حكماء كاريزميون .

و الشك المنطرف يصبح مباحاً كلما أظهر الصوفى الرغبة فى الإتحاد الصوفى بالله ، لأن هذا قد يغذى وهم وحدة الوجود لدبه ، بينما الله فى الإسلام هو المتعالى .

إن هذا الشكل - من الشرك الفائم على القول بوحدة الوجود ، الناجم عن رغبة إنسان فان في المثول في الحضرة الآلهية قبل موعده ، لهو أمر كافي لإتارة القلق ، والأسوأ من ذلك زعم الصوفيين أن بعضهم قادر ، إذا ما التزم بالطريقة الصحيحة وتفانى في العبادة ، على معرفة

الله من خلال إلهام خاص على نحو أفضل مما نُزل على أنبياء الله . و هذا غرور بر قى إلى مرتبة الكفر .

إن الرجال والنساء ، كما خلقهم الله الكامل ، ليسوا مسخا أو بنياناً فاسداً أو آلات تشويها نقائص فطرية . لقد تميز الإنسان وفُضل على الحيوان بعقله ، فهل من المتصور أنه يستطيع عبادة الله على نحو أفضل إذا مافضل اللاعقلانية على العقلانية ؟

ولايمكننى الاعتقاد بأن الوحى ، وفى مقدمته القرآن المنزل لفائدة الإنسان ، يمكن أن يكون رسالة شفرية غامضة تكتنفها الأسرار ، لايعلم فحواها إلا قلة من الصفوة .

وهل من الإسلام في شيء أن يصبح الإسلام ، دين الوسطية ، امتيازاً لأرستقر اطية دينية ؟

جيلنكيرشن - ٤ فبراير ١٩٨٥ .

نجح صاحب مستقيم بلخير في مؤلفه « دليل الكتاب المقدس » ، (فايلارسويست ١٩٨٤) في أن يقف على النصوص الواردة في المهدين القديم والجديد ، والدالة على صحة القرآن بوجه عام ، وصحة رسالة النبي محمد (عَلَيْكُمُ) بوجه خاص .

ولايتوقع المسلمون الغربيون المعاصرون إلا أقل القليل من وراء إجراء دراسة مقارنة بين الكتاب المقدس والقرآن ، كما لو أنه ليس بوسع أى من الإسلام أو المسيحية أن يسلط قدراً كبيراً من الضوء على أصول الديانة الأخرى ، كما يصر على ذلك البروفيسور هانز كونج . (ويذكر لعلماء أصول الدين المسيحيين من أمثال أدولف فون هارناك ، وأدولف شلاتر ، وبول شفارتسناو اعترافهم بأن القرآن قد احتفظ بأقدم وأصدق تفسير عن مكانة المسيح ، ودوره ، وطبيعته ، ومن ثم أصبح يذكر المسيحيين ويواجههم بماضيهم) .

يبدو أنه لاتشغل تفكير المسلمين الغربيين سوى علاقة واحدة بين العهد الجديد والقرآن ، ألا وهي التنبؤ برسالة محمد (عَيْنَا) في إنجيل يوحنا (١٦:١٤) ، (١٣:١٦) . ويتفق المسلمون (ويوافقهم البروفيسور كونج على ذلك) على أن القراءة الصحيحة لهذه الآيات البروفيسور كونج على ذلك) على أن القراءة الصحيحة لهذه الآيات المحديدة المحديدة

ماهو أكثر من الإشارة إلى (١) مجىء نبى آخر بعد المسيح (٢) وأن هذا النبى هو محمد .

ومن المهم أيضاً الاتفاق على ألا تكون ترجمة Parakletos (الواردة في إنجيل يوحنا ١٤: ٢٦) على أنها و المعزى (ا) وهي إشارة إلى و الروح القدس بالمعنى الوارد في مذهب و التثليث ، ويبدو بوضوح التناقض القائم بين ماورد في إنجيل يوحنا (١٦: ١٦) (٢) وبين ماورد في طبعات عديدة من هذا الإنجيل حيث تأخذ هذه بالتفسير المشار إليه آنفا ، وهكذا تمثل تمرب المفاهيم الهلينية والغنوسطية المتحيزة إلى النص (المشكوك فيه على أية حال) . (وكما لوكانت الأناجيل لم تسقط بما فيه الكفاية في شرك التزييف الذي حاكته لها أحابيل الدراسات المسيحية) . ومن البديهي أن يكون التساؤل التالي مشروعاً : ألايكفي أن نرى القرآن كاملاً في حد ذاته ومصدقا بذاته ؟

وهل يحتاج الأنبياء إلى دليل خاص على هويتهم ؟

وهل من المغيد أن نعزز الوحى القرآنى بوثائق ، مثل معظم الكتاب المقدس وبخاصة إنجيل القديس يوحنا ، والتى هى فى حد ذاتها فى حاجة ماسة إلى من يثبت صحتها ؟

 ⁽١) تقول الآية : و وأنا أطلب من الآب فيعطيكم معزياً آخر ليمكث معكم إلى الأبد ، - (١٢ : ١٢).

⁽Y) تقول هذه الآية : وأما متى جاء ذاك روح المع فهو يرشدكم إلى جميع الحق لأنه (Y) لايتكلم من نقسه بل كل ما يسمع يتكلم به ويخيركم بأمور آيته ، . (Y) (Y)

حقق مارسيل ه . بواسو بمقاله عن « النظام القيمى الغربى - السلاح الأخلاقى » (صحيفة المعهد الأوروبى للأمن فى لكسمبورج ، العدد ٣ / ٨٤) نجاحاً هائلاً فى سبر غور المشكلة . حيث تناول بالتحليل الموضع الراهن للنظام القيمى الغربى ، وانتهى إلى أن الحضارات تسير دائماً نحو الكارثة إدا ما سمحت ، كما يفعل الغرب اليوم ، لثلاث قيم رئيسية أن تختل وهى :

(١) العقلانية ، و(٢) الحرية ، و(٣) الحب.

فالحرية التى لايطعمها الحب تتحول إلى استغلال فوضوى. والعقلانية التى لايشذبها الحب تنتهى بحدوث محارق. والحب الذي لاتصقله العقلانية قد يصبح مدمراً لذاته. والعقلانية المجردة من الحرية تصبح وصفة إلى أرخبيل الجولاج(۱).

وما عليك إلا أن تستبدل قراءتك بكلمة الحب كلمة « الإخاء » ، وعبادة واحترام المعرفة الميسرة بدلاً من العقلانية ، والكرامة الفردية بدلاً من الحرية ، لكى تدرك لماذا تستطيع الحضارة الإسلامية الحقيقية أن تتجنب عدم التوازن الذي تعانى منه القيم الأساسية في الغرب .

⁽١) رواية سولجنستين الشهيرة عن معتقل كانت تمارس قيه أبشع صور الإرهاب السياسي في عهد الحكم السوفيتي السابق. (المترجم)

ولقد قمت اليوم في مقر حلف الأطلنطي بتوزيع هذه النشرة على مسئولي مؤتمر الإعلام القومي ، حاثًا إياهم على أن يتناسوا ولو لمرة واحدة مشاغلهم الراهنة كيما يتدبروا واجبهم على المدى الأبعد ، ألا وهو مواجهة تلك الثورة الثقافية الصامنة ، التي لانكاد نشعر بها ، وهي تنخر في أسس النظام القيمي الغربي .

لو أن جناب القاضى لم يتلاعب بالكلمات ؟

بروکسل – ۸ فیرابر ۱۹۸۵

عندما يتورط المسيحيون في خطأ محاولة الدفاع العقلاني عن مذهب التثليث ، ، يأخذون أولاً في التذرع ببعض الألاعيب اللغوية ، وينتهي بهم الأمر إلى التراجع ، زاعمين أنه يما أن « التثليث » هو سر من الأسرار قإنه لذلك يستعصى على التفسير .

وحول هذا الموضوع نشرت صحيفة « فرانكفورتر الجمانية تساينونج » اليوم في باب « رسائل إلى المحرر » رسالة كتبها الدكتور جيرهارد موللر رئيس المحكمة العليا العمالية في ألمانيا سابقاً ، جاء فيها أن الكنيسة لم تتصور في أي طور من أطوارها أن يكون للمسيح طبيعة مختلطة ، أي نصف إله ونصف إنسان ، و« الصلة بين الله والإنسان (في شخص المسيح) من نوع فريد لايستطيع المرء أن يجد له مثيلاً في تاريخ الأديان » . (ولقد أخطأ السيد موللر لأن الاستشهاد بالتأسل (۱) الديني لايمكن أن يلفق بهذه البساطة) .

وطفق موللر يقول إن المسيح عُرف دائما على أنه الله « لأنه بإعتبار ه أبن الله السابق على وجوده ، فقد تمثل دائماً في الله ، وظل دائماً الله في أثناء قبوله (للصفة) الإنسانية من مريم ،أي « بواسطة روح

⁽١) التأسل هو العودة لصفات الإسلام التي تم الايتعاد عنها . (المترجم)

الله ، ، ، ويرقى هذا الحدث إلى حد اعتباره بمثابة بداية جديدة للبشرية ، أطلق مسيرتها المسيح على نحو لارجعة فيه ، .

هكذا _! ياليت جنابه كان قادراً فقط على مقاومة إغراء ربط الكلمات العديدة التى لامعنى لها جنباً إلى جنب (ألا يجب على المسلمين أن يدينوا له بهذه الدعاية الضخمة غير المقصودة ؟).

ألم يكن من الأفضل (والأكرم) أن يعلن المرء إفلاسه الفكرى عندما يعهد إليه بتفسير «التثليث » ؟

ومما لاريب فيه أنه كان من الأفضل للسيد رئيس المحكمة أن يتوغل فليلاً في التاريخ الشيق لفكرة التثليث، سواء تكون من إيزيس وأوزيريس وحورس، أو من الله الآب ومريم والمسيح، أو من الله الآب وكلمة الله والمسيح.

وفى هذه الحالة كان على مستر موللر أن يعترف - مثلما فعل من قبله القديس يوحنا ، والقديس بولس ، وديونيسيوس المزعوم - بأنه قد أسلم نفسه للعبة التلاعب بالألفاظ التي قام بها لأول مرة أناس مثل أفلاطون والغنوسطيون .

ومن الابتذال القول بأن « الأسرار الدينية » تستعصمي على التفسير . وهي كذلك بمكم تعريفها .

ولكن ليس هناك ما يمنعنا إطلاقاً من أن نقرر بداءة ماإذا كانت المسألة تتعلق بسر من الأسرار بالفعل ، أو أنها كما في حالة « التثليت » من نسيج قلوب البشر وعقولهم .

لقد مضى ذلك الوقت الذى كان يمكن فيه المسيحية أن تستفيد من فكرة والتثليث و، خاصة عندما تنشر بين شعوب تؤمن بالتسلسل الهرمى للآلهة .

أما اليوم فإن « التثليث » لايعدو أن يكون عبئاً على المسيحية .

بروكسل – ١٤ فبرأير ١٩٨٥ .

يُرمى أهل المملكة العربية السعودية عادة بأنهم «أصوليون متزمتون ».

وتبدو هذه الفكرة غريبة إذا ما كانت تشير إلى جهودهم في محاربة المخرافات والمفساد .

وتحسباً لذلك قامت السلطات السعودية بضرب سور حول ما يسمى « بقبر حواء » ، أم البشرية ، فى جدة لإغلاقه ، وناهضت عبادة البطل (وماهو أسوأ) فى مقبرة البقيع التاريخية فى المدينة .

وهذه الاتهامات غريبة أيضاً إذا ما كانت تشير إلى إصلاح المذهب الوهابي للعادات في مكة .

وكما عرفنا بالتفصيل من كتاب هنريش فون مالتسان « رحلتي إلى مكة » ، الذي استطاع أن يتسلل داخل المدينة المقدسة عام ١٨٦٠ ، أنها كانت غاصة في ذلك الوقت بأوكار الأفيون ، والمواخير ، وعشش اللصوص .

وأخيرا ، فإنه يبدو لى من الغريب أن يؤخذ على أسلوب حياة السعوديين أنهم حرصوا حرصاً بالغاً على التمسك بأهداب دينهم على نحو ما فعلت المسيحية في يوم ما ، وإذا كانت « الأصولية المتزمتة »

تعنى غياب المجاملة والنفاق فهذا صحيح ، حيث يوجد في السعودية هذا النوع من الأصوليين ولهم أن يفخروا بأصوليتهم .

ربما كانوا يفهمون أن التقدم فى ظل ظروف معينة ، مثل ظروفنا هذه الأيام ، قد بتطلب الأخذ بنماذج نمت نجريتها وثبنت صحتها فى الماضى . وهذا الموقف - الذى يمثل النزعة المحافظة البناءة - هو موقف يحظى بالاحترام فى الغرب ، شريطة ألا يكون المتمسكون به من المسلمين .

ولاريب أنه ليس من التخلف في شيء الدفاع عن الفرض القائل بأن حل المشاكل الاجتماعية ، الذي أوجده محمد (عَلَيْكُ) والخلفاء الأربعة الراشدون ، يمكن أن يصلح كنموذج يقتدى به في حل مشاكل مجتمعات ما بعد الثورة الصناعية . وليس من السناجة في شيء الالمتزام بموقف سلبي - كما يفعل البعض من الفلسفة وأصول الدين الميتافيزيقيين بالشكل الذي حددته مدرسة الأشعري الفلسفية (١٩٧٤ - ٩٣٥ م) ، وهل يعتبر هذا النقد الأصولي لنظرية علم الوجود الفلسفية والميتافيزيقيا بدائيًا لمجرد أنه جاء قبل دافيد هيوم وعمانويل كانط ولودفيج فينجنشتين بعدة قرون ؟

ولم يبق أمامنا سوى أن نقول إنه على الرغم من أن ناقدى الأصولية الإسلامية في الغرب قد ركزوا على موقف الإسلام من النمودج الغربى للديموقراطية التعددية البرلمانية ، فقد تجاهلوا حقيقة أن الكثيرين من اللبيراليين والاشتراكيين الغربيين يعيشون في دول الملكيات الدسنورية دون أن يؤرق منمائرهم الوضيع القانوني المميز الذي تتمتع به الديانة المسيحية في هذه الدول ، رغم أنها غير إقطاعية ، والإسلام أيضاً لابفرض حكم الأونوقراطية الدينية .

وليس من المقطوع به الإشارة إلى أن تاريخ الإسلام ليس هو تاريخ النطور الديمو قراطي .

ولطالما عانى المسيحيون من شرور والحكام الملهمين » ، و « الملوك المستنيرين» ، و « الأباطرة الذين بخشون الله » ، والملقبين ب « ظل الله في الأرض » . كما أن المسلمين كثيراً ما تحملوا حكم السلاطين والخلفاء والأمراء الأشرار والمستبدين .

وحقيقة الأمر أنه يمكننا أن نعتبر التاريخ القانوني للإسلام قصة كفاح طويل بين رأى متحرر - أى حكم القرآن القاضي بالإنصاف والمساواة والوقاية من الاستبداد - وبين السلطة الواقعية المستبدة والطاغية . وهو ما يخول كل الحق للبروفيسور كارل ج . نيومان أن يتساءل اليوم في صحيفة « فراتكفورتر الجماينة تسايتونج » : هل توجد اليوم دولة واحدة غير دكتاتورية تحت ظل الهلال » ؟

والحقيقة أيضاً أن الإسلام لايزال مديناً للإنسانية بتقديم الدليل الحاسم على أن الدولة الإسلامية المعاصرة - « الديموقراطية الدينية » (المودودي) - يمكنها أن تقدم ، ليس في النظرية فحسب وإنما في التطبيق أيضاً ، حكم قانون قائماً على المشاركة ومستمداً من القرآن ووثيقة الحقوق الأساسية للإنسان .

بروکسل ۲۰ فبرایر ۱۹۸۵

لم يقاس أبناء مهنة أخرى من الهجمات الإرهابية بقدر ما قاسى الدبلوماسيون إبان العقدين الماضيين ، ومن ثم يتلقون العديد من نصائح الخبراء حول كيفية تجنب النسف داخل سياراتهم ، أو الاختطاف ، أو التعرض لرصاص الفناصة ، ولو كنت قد اتبعت نصائحهم بحذافيرها ، لأصبح ضمان سلامتى عملاً يتطلب جهدا يستغرق منى ٢٤ ساعة يوميًا - وهو عبث محض ، ومع هذه الحماقة فأننى لن أتمكن من إطالة أجلى ولو لثانية واحدة ، فالنجاة بأعجوبة ، والرصاصة الطائشة لم تشكلا مطلقاً خطراً على في الحقيقة . ذلك أن الرصاصة المقدر لها أن تصيب لايمكن أن تطيش .

وليس معنى هذا أنه ينبغى للمسلم ألا يتعرف على الخصائص الحديثة لمسدس من طراز هيكلر وكوخ ب ٧ إم ١٤ وأن يصبح رامياً بارعاً . ومع ذلك يجب عليه ألا يتوهم مطلقاً أن أيامه ليست معدودة : ﴿ إِنَّا للله وَإِنَّا الله وَإِنَّا الله وَإِنَّا الله وَإِنَّا الله وَإِنَّا الله وَإِنْ الله وَمَا كَانَ وَمِعْ أَنْ أَيْهِ رَحْم ٢٥٦) ، ﴿ وَمَا كَانَ لِنُهُ مِنْ الله وَهُمْ كُنْهَا مُؤَجَّلًا ﴾ (سورة آل عمران الآية رقم ١٤٥) . ﴿ وَمَا الآية رقم ١٤٥) .

ولم يكن إذن الله هذا قد صدر بعد بالنسبة لى ، عندما كانت القنابل الأمريكية والبريطانية تنهمر على مدينتى كل أسبوعين أثناء الحرب العالمية الثانية .

كما أنه لم يكن قد صدر بعد عندما نجوت من حادث تصادم سيارة في منطقة المسيسبي يوم ٢٦ يونيو عام ١٩٥١ .

ولم يصدر هذا الإذن كذلك عقب هذا الحادث بأربعة عشر يوماً ، عندما قام أحد المخبولين في تنيسي بإطلاق رصاصة اخترقت زجاج نافذة مقصورتي في القطار ، لم تخطىء رأسى ألا ببضع بوصات ، أثناء رحلة عودتي إلى واشنطن .

كما أن الله لم يأذن لى بعد بالرجوع عندما اكتشفوا فى عام ١٩٧٦ حيث كنت سفيراً لبلادى فى جدة - أنى أعانى من ورم سرطانى فى كليتى اليسرى . فى معرض الكتاب الدولى السابع عشر فى مركز روجيه فى بروكسل كان جل الاهتمام مركزاً على المطبوعات باللغتين الفرنسية والهولندية . كنت متفائلاً وأنا أبحث عن الجديد فى الأدب الإسلامى . ودلنى الحاسب - فى مكتب الاستعلامات القائم عند المدخل - تحت عنوان واسلاميات والى جناح متخصص فى بيع المؤلفات التى تتناول الأمور الباطنية والسحر والتنجيم ، ومن بينها كتب عن الدراويش الدوارين والمزح الملتبسة لنصر الدين خوجة ، ولم أجد إلا بعض المواد القليلة فى جناح الكتب الألمانية من إنتاج دار نشر والمكتبة الإسلامية ، فى كولونيا .

ولقد كانت هذه ظاهرة مشيئة بحق في ضوء المنافسة القوية من القوى التبشيرية الأخرى . ولم يقتصر الأمر على وجود الدول الشيوعية فقط ، وإنما كانت هناك طوائف مسيحية مزعومة مثل طائفة و الكأس المقدسة و ، وطوائف الهراطقة المسلمين مثل و أنصار الدكتور داهش و(۱) وحلقات المنجمين ، وجماعات الضغط المؤيدة للشذوذ الجنسي والتي احتلت طابقاً بأكمله من مركز روجيه . ونجحت بعض

⁽١) مفكر ليناني ادعى اللبوة وأعدم . (المترجم)

البلجيكيات الجريئات التابعات للحركة البهائية في إشاعة حو حماسى إسانى من خلال ترديد رائعة فردريك شيلار ولودفيج فان بينهوفن و فلتتعانقوا أيها الملايين! ، ،

هل يفتقر المسلمون إلى الخيال ، وروح المغامرة ، والمهارة التنظيمية التى أظهرها أتباع المرحوم بهاء الله ؟

أو أنه لايتفق مع كرامة الإسلام أن يظهر إلى جانب تلك الجماعات الهامشية المريبة – والتى تبشر بثقافاتها المضادة في الخفاء – كما تفعل ذلك حنى الكنيسة الكاثوليكية هنا ؟ .

فى الواقع أن الإسلام لايحبذ أسلوب التبشير المنهجى والعدوانى هذا ، حيث تضع هذه الديانة ثقتها فى الجانبية الحتمية لنمط الحياة النموذجى الذى يلتزم به القرد المسلم .

أما أسلوب الدعاية النبشيرية الكاثوليكي فلا يستقيم مع الإسلام . حيث يعتبر الإسلام نفسه دعوة قائمة ، ودينا بابه مفتوح وأيدى ممدودة دائماً ورسالة غنية عن الشرح لأنها تفسر نفسها بنفسها . وبعبارة أخرى ، فإن الإسلام يعول على الأثر التلقائي الناجم عن بساطته ، وطابعه الفطري ووضوحه واعتداله لكل من يريد ويستطيع أن يسمع وأن يرى .

وهو موقف مفهوم لمن يؤمن بأن الله ، الواحد الأحد ، سوف يهدى إلى الصراط المستقيم من يشاء وكيفما يشاء .

وإستناداً إلى ذلك ، فلا مجال للترويج للإسلام على قارعات الطريق .

بيد أن الإيمان شيء والقدرية شيء آحر . إذ ينبغي على المسلم أن يعي حقيقة أن الله (سبحانه وتعالى) هو خالق كل شيء (هو مدبر

كل شيء) ، ومع ذلك يجب عليه ألا يتردد في أن يكون حلقة في رابطة السببية المؤدية إلى إيمان جاره ، ويجب عليه دائماً أن يصلى صلاة مودع ، وفي الوقت نفسه عليه أن يتدبر ويعمل كأنه سبعبش خمسين عاماً أخرى .

وفى هذا الصدد يمكن للمسلمين أن يتعلموا من فلسفة ماركس عن حتمية المادية التاريخية ، والتي كانت بمثابة ذريعة للمواقف السلبية ، حتى جاء لينين ليطعم الشيوعية بالفعالية البلشفية حيث كان على كوادر الحزب أن تعمل من أجل مساعدة « العملية التاريخية الحتمية » للإسراع الطوعي بحركة التاريخ نحو تحقيق أهدافها المطلوبة في التطبيق العالمي للاشتراكية الكاملة .

ومن ثم ينبغى للمسلمين أيضاً أن يقوموا بنشر دعوتهم وفقاً لأفضل مايسمح به تقديرهم ، وأقصى ماتسمح به إمكانياتهم .

بروکسل - ۱۱ مارس ۱۹۸۵

فى حفل عشاء دبلوماسى علمت جارتى الأسبانية بأنى مسلم ، فالتفتت إلى متعجبة وقالت: «أوه! أنت إذن أحد أولئك الذين لايزالون ينتظرون مولد الله ؟».

وأدركت لأول وهلة كم كان نجاح الدعاية النصرانية كبيراً عقب إسترداد الأندلس في تشويه صورة الإسلام. وتذرعت بالصمت.

ثم فكرت أن أتلو عليها ما جاء في سورة الإخلاص من قوله تعالى : ﴿ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ .

وبدلاً من ذلك غيرت الموضوع مكتفياً بالقول : « إن هذا هو الشيء الوحيد الذي لاينتظره المسلمون ! ».

ألم أتعلم من دروس الإتيكيت (أسلوب التعامل اللائق) أنه يجب عدم الخوض في أمور السياسة والدين والصحة على مائدة العشاء ؟

بروکسل – ۳۱ مارس ۱۹۸۵

سوف تقدم جوقة الكنيسة البروتستانتية الكائنة بالقرب من القصر الملكى مجموعة من حفلات الموسيقى المقدسة لديانات العالم الكبرى . وكان من الأحرى للبرنامج أن ينخذ لنفسه شعار هوجو بول : « إن الفن أقرب إلى الدين من العلم » .

ولسوف نشهد اليوم عرضاً لفرقة زائرة هي « المؤذنون الأتراك » ، والتي سوف نقدم تلاوة لبعض آيات القرآن بالعربية ، وقصائد لسليمان سليبي (القرن ١٤ الميلادي) بالتركية ، والتي تمثل أجزاء من احتفالات الطائفة الحنفية بالمولد النبوي .

وشرح لنا منظم الحفل في البداية الفرق بين الموسيقي الآلاتية للصوفيين المسلمين ، وبين تناغم أناشيد هؤلاء الأثمة التي تعول على الوزن الداخلي واللحن اللفظي لنصوص القرآن . وأنهى حديثه طالباً منا أن نمتنع عن التصفيق لأنه لايمكن فصل الموسيقي الدينية عن مضمونها ، وهو النضرع بالدعاء .

وقد تمكن هؤلاء «العنادل» الأربعة، بفضل أصواتهم القوية الواضحة، والثاقبة المتضرعة أيضاً من أن ينتزعوا الإعجاب، وتركوا

⁽١) العثادل جمع عندليب. (المترجم)

أَثْراً عميقاً في نفوس الكثير من النظارة لما أيدوه من استغراق وخشوع . وهما من أروع مايتضمنه الفن الإسلامي من عناصر .

ومع ذلك فقد انتابنى شعور غير مريح ، إذ هل ينبغى استغلال محسنات القرآن البديعية حتى يمكن للمرء أن يستمتع به فحسب ويقدره ؟ أى الفن من أجل الفن فقط ؟!

ألم يكن فردريك نيتشه صادفاً إلى أبعد حد فى شعوره ، عندما كتب فى مؤلفه « مولد التراجيديا » أن المسيحية الحقة ، تنفى كل القيم الجمالية ؟ »

ويعد أن يستمع الناس إلى كلمتى « الله » و « محمد » تترددان كثيراً معاً هنا ألا يؤكد هذا رأيهم الخاطىء في أن المسلمين ، قياساً على المسيحيين ، هم « محمديون » ؟

وهل لم يكن الوهابيون على حق عندما ناهضوا التنغيم في نداءي الصلاة : الآذان والإقامة ؟

ألم نبلغ اليوم الحد الذي يسود فيه الفن ، ويطغى على الصلاة حيث يصبح الفن عقبة أمام الصلاة ؟

الحب الأخوى مقابل الأخوة

الجمعة الحزيثة - ٥ أبريل ١٩٨٥

أصيح من المسلم به أن تفرد كل من صحيفتى ، فرانكفورتر الجماينة تسايتونج ، و « دى فيلت ، في عيد الفصيح صفحة للتعاليم المسيحية . ولكن لايمكن المرور مر الكرام على تركيز هاتين الصحيفتين اليوميتين ، كما فعلتا هذا العام ، على الإسلام باعتباره « أسرع الأديان انتشارا في كل مكان ، .

ومن المؤسف حقًا أن تفوت هذه الفرصة دون توضيح الأساس المشترك للديانات اليهودية والمسيحية والإسلامية . لقد كتب كارل الفريد أودين : « إن ما يفصل بينها (الأديان) هو مفهومها لله . فالله محبة في الصيغة المسيحية ..» (فراتكتورتر الجماينه تسايتونج - ٤ أبريل) .

وكان أودين محقًا في استخدامه لمصطلح « الصيغة » لأن هذا هو بالضبط المصطلح الواجب الاستحدام ، ولا أكثر من دلك . بيد أنه لم يكن محقًا في استخدامه لبعض المصطحات التي وردت في محاجته : « إن الرب بموته على الصليب - رمز كل أشكال العذاب الإنساني - قد أنقذ البشرية بعد أن حمل عنها عبء لهذه المعاناة » . وببساطة صارخة يمكننا أن نقول إن « الله محبة » عند المسيحيين ، إما أن يكون هو الله الرحمن الرحيم ، أو لايكون إلها على الإطلاق .

وأن تحليل مفهوم كلمة « محبة » يظهر الأمور كلها على حقيقتها . فالبشر بربطون بين المحبة وبين رغبتهم في إعطاء أنفسهم إلى شخص آخر والاندماج فيه . والمحبة الشديدة تحتاج إلى استجابة : أي محبة في مقابلها . ففي الوقت الذي ينظر فيه كل من المحب وشريكه إلى الآخر على أنه صنو له ، فإن كلاً منهما يسبغ على الآخر أسمى الصفات . وكل منهما في أمس الحاجة إلى الآخر ، أي لاغنى لأي منهما عن الآخر بكل معنى الكلمة .

ومن الواضح أن وصف الله بأنه « محبة » لايمكن أن يكون بهذه الطريقة وإلا لما كان المجيد الكامل ، الموجود ، المهيمن ، الغنى كما هو شأته .

وإنه لمن الكفر حقًا أن تزعم بأن الله (سبحانه وتعالى) بدونك، أو بدون خلقه سوف بنقص من ملكه شيء.

لأن الله كان قبل كل زمان وكل خلق ، وهو الكامل دائماً .

ومن ثم فإن محبة الله لعباده لايمكن تصورها إلا باعتبارها علاقة غير متكافئة لاتنتقص شيئاً من سلطانه العظيم المتمثل في ذاته منذ الأزل. وهذا يعنى أن الله يمكن أن يكون كريماً ورحماناً ورحيماً بمخلوقاته إذا شاءت إرادته ذلك ، كما أنه (جل جلاله) هو العادل والمعاقب إذا شاء ذلك أيضاً.

وعندما يشير المسيحيون إلى « الله محبة » ، فإنهم لا يقصدون بذلك الإله الآب ولكن يقصدون المسيح ، والذى ، بصفته إنسانا ، يمكن أن يكون ضحية ، بل وأن يضحى بنفسه من أجل إخوانه . بيد أن الله ،

فى الوقت الذى يقبل فيه الأضاحى ، إلا أنه فى غنى عنها . ومن ثم فإن الحاجة إلى أن يضحى بنفسه (أو بجزء منه) لنفسه تتناقض مع الطبيعة الإلهية لمن نسميه بيهوه ،أو الرب ،أو الله . والله حر فى أن يعفو إذا ما شاء ذلك بلا شروط أو إجراءات .

ويعتز المسيحيون بهذه ، الطفرة العصرية » المتمثلة في مفهوم « الله محبة » .

أما في الحقيقة فإن هذا المفهوم من المنظور الفلسفي واللاهوتي لمفهوم الله يعد خطوة للوراء ، لأن كل التقدم الذي حققه المفكرون الإغريق وأنبياء اليهودية أصبح مهدداً بالفكرة المسيحية عن الله المتجسد في ملامح إنسانية . لقد أسقط المسيحيون رغباتهم الناجمة عن الخوف في مفهومهم عن الربوبية الذي يساعدهم على تبديد ذلك الروع الحتمي الناجم عن رؤية للإلمه مباشرة وليست محجوبة عن النظر .

وإذا كان المسيح قد حقق طفرة تاريخية ، فإنما جاء ذلك نتيجة لوصيته بأن يحب المرء الله وأن يحب جاره كما يحب نضه .

ولكن انكار أن الإسلام قد تضمن نفس هذه الوصايا يعد محص ا افتراء . إن « الحب الأخوى « في المسيحية ، والأخوة في الإسلام ليسا إلا الشيء ذاته . كنت أقيم كل أسبوع حفل غداء أو أكثر في مقر منظمة حلف شمال الأطلنطي (الناتو) لبعض الزوار النين تدعوهم مصلحة الإعلام التابعة و لحلف الأطلنطي » . وقد اعتاد النّدُل أن يضعوا أمام مكاني (على المائدة) زجاجة مياه معدنية بدلاً من النبيذ . كما كانوا يستبدلون بكياسة شيئا آخر بأطباق لحم الخنزير . وقد لاحظ زائرون كثيرون هذه المناورة .

وعندما كنت أفسر ذلك بأن نظامى الغذائى سببه فى الحقيقة أنى مسلم والحمد الله ، كان معظم الناس يظنون فى بادىء الأمر أننى أمزح ، وخاصة إذا ما كانوا قد استمعوا إلى منذ وقت وحير وآبا أشرح لهم باقندار موضوعات مثل « علاقات الشرق والغرب » ، و « مشاكل المد من الأسلحة » ، و « الاستراتيجيات البديلة » ، و « الرأى العام » (وأعتقد أن لمان حالهم كان يقول « ليس غبياً ومع ذلك مسلم !!) .

وكن الفضول مؤشراً للمرحلة التالية لذلك حيث كان الناس يبدأون في التساؤل: ماذا (كما لو كانوا يقولون بحق الجحيم) دفعك إلى أن تصبح مسلماً ؟ » .

وتعقب ذلك المرحلة الثالثة المتمثلة في مناقشات استجوابية تتسم بالتحامل والمخاوف النابعة مما وراء نطاق الوعى إزاء الإسلام . وهاك

بعض التساؤلات المألوفة: الحرب المقدسة ؟ تعدد الزوجات ؟ الخوميني ؟ .

ولكم تذرعت بالصبر الجميل وأنا أحاول أن أشرح أن « الحرب المقدسة » هي مصطلح غربي ، وأن مفهوم الإسلام « المجهاد » لايعدو في أصله أن يكون جهاداً معنوياً . وأشرت أيضاً (عقب ملاحظة عابرة عن الحروب الصلبية) أنه استنادا إلى الآية ٢٥٧ من سورة البقرة لايجيز الإسلام الإكراه في الدين .

ولم أتردد في الاعتراف بأن مذهبَني السُنّة والشيعة قد يختلفان جذريًا على نحو أشد من الاختلاف القائم بين الكاثوليك والبروتستانت .

وعندما تطرق الحديث إلى موقف الشريعة الإسلامية من الزواج ، أوضحت لضيوفي إمكانية أن تستبعد الزوجة الأولى الأخريات بموجب عقد الزواج ، كما أكنت للمنصبين أنه في مجتمع اليوم المتسم بالحساسية الشديدة ، يكاد يكون الوفاء بالشروط الواردة في القرآن لإباحة الزواج بأكثر من زوجة استثناء من الناحية العملية ، حيث تتنبأ الآية ١٢٩ من سورة « النساء » : ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولوحرصتم » .

ومن الطبيعي أن تنتهي أحاديث المائدة هذه بالتعادل . إذ ما الذي أطمع في تحقيقه أكثر من اكتساب شيء من الاحترام للإسلام؟

ومع ذلك فقد لاحظت إنبهار الشباب من بين الزائرين بعنصر محدد في هذا الدين ، وهو امكانية أن يقف المسلم أمام ربه باعتباره كائناً متحرراً دون أن تفصل بينهما درجات من الشفعاء . وليس هذا الأمر بغريب إذا ما أدركنا أن هؤلاء الشباب يحتفظون بفاس من نوع خاص يرغبون أن يحطموا به الطقوس ، والشكليات التقليدية ، والهياكل البير وقر اطية .

وعلى الرغم من صاللة فرصتى ، فإنى لم أيأس من أن يلمح البعض من ضيوفى ، أثناء أحاديث الطعام هذه ، مدى النقاء الروحى فى الإسلام ، مما قد يحملهم على الاعتراف بأن هذا الدين يمثل قمة الفكر الإنسانى والإنجاز الأخلاقى للإنسان .

بروكسل - ١١ أبريل ١٩٨٥

إن دراسة موريس بوكاى عن « الكتاب المقدس والقرآن والعلم » ، والتى تمثل عنواماً فرعياً لمؤلفه « الكتب المقدسة على ضبوء الغقه الحديث » تمثل إقراراً مشهوداً بمصادر الإسلام (الطبعة الألمانية الأولى ، ميونيخ ١٩٨٤) . وإننا لنجد اليهود الأشد أرثوذوكية وقد عجزوا عن معرفة إلى أى مدى يعد الغهد القديم من قبيل الأدب الإنساني مما يجعل من المستحيل أن نستخلص منه مايمكن أن نطمئن إلى إعتباره من قبيل الوحى .

ونفس الشيء يمكن أن يقال بالنسبة للمسيحيين. إذا بيدو عليهم وكأنهم قد أصيبوا بجمود فكرى عندما يواجهون حقيقة أن العهد الجديد، متضمنا الأناجيل الأربعة، لايعد – من عدة نواح, – رواية شاهد عيان، وإبما تعليق على مصدر غير مباشر مما تناقلته الأقواه. فالتفسير الذي تعتنقه المسيحية بصورة نموذجية اليوم عن دور المسيح هو ذلك الذي جاء به أنصار مدرسة القديس بولس المتطرفة من الهيلينيين، والتي تسيطر عليها آراء الأفلاطونية الجديدة والغنوسطية. ولقد بلغت هذه الطائفة حدًّا من النجاح لم يمكنها من طرد خصومها من اليهود المسيحيين من المسرح فحسب، وإنما من الذاكرة أيضاً.

وكان بوكاى قد قام في أول الأمر بتعداد الحالات الكثيرة التي يوجد

فيها تناقض بين الكتاب المقدس والحقائق الثابنة مثل تسلسل الخلق ، ونسب المسيح وتواريخ بعض الأحداث التاريخية المتعلقة به . كذلك كرر التناقضات الشهيرة بين الروايات الإنجيلية المختلفة مثل القيامة وسر العشاء الرباني (سر التناول) .

ويعترف بوكاى بأنه قد أصيب بالدهشة الشديدة عندما اكتشف لأول مرة عدم إمكانية النيل من صحة القرآن على أساس نقاط ضعف مماثلة أو قريبة من ذلك . كما أدهشه أن يعلم ، على النقيض من ذلك ، أنه لايوجد بيان قرآنى واحد لايمكنه الصمود بصلابة للتمحيص العلمى سواء تعلق هذا البيان بالحقائق الكونية ، أو الوراثية ، أو الأبحاث التى تجرى فى أعماق البحر .

بل إن القرآن قد أثبت مصداقيته بالنسبة لما جاء فيه من تفصيلات حول نمو الجنين - كما نعرفه اليوم - والتي لم يمكن التحقق منها إلا أخيرا بفضل استخدام مجهر فحص داخل الرحم.

هذه هي الخلفية التي دفعت بوكاى إلى أن يؤكد أن ، في اعتقادى أنه ليس ثمة تفسير طبيعي لظاهرة القرآن » . ومن ناحية أخرى فإن وقوف المؤلف على العديد من الأحاديث الضعيفة المليئة باللغو الطبي والمنسوبة إلى النبي (عَلَيْكُ) لم نزد اعتقاده إلا يقيناً .

إلا أن بوكاى قد وقع للأسف - مثلما فعل محمد إقبال من قبل - فى نفس الفخ الذى صنعه بيديه ، ألا وهو محاولة الخروج بالمزيد من الأدلة على بعض الحقائق العلمية من القرآن . فعندما تراءى له أن الآية ٣٣ من سورة الرحمن تنبىء بالصعود إلى القمر وأبحاث الفضاء على نحو ماتم فى عصرنا الحالى : ﴿ يَمغشرَ الْجِنَ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُم أَنْ تَنْفُدُواْ مِنْ الْقُطْارِ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُدُواْ لَا تَنْفُدُونَ إِلّا بِسُنْطَنِ ﴾ ، ثنفدو أمِنْ الفترا المستموت والأرض فانفدوا لا تتفدون إلا بستطن ، نفسه من خلال عملية إعادة الصياغة .

إن الخطورة التي ينطوى عليها هذا المنهج تتمثل في أنه قد يدفع بعض قارئي القرآن إلى اعتبار القرآن محتوياً على مفاتيح الغيب ، وقد يعجزون عن تذكر أن الحقائق المتعلقة بأصول الدين وليست الحقائق العلمية ، هي بطبيعتها الهدف الأول للوحى ، وليس بوسع الاكتشافات العلمية أن تنال من مصداقية الوحى الحقيقي .

وبعد فإن القرآن ليس ملخصاً لعلوم الفيزياء والأحياء والكيمياء ..

عندما كنت أقوم بمهمة في بون التقيت مصادفة بزميلي القديم الدكتور ألويس مرتبس وزير الدولة للشئون الخارجية . ولما كان أسيراً لجدول ارتباطاته ، فقد كان عليه أن يسرع مبتعداً بعد محادثة لم تستغرق سوى دقيقتين . وفي اليوم التالى سقط ميتاً بسبب انسداد الشرايين .

فهل كان مصابا بتوتر شديد ؟

واليوم فإن كافة لغات الغرب تركز على هذا المصطلح باعتباره مفسراً ، هى حد ذاته ، للضرر المترتب على اتباع الإنسان إسلوباً مدمراً في حياته .

ومع أن نموذج الرجل المعاصر ، مثل مدير الأعمال ، لايعمل أكثر مما كان يعمله الناس في العصور السالفة ، لكن الجديد - والذي يسبب التوتر كظاهرة حديثة - هو شعور الرجل المعاصر بعدم قدرته على العيش تحت ضغط متصل لتحقيق المزيد من النجاح . حيث إن هناك العديدين في الغرب الذين لايرون أمامهم اليوم سوى أحد بديلين : إما الكفاح وإما الهروب ، ولم يعد في استطاعتهم أن يروا البديل الثالث ، وهو أن يتحرروا من أثقالهم .

وينتهى الأمر بأنماط مديري الأعمال المختلفة في صراعهم من أجل

تحقيق المزيد من المال والنجاح (ضد الزمن، والظروف، ورؤسائهم) إلى تحدى حدود إمكانياتهم الجسمانية مستخدمين في ذلك المخدرات المختلفة مثل الكحول والسجائر والمهدئات، والحبوب المنشطة والمنومة، وتكون النتائج المتوقعة هي الانهيار الجسماني حيث تسوء حالة القلب، والرئنين، والكبد، والدورة الدموية، والجهاز العصبيي.

ولهذا السبب فإن الأطباء العاقلين ينصحون مرضاهم بالامتناع عن شرب الكحول ، والتدخين ، وإنخام أنفسهم بالطعام ، وأن يلجأوا إلى تهدئة أعصابهم من خلال « التأمل الروحاني » .

وبالنسبة لى فإن هذه الظاهرة برمتها تمثل دليلاً جديداً على أن نمط الحياة الإسلامي يتفق مع طبيعة الإنسان كما أرادها الله ، وأن الإسلام هو الحل الأمثل لمشاكل اليوم الصحية .

وفى الحقيقة أنه ليس من التزيد أن أشير إلى أن المسلم الحقيقى لايمكن أن يكون شخصية تتعرض للتوتر الزائد عن الحد ، والعكس صحيح .

فالكحول ؟ محرم .

والنيكوتين ؟ مكروه ننيجة لشبهة الشرك الضمنى القائمة في أي شكل من أشكال الإدمان .

والكوليستيرول ٢ مشكلة يسهل حلها مادام ليس هناك تناول للحم الخنزير .

والوزن الزائد ؟ يمكن إنقاصه بصوم رمضان .

وخشية الغشل ؟ إن الإعتراف بأن « الله أكبر » يعنى النسليم دائماً بحكم الله . والتأمل الروحاني ؟ وماذا هناك أفضل من الصلاة خمس مرات في اليوم ؟

الوقت من ذهب ؟ ليس بالنسبة للمسلم .

اللياقة البدنية ؟ وتنطوى الصلاة على تأثير إيجابي في هذا الصدد .

تنشيط الدورة الدموية ؟ إن الوضوء ينشط الجهاز العصبى التلقائي .

ألا تكفى هذه القائمة دليلاً مهمًا على أن الحياة طبقاً لأحكام القرآن والسنة هي حياة صحية ؟

وإليك سبباً آخر لرؤية الإسلام كترياق لا يعول على المخدرات لمواجهة المشاكل الأساسية في المجتمع الصناعي المعاصر .

وبصفتى مديراً فإنى أعرف عم أتحدث . ولكنى مدير أحتفظ بسجادة الصلاة في حقيبتي -

القديس أتاتورك وغرائب أخرى

أيعاليك – ١٩ يونيو ١٩٨٥

انتقلت القصة من فم لآخر بأن معجزة قد حدثت . وماعليك إلا أن تقود سيارتك من إدرميت منجها بمحاذاة بحر إيجة إلى أيفاليك ، وبالقرب من جوميس يمكنك أن ترى بأم عينيك ظلال سلسلة الجبال الواقعة على يسارك وقد رسمت صورة جانبية لوجه أتاتورك !

ولايملك المرء سوى أن يهنىء مؤسس تركيا الحديثة بعد أن رسم هذا المشهد الطبيعى الغريب فى الواقع ، ملامحه الصارمة بشكل ملحوظ ، والآن يتنبأ الناس بأن هذه الظاهرة سوف تتكرر فى مناطق أخرى من البلاد .

ويبدو أن مصطفى كمال قد بدأ في شغل منصب جديد ، أي القدسية .

فهل سيكون لدينا في يوم ما القديس أتاتورك ؟

وزاد فهمى الان لمبيب عدم تسامح الإسلام فى نحت تماثيل تمثل البشر ، لأنه لن يكون بوسعك مطلقاً أن تتكهن بما سوف ينتهى إليه مآلها.

وبالقرب من أيفاليك ، وفي أعلى خليج يكاد يغلقه البحر ومن ثم يطلقون عليه إسم ، البحر الميت ، يتدفق السائحون على ماأطلق عليه اسم ، منبر الشيطان ، - وهو عبارة عن صخرة ناتئة حيث ترك الشيطان أثراً لحافر حصان يتمنع لتلقى قطع النقود المعدنية الصغيرة ،

وبدأ الأمر مسلياً للغاية . إذ كلما قل اعتقاد الناس في وجود الشيطان ، ازدادت شعبيته .

ولذلك أشاد شارل بودلير بالشيطان بقوله: « إن أعظم إسجازات الشيطان هو إقناع الناس بعدم وجوده » (وأعتقد أن نفس الشيء يمكن أن يقال عن المخابرات السوفيتية « كي جي بي »)

ولا ريب فى أنه ينيغى للمرء أن يعرف الشيطان ، الملاك الذى ضل والمدعو بإبليس ، والذى يعتبره المسلمون غاوياً فقط ، وليس كما تصوره الميثولوجيا الفارسية والألمانية القديمة كقوة مضادة لله .

وتبدأ تلاوة القرآن (وكذلك الصلاة) دائماً بهذا الدعاء: ، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، .

ولدى عودتنا بعد أخذ حمام فى « أولودنيز » فى مياه لا تقل حرارتها عن ٣٦ درجة متوية ، رغينا فى زيارة مسجد أيفاليك الكبير ، وقد كان فيما مضى كاتدرائية للروم الأرثوذكس ، ولكن خلافا لعادة المسلمين كان مغلقاً . والحقيقة هى أنه لم يكن من المفروض أن يصلى المسلمون فى هذا الوقت مابين الصباح الباكر وصلاة الظهر أى لفترة تترواح مابين ٢ - ٩ مناعات ، وإنما أن يعملوا . إلا أنه ، على خلاف الكنائس البروتستانتية ، فإن المساجد تظل مفتوحة عادة خلال هذا الوقت من النهار .

لقد حدث نفس الموقف معنا – أى وجدنا المسجد مغلقاً – لأول مرة منذ أسبوع مضى في أوسكودار عندما حاولنا زيارة مسجد «سينيلى كامى » الشهير ، على الرغم من عدم وجوده في مكان ظاهر ، والمبنى بقرميد أزرق منذ ٤٠٠ عام . وكانت الحجة في المرتين واحدة ، وهي الخشية من سرقة السجاد .

وإذا سلمنا بذلك ، هل يكون من اللائق أن توصد الأبواب في وجه المسلمين ؟

أليس من الأعضل أن يجرد المسجد من النفائس وتترك أبوابه مفتوحة بدلاً من ذلك ؟

عندما يجيش الحنين في أوسكودار

أوسكودار ١٠ أغسطس ١٩٨٥

إذا واصل المرء صعوده لمنحدرات البسفور إلى علو كاف بالقرب من أوسكودار ، فلسوف يقف على مكان رائع هو عبارة عن تكية للدراويش كانت تخص مسلمين من أوزبكستان من أتباع النقشبندية - وهي طريقة دراويش من آسيا الوسطى أجاد البروفيسور دكتور أنمارى شيميل وصفها في كتابه ، الأبعاد الصوفية في الإسلام ، .

وفى وقتنا الحاضر أصبحت هذه التكية من أملاك الوقف ، ويشرف على إداراتها أسلاف شيوخ النقشبندية ، ويحملون في الوقب الحالى اسم عائلة ، أوزبك ، .

وفى التكية يتقدم التعمير والتجديد من بناء بعد آخر . وهناك أماكن لمعيشة الرجال مستقلة (وإن كانت متصلة جيداً) عن أماكن معيشة النساء . كما يوجد فيها مسجد صغير ، ومطبخ فسيح ، وباحة ذات طابع رومانسي - بها نافورة وحوض ماء - ومقبرة فسيحة للدراويش لايكتمل المكان إلا بها .

وليس هناك مثل هذه البقعة ، نميزاً بالسلام والهدوء . حيث إن مجرد الوجود هناك يرقى إلى مرتبة الاستغراق في التأمل الروحى . إنه مكان انتذ لنفسه موقعاً قصيًا بعيداً عن صخب العالم .

وإنه ليقف وحيداً حارج نطاق الزمن .

وطاف بخلدى أن هذا المناخ المشبع بالسكينة هو تجسيد لدعاء المسلم عندما يقابل أخاه المسلم بعوله: « السلام عليكم »!

أوسكودار - ١١ أغسطس ١٩٨٥

تعتبر مقبرة «كاراكا أحمد ميزارليجي » أكبر معبرة في الشرق ، إن لم تكن في العالم بأسره ، وهي تغطى مساحة شاسعة من سهل مغطى بالأحراج في أعالى أوسكودار ، ففي داخل ساحة فسيحة تظالها أشجار الصغصاف لاترى أمامك سوى القبور الممئدة لعدة أميال ، والتي صممت جميعها على نحو يجعل الميت - المضطجع على جانبه الأيمن - يتجه بوجهه نحو مكة ، وكان هذا التنظيم المتوازي لمثاوى الراحة الأيدية المخترق للمنحدرات الطبيعية قد أسفر عن تكوين لوحة طبيعية فريدة المخلهر ، بدا معها وكأن هناك مغنطيساً هائلاً في مكة يجتذب نحره كل المخترى نفس الاتجاه ،

كما أن هناك اختلافاً رئيسياً ثانياً في المشهد بين المقبرة الإسلامية والمعبرة المسيحية ، وهو الغياب الملحوظ للنصب والتماثيل الدالة على الفخامة (وذلك على الرغم من أن الأتراك أكثر تسامحاً من أبناء عمومتهم العرب فيما يتعلق باستخدام الرخام).

أما بالنسبة لمظاهر الحداد الصارخة من استرسال في العويل، وتمزيق الشعر والملابس، وممارسة للطقوس حول الأضرحة، وأي تكريس لمظاهر أمجاد الإنسان بعد موته، فهي كلها مظاهر تتنافي مع نموذج السلوك الإسلامي.

ويغرى هذا المراقبين الغربيين بإساءة تفسير ضبط النفس على أنه تبلد فى الشعور . كما أنهم يخلطون بين الصبر على الشدائد وجمود العاطفة ، وكما لو كان قيام السعوديين فى عام ١٩٥٣ بدفن مليكهم المحبوب ابن سعود فى مقبرة للعامة بلا علامة تميزه دليلاً على افتقاره لاحترامهم وحبهم الشديد .

وهذا ليس صحيحاً ، أما التفسير الصحيح لهذه الظواهر فأمره هين :

قائمسلمون في موقفهم السلبي من عبادة البطل في شخص الميت ، يصدرون عن حرصهم الشديد على عدم الانزلاق إلى المساس بالتوحيد ، ومن ثم يريدون أن يؤكدوا من خلال موقفهم هذا أنه لامجال للعباقرة أوالأنبياء أو القديسيين لمشاركة الله في مجده بعد وفاتهم ، لأنه (سبحانه وتعالى) يحكم بلا شركاء .

ومن ناحية أخرى فإن الغربيين كثيراً ما يبالغون في تقدير الإختلافات بين الكونيات والإيمان بيوم الحساب في المسيحية عنها في الإسلام . إن الديانتين تسلمان بأنه ، كلما اقترب هذا العام من نهايته باطراد ، ازداد العالم الآخر دنوًا » (عبد القادر الصوفي) . فالمسيحي الورع مثل المسلم الورع بعد كل منهما نفسه كل يوم للقاء الموت . ومع هذا الانتظار الطويل الرمزي أمام جبل عرفات ، اكتسب موقف التأهب هذا طابعاً مؤسسياً في شعائر الحج الإسلامي الإلزامية .

ومن المؤكد أن القرآن حافل بهذه الأوصاف المجازية للجنة والنار . وقد أضاف محمد (الله) إلى أدبيات يوم الحساب روابته عن رحلته إلى القدس ، وعروجه منها إلى السماء (المعراج) .

وكما لو كان هذا ليس كافياً (وكما لو كان هناك المزيد الذي يجب معرفته) فقد انخرط الصوفيون المتنسكون هي قدح زناد فكرهم حول

التفصيلات الخيالية لمعنى المفاهيم الرمزية وملابسانها ، ومن قبيل دلك الصور (الذي سينفخ فيه قبل الدينونة النهائية) ، والميزان (الذي ستوزن به الحسنات والسيئات) والصراط (الذي سوف يعبره المرء في طريقه إلى الجنة) .

وهى بعض الكتابات مثل «كتاب الموتى فى الإسلام » لمؤلفه عبد الرحيم بن أحمد القاضى (١٩٨١) تجرأ المؤلف على إيراد وصف حسى مذهل لما يمكن تسميته بجغرافية الآخرة .

ومهما بلغت شطحات الخيال هذه فلن تجعل المسلم العاقل يعتقد أن مثل هؤلاء المؤلفين يعلمون حقيقة ما يتحدثون عنه . أن ا كتب الموبى ا هذه بكل ماتحويه من تعليمات رحيل حسنة النية للمرور من الحياة إلى الموت ثم إلى البعث ، إنما تدل فقط على عجزنا عن فهم المزيد عن الحياة بعد الموت أكثر معا جاء في الوحى بوضوح .

وإنى لأبغى أن أضع قدمي على أرض صلبة .

إن ه كتاب الموتى ، الذى اخترته هو سورة يس (رقم ٣٦ من القرآن)

في فندق تريفولي باشبونة كنا ننتظر بشوق مقابلة محمد أسد وزوجته الأمريكية بولا حميدة . هاهما ذا أخيراً !

جاء يقود سيارته بنفسه وهو في سن الخامسة والثمانين . وتحدثنا أولاً بالألمانية – ثم بالإنجليزية . أولاً بالألمانية – ثم بالإنجليزية . ومع ذلك فقد كان على استعداد أيضاً لأن يشارك في محادثة بالعربية ، والفارسية والفرنسية ، والبرتغالية ، والأسبانية ، والأردية .

ولقد طرحت عليه أسئلة كثيرة بالقدر الذى لايخرج بى عن حدود اللياقة لكى أعرف المزيد عن خلفية إنجازاته العلمية والأدبية الرائعة فى سبيل الإسلام، والتى حققها خلال معظم هذا القرن و ونكرته بالأمنية التى أعرب عنها فى الثلاثينات، وهى أن يشغل الإسلام الفراغ الناجم الذى سيخلفه رحيل الإلحاد الغربى والشيوعى عن مسرح الأحداث فى حالة إفلاس روحانى.

ولقد تحققت نبوءته جزئيًا حيث يأخذ النظامان في النداعي ولكن خلاقاً لماجاء في نبوءته فإنه لم يتم الاعتراف بالإسلام كبديل . ذلك أنه مامن دولة إسلامية قد استطاعت أن تطور نفسها بطريقة تجعل الغرب ينظر إليها كنموذج مضاد مقنع وجذاب - بل الأمر على النقيض من ذلك .

ولكن أسد وبالرغم من تقدم سنه - لم يغرق نفسه في أحلام اليقظة ، ولا استرسل في اجترار المرارة . كانت عيناه يقظتين ومدققتين ، وتحليلاته عميقة ومنطقية كدأبها دائماً .

وإذا كان ثمة شيء متضارب في هذا السيد الرقيق الصوت ذي اللحية الصغيرة ، فهو التناقض الظاهر بين إسهامه الهائل في إحياء الإسلام من ناحية ، وبين تواضعه الشديد إلى حد إنكار الذات وطيبته المفرطة من ناحية أخرى .

وليس ثمة أوهام تساور أسد في أن هناك الكثير جدًا مما يجب عمله حتى قبل أن تصبح الإنسانية مستعدة لقبول تحقيق تقدم استراتيجي للإسلام وقال إنه ينتظر منى أن أتحمل شطراً من هذه المسئولية . ﴿ إِنَّ الله مَعَ الصَّيْرِينَ ﴾ (سورة البقرة الآية ١٥٣) وليس هناك على الله مستحيل ،

كان مسجد لشبونة الجديد الضخم ، والذى شيد على طراز مدرسة Bauhaus يوحى بأنه نسحة معدلة من جامع ابن طولون فى القاهرة . وقد قام المسجد فى مواجهة متحف ، جو لبنكيان ، (والذى يضم مجموعة رائعة من الفن الإسلامى الأصيل ينبغى رؤينها) .

وحاليا يعيش في البرتغال ١٥٠٠٠ مسلم معظمهم من طائفة الإسماعيلية في مورمبيق (كان يعيش فيها عدد أكبر منذ ٧٠٠ عام).

وعندما اقتربت من حامل القرآن (خشبى) فى المسجد اعترضنى شاب وقد بدا عليه الغضب حيث ظننى سائحاً - وليس مسلماً طاهراً - ينبغى له ألا يلمس القرآن .

ولكى يمكن للمرء أن يفهم رد الفعل الوقائى هذا يفترض علمه مسبقاً بأن محمداً (عَلَيْهُ) اعتبر نظافة البدن « نصف الإيمان » . وفى هذا السياق فإنه جرياً على السنة السبوية (الشريفة) ينبغى للمسلمين عدم قراءة الفرآن مالم يتطهروا (مثل الاغتسال العادى تقريباً) .

كما اعتاد المسبحيون أيضاً أن يوقروا كتابهم المقدس عندما يعاملونه باحترام مماثل . وعندما اكتشف إخواننا من موزمبيق أنهم أخطأوا في معرفة هويتنا ، تراجعوا عن موقفهم وبذلوا جهد طاقتهم لجعل مقامنا في لشبونة ميسراً وممتعاً قدر الإمكان .

إن الأخوة لا حدود لها .

مشوار طويل بين المؤسسات

رحلة الخطوط الجوية العالمية رقم ٨١٥ - ٩ أكتوبر ١٩٨٥

خلال رحلتى الجوية التى استغرقت ١٥ ساعة من بروكسل إلى سان فراسيسكو (حيث من المقرر أن تنعقد جمعية حلف شمال الأطلنطى) وجدت لدى متسعاً من الوقت للقراءة الهادئة دون إزعاج عن تطور الإسلام في الولايات المتحدة الأمريكية، وهو تاريخ حافل بالتشويه الصارخ.

ففى عام ١٩٣٢ أسس « النبى » (الحاج) أليجا محمد منظمة المسلمين السود فى ديترويت . وهى منظمة عنصرية للنضال ضد البيض ذات طابع عسكرى .

وقد اتخذت ، أمة الإسلام ، هذه التي أنشأها أهدافاً سياسية ، انفصالية .

إلا أن الذين زاروا مكة ودرسوا فيها من بين هؤلاء النشطاء السياسيين قد تحولوا بطريقة غير متوقعة إلى مسلمين متدينين . وقد حدث هذا لبعض ذوى السمعة الطيبة / أو السيئة مثل مالكوم إكس (الذي قتل في عام ١٩٦٥) ، وأحد الراديكاليين من ذوى السوايق الإجرامية مثل راب براون (والذي يدعى حالياً بجميل عبد الله الأمين) ، وولاس محمد ابن الحاج (اليجا) نفسه .

وبعد أن تولى و لاس محمد قيادة المسلمين السود لمدة عشر سنوات ،

اهتدى إلى الصواب وأدهش الجميع أثناء الاحتفال بالنكرى العاشرة لتوليه قيادة المنظمة (٢٠ أبريل عام ١٩٨٥) عندما أعلن ببساطة حل منظمته باعتبارها غير إسلامية . وطلب من إخوانه السود أن يستغنوا عن هذه المنظمة بالاتحاد على أساس القرآن والسنة فقط وباعتبارهم أمريكيين - مع طائفة المسلمين العامة التي تضم كافة المسلمين السود منهم والبيض .

وكما كان متوقعاً لم يتبع العصلمين السود السابقين نصيحته . وكان تحول مجرى الأحداث ثوريًا إلى حد كبير بأكثر مما يتحمله كثيرون ، فأفرز المتطرفين السود حيث أسس لويس فاركان « أمة إسلام » جديدة تعتنق مبدأ عنيفاً في معاداة السامية .

وبطبيعة الحال أضرت هذه التطورات بالصورة العامة للإسلام. بيد أن المستقبل حالف غالبية المسلمين السود الذين اتجهوا شيئاً فشيئاً نحو المصادر الحقيقية للإسلام الحقيقي . وفي يومنا هذا توجد ٥٠٠٠٠ نسخة من الترجمة الإنجليزية للقرآن في التداول بسعر زهيد نتيجة لجهود منظمة (Tahrike, Tarsile) التي أنشئت منذ خمسة أعوام .

وإذا ماتساءل أحدهم: أين توجد ، مطبوعات العهد الجديد ، ، والتى تعد كبرى المؤسسات لتوزيع الكتب عن الإسلام والعالم الإسلامي ، وأكثرها تنوعاً في العالم كله ؟

فلسوف تكون الإجابة : في آن آربور بميتشجان بالطبع . وهل يوجد مكان غيرها ؟

مسلمون سود وإمام أبيض

سان فرانسيسكو - ١٠ أكتوبر ١٩٨٥

في مكتب استعلامات الغندق اكتفوا بهز أكتافهم عندما استفسرت عن وجود مسجد بالمدينة ، وكان كل ما أحضروه لى عبارة عن وسجل للكنائس ، يتضمن أسماء ٢٤ طائفة ، معظمها يكتنفها الغموض ، ولم بكن الإسلام بينها .

وعلى الرغم من ذلك لم نستسلم بسهولة ، ووجدنا ضالتنا فى دليل الهاتف حيث جاء فيه : « المركز الإسلامى ، ٥٥٠ شارع ديفيسادرو . الصلوات يومبًا فى الساعة المؤحدة بعد الظهر ، وفى يوم الجمعة الساعة ١٢ ظهراً » (ويالها من طريقة غربية فى نسخ إعلان على نمط أسلوب الكنائس بمواعيدها المحددة لأداء القداس) .

وبدا على البواب عدم الارتياح وهو يدلنا على موقع المسجد ، وكان كل ماقاله : « لا يسيروا على أقدامكم هناك وإذا كان لابد من دهابكم فلتستقلوا سيارة أجرة ، وعلى أن يكون ذلك في أثناء النهار فقط » . وكان ذلك تورية لقول : « احذروا ! حي السود » .

وبطبيعة الحال سرت على قدمى هذه المسافة التى تتراوح مابين ميلين إلى تلائة أميال ، ميمما وجهى شطر الغرب دائماً ، خارجاً من شارع « جروف » بعد ميدان آلامو حتى انتهيت إلى حى راق السود الميسورى الحال حيث كان الناس ودودين وغير متحفظين ، مشاركين

إياى الاستمناع بالطقس المنعش والمشمس نحت قبة سماء كاليعورنيا الناصعة .

وفى المركز الإسلامى بكاليفورنيا لم يكن هناك سوى أربعة رجال سود اجتمعوا لأداء فريصة صلاة الظهر : أحدهم سيد مسن أبيض الشعر بجهد نفسه فى نلاوة القرآن بالعربية ، وآخر قمه خال تماماً من الأسنان ، والثالث مصاب بالتهاب مزمن فى المفاصل يعجزه عن الركوع والسجود - وقد عرفت فيما بعد أنه المؤذن ، وأخيراً يوسف سيمون ، وهو شاب شيعى على درجة عالية من الذكاء بدرس العلوم السياسية ، وبقفشة منه صور موقفه على أنه موضع تمييز من ثلاث نواح : فهو أسود بين البيض ، ومسلم بين المسيحيين ، وشيعى بين نواح : فهو أسود بين البيض ، ومسلم بين المسيحيين ، وشيعى بين

وعندما نادى المؤذن الصلاة أدهشنى أن يبدأ بالنداء الثانى (الإقامة) وأن ينتهى بالنداء الأول (الآذان) ، ولما لم يكن براودى شك فى كيف كان بلال - أول مؤذن فى الإسلام ، وكان أيضا أسود اللون - سوف يتصرف إزاء هذا الترتيب المعكوس ، فقد أشرت إلى هذه الغلطة بقدر مااستطعت من كياسة .

وعلى الرغم من أن النتائج كانت غير متوقعة إلا أنها كان لها منطقها . فقد قرر الجمع الصغير أنبى المسلم الأكثر علما بينهم ، ومن ثم اختاروني – وأنا الرجل الأبيض الذي جئت من حيث لايعلمون إماما لهم .

وهكذا وجدت نفسى لأول مرة فى حياتى أقف مباشرة فى مواجهة القبلة كى أصلى بجماعة المسلمين المحليين . ولم أفعل ذلك بالطبع إلا بعد أن أيقنت تماماً ، كما يفعل الإمام ، أن الجماعة المكونة من أربعة أفر اد قد استقامت .

وانخرطت ، أثناء عودتنا بالحافلة ، في نقاش حار مع يوسف حول أسباب الخلاف الشخصي الذي احتدم بين السيدة فاطمة والسيدة عائشة وفرق بينهما ، ممهدا الطريق فيما بعد لانشقاق طائفة الشيعة .

واستولت الحيرة على الركاب الذين جلسوا حولنا . ألم يدركوا بعد أن الحواجز العرقية لاوجود لها بين المسلمين ؟ أم أنهم لايصدقون أن النساء كن يقمن بأدوار نشيطة وحاسمة في أيام الإسلام الأولى ؟

ما لا يجب أن يكون حقيقياً

أوسلو ۲۸ أكتوبر ۱۹۸۵

حظيت بشرف إلقاء محاضرة عن « منظمة حلف شمال الأطلنطى كمجتمع للقيم » في الجمعية العسكرية في أوسلو ، في حضور صاحب الجلاله الملك أو لاف الخامس ملك العرويج .

وقام منظم المحاضرة ، كما هى العادة ، بتقديمي على أساس النبذة التي قدمتها عن حياتي ، وكما هي العادة أيضاً تغاضي في تقديمه عن ذكر أمرين هما ديانتي ، ومؤلفاتي عن القضايا الإسلامية .

وحدث نفس الشيء منذ أسبوعين عندما ألقيت محاضرة في دنفر بكولورادو (أمام مجلس الشئون العالمية) وفي سان بول بمينوسوتا (أمام لجنة العلاقات الخارجية)، وفي جامعة سان جور البندكتي بالقرب من مينا بوليس . بل إن مدير المراسم في سان بول بطوع بإدخال تعديل على النبذة التي قدمتها عن سيرة حياتي عندما أعلن أنني أظهرت ، اهنماماً بالدين الإسلامي ،

لماذا كانت لعبة الاستغماية هذه ؟

وهل اعتقد من استضافونى حقيقة أن اعتباقى الإسلام الوارد فى الويئائق الخاصة بى ، هو مجرد خطأ مطبعى من ضارب الآلة الكاتبة ؟ أو اعتقدوا أن ديانتى هى نوع من الضلال يتحرّجون من ذكره ؟ أو أن مايجب ألا يكون حقيقيًا لايمكن أن يكون حقيقيًا ؟

مرحبا بوحدة الوجود والهيجلية والغنوسطية!

بروکسل – ۲۰ نوفمبر ۱۹۸۰

انقضت الآن عدة أسابيع منذ أن فتحت مجلة « فرانكفورتر الجماينه تسايتونج » منبراً للحوار الدينى الذى أذكاه النقد الموجه لكتاب ليوناردو بوف المعنون « لاهوت الحرية » ، وتحزرات أورس فون بالتزار حول ما إذا كان هانز كونج البروفيسور السويسرى الشهير في علم اللاهوت الكاثوليكي لايزال مسيحيًا ؟ أم اعتنق الإسلام في حقيقة الأمر .

وكان المشهد رائعاً .

وسألت نفسى ما إذا كنا نشهد حدثاً إعلاميًا - مجرد حوار بين متخصصين - أم أننا نشهد انفتاح أفاق أرحب ؟

وهل يكشف هذا الحوار عن وجود فراغ دينى ، أو النعطش الشعبى إلى نوع من الأمن العقائدي ؟

وإذا ما أخذ المرء في حسبانه ذلك المعدل الحطير الدال على هجر المسيحيين لعقيدتهم وكنائسهم ، فإن مثل هذا الاستنتاج لايبدو غريباً .

إذ لم يجد الرئيس الألماني السابق البروفيسور الدكتور كارل كارستنز حرجاً في الحديث عن هذه الظاهرة المثيرة للقلق في جنيف في يوم ٢٩ أغسطس ١٩٨٥ حيث قال: « وأما فيما يتعلق بتطور ات المستقبل ، فإن أشد مايقلقني لايتعلق بالأسلحة الذرية ، ولابمشاكل البيئة ، ولا بالانفجار

السكائى فى العالم الثالث " إن أشد مايقلقنى هو أن تفقد حضار ننا بعدها الدينى ، وهو ما قد يعنى نهايتنا حقًا: فالإنسان يعنبر نصبه محكًا لكل شيء » .

ثم تحدث عن البيانات المؤسفة التالية:

خلصت نتائج استطلاعات الرأى حول « العقيدة الدينية » إلى أن ١٤٪ فقط يؤيدون النمسك بها ، وهكذا سقطت إلى قاع سلم القيم بين شباب الألمان . أن ٦٪ من الألمان البروتستانت ، ونحو ربع الألمان الكاثوليك فقط يداومون التردد على الكنائس بانتظام . والنشاط الملحوظ لعدد كبير من الشباب في الكنائس في غرب وشمال أوروبا إنما يرجع لأسباب سياسية فقط .

ويكتسب هذا الحوار فيما بين المسيحيين أهمية خاصة بالنسبة للمسلمين ، وذلك لأن كلا من بوف وكوفج قد أدرجا من جديد على جدول الأعمال مناقشة طبيعة المسيح – وما إذا كان الإنسان والله غير منفصلين في شخص واحد ؟ - كما لو كان مؤتمرا نيقية وخلقدونية التعيسان لم يعقدا قط.

وفى هذا السياق يبدو من الواضح أن أى تبرير لمفهوم « التثليث » حتى فى أيامنا هذه يبدو أعرج .

ولننظر على سبيل العثال إلى أحدث طبعة من كتب التعاليم الكاثوليكية الموجهة البالغين ، وماتنطوى عليه من منهج صوفى : « المغفرة هى الله ذاته من خلال تناول جسد المسيح بحلول الروح القدس . إن هذا المغزى لمعنى ، المغفرة ، في أعمق معانيه ، يعنى أن الرب سوف يتقبلنا بلا شروط ، وأنه سوف يرضى عنا ويحبنا من خلال يسوع المسيح في الروح والقدس ، وأننا من خلال هذا الحب سوف نتحد به المسيح في الروح والقدس ، وأننا من خلال هذا الحب سوف نتحد به

كلية ، وأننا من خلال ارتباطتا الشخصى وصداقتنا بالرب سوف نسهم شخصيًا في حياة الرب » .

وبأقوال مثيلة لهذه النصوص الملحدة (المطبوعة ببنط أسود) أعدم « الحلاج » الصوفى المسلم عام ٩٢٢ .

وبعبارات خاوية تم الربط بينها بألاعيب لفظية ، تحاول هذه التعاليم أن تجعل المكانة المزعومة للمسيح – كابن للرب متحد به – أكثر قبولاً من خلال تقريب كل البشر من هذه المكانة .

يا أهلا بمذهب وحدة الوجود !(١) -

ومن الجدير بالتنويه أيضاً تدخل البروفيسور هانز فالدنفيلز في المناقشة الجديدة حول « التثليث » (فرانكفورتر الجماينه تسايتونج في ٢٤ نوفمبر ١٩٨٥) ، حيث يذهب إلى أن تجسد الله هو «حقيقة جوهرية » . إذ أنه بتحول الله إلى إنسان يكون قد «سلخ نفسه عن نفسه ، وانتهى فالدنفيلز إلى فرضية مرعبة ربما جعلت قلمه يلتوى على نفسه تقززاً : « إن الله تجسده قد تحول إلى شحص آحر » .

مرحباً بهيجل ١ ،

وفى «خطاب آخر موجه إلى المحرر » نشر فى اليوم التالى ، اتخذ كاتبه موقفاً شبيهاً بموقف الطبقة المستنيرة حيث كتب يقول « إن رسالة المسيح ليست موجهة إلى عقولنا .. إنها رسالة لأرواحنا » . إن الله قد خلقنا فى الأصل باعتبارنا أطفال النور الكاملين ، ومخلوقات روحانية

⁽١) مذهب وحدة الوجود هو المذهب القائل بأن الله والطبيعة شيىء واحد، ويأن الكون المادى والإنسان ليسا إلا مظهرين للذات الإقهية . (المترجم)

خالصة ، . ولم يخبرنا كاتب هذه السطور كيف يمكن للرسائل أن تصل إلى الروح عن غير طريق العقل .

مرحباً بالغنوسطية !!

ولكن كل هذا اللغو لم يبلغ بعد قمته التي وصلها بكتاب المؤرخ الغرنسي حين ديليمو المنشور أخيراً تحت عنوان « هذا الذي أؤمن به » . (Grasset 1985) .

ولقد صادفه التوفيق عندما بدأ بافتراض أن العقيدة المسيحية أضفت طابعا ثوريًا جذريًا على النظرة إلى الله ، بحيث أصبحت قلة فقط من المسيحيين هي القادرة على إدراك حقيقتها في أي وقت من الأوقات .

ولكن ديليمو أيد بعد ذلك الرأى المسيحى الخاطىء والقائل بأنه مادام يسوع المسيح هو الله ، فإنه الله يمكن أن يكون ضعيفاً وخنوعاً وعرضة للآلام ، وفي الحقيقة – فإن الله وفقا لهذا المنطق سوف يظل يتحمل الآلام مع ، ومن خلال ، كل هؤلاء التعساء والبؤساء الذين توحد المسيح معهم ، وقد أدى هذا المنطق بديليمو إلى أن يعرب عن أمله في حدوث تغييرات كبيرة إلى الأفضل حالما يدرك الناس أن « الله يعانى مثلنا – بن شرور هذا العالم التعس » .

فهل تكمن القضيلة في الشعور بالرثاء للرب ؟

وعلى النقيض من هذه الاختلافات ، فإن نظرة الإسلام إلى الله لايشوبها التهافت ، وإنما تتسم بمنطقها القوى وبوضوحها . إنه (سبحانه وتعالى) كما صور نفسه بنفسه في قرآبه : الواحد ، الأحد ، لم يلد ولم يولد ، الخالق ، الكامل ، ليس له كفوا أحد ، المهيمن ، المطلق ، المنزه عن النقص ، والغنى عن عباده ، الله القادر ، الذي يهدى البشرية بواسطة أنبيائه دونما حاجة إلى أن يتجسد أو ينجب أو يضحى بنفسه .

وفى مواجهة هذه التخريجات المتعلقة بالتعليل اللاهوتى الشخص المسيح ، يحق المرء أن يتدبر كلمه كلمه سورة الإخلاص الصالحة اكل عصر طوال الأعوام الد ١٤٠٠ الماضية حيث يقول الله تعالى : ﴿ قُلْ هُوَ الله آحَدُ * الله الصَّمَدُ * لَمْ يلِد وَلَمْ يُولَد * وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ .

بروكسل – ٢٩ نوفمبر ١٩٨٥

فى خلال أسبوع واحد تناولت مجلتا ، التايم ، (٢٠ ديسمبر ١٩٨٥) ، و « فرانكفورتر الحماينة نسايتونج » الأسبوعية (العدد ٣٠٠) ظاهرة مستوطنات الحسيديين (١) فى بروكلين (التايم) ، وفى حى مياشياريم فى القدس (فرانكفورتر الجماينه تسايتونج) .

ولقد أفاضت كل من الطبعتين في وصف كيف أن هؤلاء الأصوليين من اليهود الأرثوذكس الذين يرجعون بأصولهم إلى شرق أوروبا يلتزمون بشدة بقوانينهم (الدينية) الصارمة التي نحكم الطعام ولباس المرأة . كما استطردت (الطبعتان) في الحديث عن الفصل بين الرجال والنساء أثناء أداء الشعائر الدينية والاحتفالات العائلية مثل احتفالات الزفاف ، وتطرقتا كذلك إلى موضوع الشدة التي يأخذ بها الحسيديون أنفسهم في دراسة التوراة والتلمود في إطار مفاهيمهم المقابلة لمفهوم التقليد » ولاحظت كل من الدوريتين كذلك مظاهر التعصب والريبة في دفع علمجتمعات الحسيدية عن أسلوب حياتها العتيق ، وبخاصة في دفع بعادات يوم السبت .

⁽١) الحسيديين طائفة يهودية متزمتة نشأت في بولندا في ١٧٥٠ تتمسك بالشعائر الأصلية . (المترجم)

وكان مما يثير الانتباه في كل هذا الموضوع هو موقف المجلتين المتعاطف في تعليقهما على سلوك الحسيديين، فأضفت عليه فرانكفورتر الجماينه تسايتونج » وصف « القوة الإيجابية » .

وكتبت مجلة « التايم » مستمدة تعليقها من كتاب ليس هاريس « الأيام المقدسة : عالم الأسرة الحسيدية » قائلة : إنه على الرغم من عدم اهتمام طائفة « اللونافيتشر » بالنساء ، فقد لاحظ هاريس الصبغة الإنسانية التي طبعت أسلوب حياتهن ، ومن ثم قال إن النساء قد وتقن فيما بينهن رابطة أخوة على غرار تلك التي بين نساء الأمازون ، وأن الرجال يحترمون زوجاتهم وليس هناك دلائل ظاهرة على الخيانة .

وبعبارة أخرى فإن ماقد يوصم فى ظل ظروف أخرى بأنه دليل على التفرقة بين الرجل والمرأة ، نراه هنا يجد تأييداً باعتباره فصلاً إيجابياً بين أدوار الرجال والنساء .

إن المرء ليوشك أن يصرخ بملء فيه :

ياللعجب! باللعجب! ولكن هل يمكن للمرء أن يتصور طبيعة التعليق الذي يمكن أن تلقاء نفس هذه الظاهرة من قبل الدوريتين لو أن الأصولية موضع التعليق لم تكن يهودية بل إسلامية ؟ فعلى ضوء الخلفية الإسلامية يلاحظ أن نفس القواعد ونفس التقاليد لابد وأنها كانت سنتعرض للإدانة باعتبارها تمثل ضيق أفق ، وتعصباً ، ولاعقلانية ، وأنها تقاليد غامضة ، وانتهاك لحقوق المرأة في المعاملة المتساوية ، وأنها كلها أمور لا رجاء في إصلاحها .

عند ما كنت في طريقي لإلقاء محاضرة في كلية الدفاع النابعة للقوات المسلحة الألمانية في هامبورج - بلانكنيز ، قرأت كتاب كمال صليبي المعنون باسم ، من الجزيرة العربية جاء الكتاب المقدس : لندن ١٩٨٥ » والذي انبع فيه منهج التحليل اللغوى للأسماء الجغرافية . ويعرض هذا الكتاب الذي ألفه أستاذ بروتستانتي لبناني نظرية مثيرة لنشأة إسرائيل .

فعل النقيض من علماء الكتاب المقدس التقليديين ، نجده يقر بصحة الروايات التاريخية الواردة في الكتاب المقدس ، إلا أنه يختلف عنهم بالنسبة للنطاق الجغرافي التقليدي الذي دارت فيه أحداثها ، وقادته هذه الطريقة المبتكرة إلى نقيجة مفادها أن تاريخ القبائل اليهودية الأولى فيما قبل عام ، ، ٥ ق ، م جرت وقائعه فيما بين الطائف وشمال اليمن / أي في محافظة عسير الحالية في المملكة العربية السعودية ، وتمكن من البرهنة على أن مئات المستوطنات والأنهار والجبال في عسير تتفق في تسلسل حروفها الساكنة مع نظيراتها الواردة في الكتاب المقدس ، كما أن أطوال المسافات التي تفصل هذه الأماكن عن بعضها البعض تتفق مع الوصف الوارد في العهد القديم ، وعلى النقيض من ذلك لم يجد مطيبي دليلاً مماثلا في القوة بالنسبة لفلسطين .

وإذا صدق القول بأن المادة العبرية للكتاب المقدس قد تم استقاؤها

من غرب الجزيرة العربية فيما يتعلق بعقيدة التوحيد ، وأن إبراهيم (عليه السلام ، قد عاش هناك ، فإن « الروايات التي جاء بها الإسلام حول تأسيس هاجر لمكة ، ربناء إبراهيم وإسماعيل للكعبة الأولى تكتسب مصداقية هائلة .

وإنه لمن الطبيعي أن يبذل العلماء الإسرائيليون جهداً محموماً لتفنيد اراء صليبي خوفاً على الأساس القانوني لدولة إسرائيل ، كما لو كان من الضروري لأي شعب أن يعيش في منطقة معينة لأكثر من ٢٥٠٠ عام حتى بسنطيع أن ينشىء له وطناً جديراً بالاحترام .

وأشار ناقدو صليبى إلى أنه ليس هناك سوى القلبل جدًّا من التسميات القديمة المشتركة التى توجد فى كل من فلسطين وجنوب الحجاز . بيد أن هذه الحجة ليست قاطعة إذ من المعروف أن المهاجرين يميلون إلى أن يطلقوا على مدنهم الجديدة أسماء المدن التى عاشوا فيها ، ويكفى أن نذكر بسمارك وداكوتا الشمالية ، أو أثينا وبنسلفانيا .

والأهم من ذلك أن منهج صليبي قد مكنه من أن يحقق العديد من الروايات القرآنية عن أنبياء اليهودية ، وأن يخلص في النهاية إلى أن هذا التسجيل القرآني للأحداث في عصر الكتاب المقدس ليس مجرد نقل لمادة نوراتية مبتورة مستقاة من الأقوال السماعية العابرة (كما يميل بعض الخبراء الغربيين إلى الاعتقاد). ويذهب صليبي إلى أن القرآن يتضمن نصوصاً أصلية ومتفردة لأحداث التوراة.

ولم تقتصر جهود صليبي على اكتشاف موقع أورشليم الأولى في منطقة عسير (الشاريم على مسافة ٣٥ كم إلى الشمال من نيماس)، وجنة عدن (واحة الجنينة في حوض وادى بيشا) فحسب، وإنما استطاع كذلك أن يكتشف موقع سدوم وعمورة والمجرى الأصلى لنهر الأردن (المنحدر الجبلي في سارات).

وإذا ما قدر لهذا البحث اللغوى أن يثبت حجيته ، فإن صليبي يكون قد تمكن بخبطة عبقرية أن يكشف الكثير من الأسرار التاريخية للكتاب المقدس والقرآن في آن واحد ، بما في ذلك كل التقاليد التي تربط كلا من العقيدة الموسوية والإسلام بأبيهما الروحي المشترك إبراهيم / إبراهام . وعلى أية حال فإن صليبي يعتقد اعتقاداً راسخاً بأن إبراهيم (عليه السلام) قد عاش في منطقة رجال علما ، ومنطقة القنفذة الجبلية أي في جنوب الطائف .

وبعبارة أخرى فإن أبحاثه تزيد من مصداقية طقوس الحج إلى مكة وعرفات والمزدلفة ومنى .

فى القطار إلى بروكسل – o ديسمبر ١٩٨٥

فى عدد شهر نوفمبر ١٩٨٥ من مجلة « الجزيرة العربية » ، أثار فتحى عثمان موضوع أن الفكر الإسلامي المعاصر يبدو غامضاً فيما يتعلق بكيفية رؤية حقوق الإنسان الاساسية من منظور إسلامي (ص ١١) .

وللأسف فإنه كان محقًا في ذلك .

إذا كلما وجهت أسئلة إلى مسلمين حول موقفهم من المنجزات الرئيسية للثورتين الأمريكية والفرنسية في القرن الثامن عشر ، جاء رد فعلهم متضارباً بشكل غامض .

فمن جانب نجد أن هناك بين المسلمين مفكرين مبرزين من أمثال محمد أسد وفتحى عثمان نفسه ، الذين ، وإن لم يكونوا تصحيحيين معاصرين هفإنهم يتناولون صراحة وبلا مواراة مسألة ما إذا كان جوهر الإسلام ومنطقة لايزالان يتفقان مع روح العصر .

ومن جانب آخر نجد مؤلفاً مثل أوجوزان سيمسيك ، الذي قام في عدد أول نوفمبر ١٩٨٥ من مجلة Hicret ، بما يقرب من التنصل من الديموقراطية بقوله :

ه ماهي الديموقر اطية ؟ إنها ليست إسلامية . ، .

والأكثر من ذلك أن الدول الإسلامية لاتسير على ونبيرة وأحدة بالنسبة

نتقنين حقوق الإسمان ، صواء تعلق الأمر بالإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة (في ١٠ ديسمبر ١٩٤٨) ، أو بالمواثيق الدولية الخاصة بالحقوق المدنية ، والسياسية ، والاقتصادية والاجتماعية والثقافية (١٩ ديسمبر ١٩٦٦) .

حيث قامت كل من مصر ، والعراق ، والأردن ، ولبنان ، وليبيا ، ومالى ، والمغرب ، وسوريا ، وتونس بالتصديق السريع - نسبيًا - على هذه المعاهدات ، بينما ترددت دول أخرى ، ومن بين المجموعة الأخيرة قامت المملكة العربية السعودية ، وباكستان منذ عام ١٩٨٠ بدور حاسم في تطوير مجموعة من حقوق الإنسان الإسلامية ، ويرجع هذا إلى حقيقة أن النظرية الغربية لحقوق الإنسان لانتفق تماماً مع الشريعة الإسلامية ، ومن قبيل ذلك ماتفرضه على المرتدين من عقوبات قانونية ، ولاتضع المرأة على قدم المساواة التامة مع الرجل ، ولاتسمح لغير المسلمين بتولى أعلى المناصب في الدولة الإسلامية .

وفى الحقيقة فإن الفقية الإسلامى لايستطيع أن يتجاهل وجود نظام الرق (والذى لايسمح به فى الواقع فى أى مكان) ، وعليه أن يضع فى حسبانه حقيقة أن القرآن قد تعرض لموضوع الرق فى كثير من الإسهاب ، فحرص على الحد من ممارسته وإن لم يلغه تعاماً .

ومع ذلك فإن مشكلة الردة هي أبسط حالاً مما تصور ، على الرغم من أن المرتدين كانوا يقتلون في العصور الوسطى في بعض الأحيان ، إن قراءتنا للآية ٣٣ من سورة المائدة (١) يجب ألا تؤول على أنها

⁽١) تقول الآية: و إنما جزاؤا الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا أن يقتتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض - ذلك لهم خزى في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم و .

التغيير السلمى للمعتقدات الدينيه ، وإنما يدهب اعتقادنا أن هذا الجزاء القرآنى ينصب فقط على جرائم الخيانة العظمى والتآمر الفعلى على دولة إسلامية ، وهي جرائم تعاقب عليها معظم الدول الحديثة بعقوبة الموت .

وفى اليسير أيضاً الدفاع عن منطق حظر تولى منصب الأمير أو الخليقة على غير المسلمين ، وخاصة على ضوء الحماية الكاملة التي يكفلها القانون الإسلامي (الشريعة) للأقليات الدينية وغيرها .

وطبقاً لقانون الولايات المتحدة فإن ابنى الكسندر ، والذى ولد مواطناً أمريكياً لايستطيع أن يصبح رئيساً للولايات المتحدة لأنه ولد خارج الأراضى الأمريكية ، وإذا كانت هذه القاعدة لاتمثل إنتهاكاً لحقوق الإنسان ، فإنه من الواجب أيضاً أن نقبل بشكل مماثل الاحتفاظ بمناصب معينة للمسلمين في الدولة الإسلامية .

وهذا يقودنى إلى التعارض بين النظرية الغربية والشريعة الإسلامية في مجال مساواة المرأة ، إذ ليس هناك من جدوى في إنكار أن الشريعة تقدم بموذجا مضادًا (للنموذج الغربي) ينطلق من التقسيم الطبيعي لدور ووظيفة كل من الجنسين ، وتأسيساً على ذلك فإن الشريعة ثلتز م بمندأ أن العساواة في المعاملة لاتطبق إلا في الظروف والمواقف المتماثلة ، وليس في الظروف والمواقف المختلفة » ، وفي كل الأحوال فإن الشريعة الإسلامية تحرص على صون كرامة المرأة ، ومنع استغلال الرجل لبعض نقاط الضعف الأنثوية الكامنة في الاختلاف البيولوجي ، الرجل لبعض نقاط الضعف الأنثوية الكامنة في الكرامة مع اختلاف الأعباء ، والمساواة في المناواة في المناواة في المناواة في المناواة في الأعباء ، والمساواة في المناواة المناواة في المناواة في المناواة المن

وليس هناك من طريقة موثوقة لقياس ما إذا كانفت النساء الغربيات

العاملات ، كننيجة اما يتمنع به من تحرر أوسع ، قد حقق مرادهن وسعادته أكثر من أخواتهن الشرقيات . هناك الكثيرون الذين يقولون بعير ذلك . وعلى أبة حال فإن الشك بساورنى في وجود نظام ليس بوسعه أن يضمن للمرأة ، حياة كريمة ، ، إذ أن هذا الأمر يتوقف إلى حد كبير على سلوك الإنسان مع الأخرين ومع نفسه .

إن السعادة مناطها القلب.

ولكن هناك شيء واحد ينبغى للنقاد الغربيين احترامه ، وهو: أن المسلمين يعتبرون أن الله (سبحانه و تعالى) هو صاحب القول الفصل فيما يتعلق بحقوق الإنسان ، وأن هذا القول يوجد في القرآن ،

خرافة دراسة المعانى الخفية للأعداد

بروکسل – ۱۹ دیسمبر ۱۹۸۵

يعتبر القرآن بالنسبة للمسلم تثبيتاً لوحى الله (سبحانه وتعالى) إلى الإنسانية مصاغاً في لغة عربية . تلك هي الخلفية الذي يمكننا أن نقرأ على ضوئها هذا التحدي الساخر الوارد في الآية ١٣ من سورة هود :

« أم يقولون افسراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات ...»

من أجل ذلك يبدؤ من البديهي أن يدفع الفضول بالمسلمين إلى محاولة الكشف عن الهيكل الداخلي ، عن النصميم المعماري للفرآن الكريم مثلما يحاول المنجمون أن يفعلوا مع نظام الكونيات بأسره .

ومن الطبيعي أن تُذكي هذا المسعى رغبتهم الخاصة في الوقوف على سر مايسمي و « المقطعات » ، وهي تلك التركيبات الغامضة المكونة من بعض الحروف التي قد نصل إلى خمسة حروف في مطالع العديد من الصور .

ولقد استخدمت دراسة المعانى الخفية الباطنية للأعداد ، في الإسلام كأسلوب تقنى محدد لفك هذه الطلاسم ، وغيرها من معضلات التفسير .

ويفترض هذا النهج الباطني المستمد من القبلانية (١) أن الكلمات،

⁽١) فلسفة دينية سرية ، عند أحبار البهود ويعض نصارى العصور الوسطى ، تفسر الكتاب المقدس بطريقة صوفية ، .

شأنها في ذلك شأن الأعداد ، يمكنها أن تشير إلى أعداد معينة أو تمثلها ، كما تفترض كذلك مدلولاً سريًا لهذه الأعداد .

والدليل على ذلك هو الغياب الملحوظ لرقم ١٣ على أبواب الفنادق ، وهي عادة منتشرة خارج العالم الإسلامي أيضاً . ولقد وصف العلامة بابوس - وهو زعيم القبلانية - هذه الطريقة بعبارات واضحة : «استبدل الحروف بالأرقام ثم اعمل عكس ذلك ، واجر عمليات حسابية على هذا الأساس » («القبلانية» فيسبادن ١٩٨٣) .

ومن البديهي ، أن الرموز العددبة حتى لو قدمت باعتبارها علمية ، لاتعدو أن تكون مجرد تخمينات مستمدة من افتراضات خيالية عن القيمة ، الطبيعية ، الكمية والكيفية لحروف هجائية معينة . وفي الواقع يمكننا أن نعتبر مذهب التيوصوفية القبلانية كضرب من ضروب الكيمياء ، أو صوفية حسابية تسعى إلى امتلاك قدرات سحرية وتجليات تنبئية .

ومن المثير للدهشة أن يقوم أحد رجال اللاهوت المسحبين مؤخراً بإجراء تحليل عدادى للقرآن تحت عنوان « محمد والمسيح النصوص المتعلقة بطبيعة المسيح في القرآن » (فيينا ١٩٧٨) . لمؤلفه البروفيسور كلاوس شيدل ، والذي طبق أسلوبه « تقنى عقلى » ، على غرار القبلانية ، على ٥٠٠ صفحة محصياً ومضيفاً وحاذفاً وواضعاً أرقاماً آحادية من اليسار إلى اليمين ، ومن أعلى إلى أسفل ، ليخرج في النهاية بأن :

⁻ القرآن جيد الإحكام.

⁻ محمد كان فناناً مبدعاً ، وكاتباً صقل كتابه حتى رضى عن بلوغه حد الكمال من الناحية الفنية (ص ١٦٦) .

- أن الروابة القرآبية عن المسيح قريبة الشبه بتلك الواردة في العهد الجديد مما يشير بنجاح قيام حوار مسيحي - إسلامي حول رسالة المسيح (وليس مكانته أو طبيعته) .

وفى هذا السياق كان شيدل أميناً بما فيه الكفاية ليقتبس فقرات من أعمال الرسل (٣٠: ٢٦ و ٢٤: ٢٧ ، ٣٠) لكى يذكر قراء بأن المسيحيين اليهود والسوريين الأول - على التقيض من ذوى الخلفية الهلينية واللاتينية - قد نظروا إلى المسيح باعتباره عبد الله فقط ، بل واعترف كذلك بأن هذه المسيحية الأصلية السامية تتفق مع الإسلام .

وإنه لمما يدعو للتفاؤل أن ينتهى أحد العلماء المسيحيين ، وبعد دراسته للتاريخ المأسوى للكنيسة النسطورية إلى هذه النتيجة . ولكن مما يدعو للأسف أنه وصل إلى هذه النتيجة على أساس من هذه الخرافة المتعلقة بدلالة الأعداد ، وأنه انتفص من قيمة محمد برفعه إلى مرتبة الكاتب المبدع .

لأن الله هو الذي أحكم بناء القرآن .

وبصراحة تامة ليس هناك مايستحق الفراءة بعد صفحة ٣٤ من كتاب شيدل حيث يقول: « ولما كانت الحروف هي أعداد أيضاً، فإبنا نضيف قيمها العددية المفابلة ».

وعند هذا الحد بالذات يختفي العلم ويبدأ السحر -

ويالها من غطرسة عندما يقال إن الهجائية العبرية لاتمثل نظام دلالة الأعداد الآتى من عند الله فقط ، وإنما أنها تحدد نظام دلالة الأعداد في الهجانية العربية كذلك .

وإذا كان لي أن أنساءل لماذا يعتبر حرف الألف ممثلاً للرقم (١)، والناء لرقم (٢٠٠) هي الوقت الذي لايمثل

حرف المهاء سوى (°) فقط ؟ ومن الذى قرر أن رقم (°) يشير إلى الكمال الأسمى ؟ بربكم خيرونى .

وأنه لعن الطريف أن تشاهد هؤلاء اللغويين القبلانيين وهم يمارسون عملهم ، وإحدى الاعيبهم هى انخراطهم فى محاولة صدع نبوءات تتحقق ذاتيًا ، حيث يظلون يغيرون من أساليب ومعايير العدحتى يقفوا على العدد ذى الأهمية الرمزية ، وهى نتيجة مضمونة من الناحية العملية مادام القبلانيون قد أعطوا لكل تركيبة عددية تقريباً قيمة رمزية .

وقد تساعد المقتطفات التالية على تعرية هذه الأساليب :

بما أن هناك ٨٦ سورة مكية ، « فإن الفكرة التي تفرض نفسها هي أن الرمزية العددية لإلوهيم - الاسم الغبري (لله) » (ص ٣٨) .

- وفى تقديرنا أنها (أى المقطعات الغامضة) هي عبارة عن علامات إنذار « تقنية عقلية » لحماية الآيات التالية لها (ص ٢٠٥).

ومن الواضح أن أولئك الذين يعولون على هذه التخمينات لن يخفقوا مطلقاً في تحقيق انتصارات باهرة في المسائل الباطنية.

إن قبلاتيى القرن العشرين ، والذين تعلموا فن معالجة المعلومات فى الحاسب الآلى برغبون بلا ريب فى تحليل آيات القرآن . ولذلك ينبغى لنا أن نتأهب لمواجهة الانهيار المحسوب لأسلوب محمد (عَيِّكُ) ، وتفضيله لحروف معينة ، وهو ماسوف يفتح الباب واسعاً أمام المزيد من الألاعيب « المميكرو الكترونية » فى التفسير مؤكداً بذلك المثل الأنمانى القائل : « كلما قل الإيمان زاد مابعد الإيمان » .

في الآية الثلاثين من سورة رقم ٧٤ المدثر يقول الله تعالى « عليها تسعة عشر .. » . ومن نافلة القول أنه قد جرت محاولات عديدة عبر القرون للوقوف على سر هذه الآية الغريبة . فهل كانت تشير إلى عدد الملائكة الوارد ذكرهم في الآية التالية ؟ أو تراها تشير إلى عدد كوني بمثل حاصل جمع عدد الكواكب والعلامات الفلكية (كما تذهب إلى ذلك الغنوسطية) ؟ أم أنها تدل على عدد وظائف الجسد والروح التسع عشرة التي عددها (هكذا) الأطباء المسلمون في العصور الوسطى ؟ العلم لله وحده .

وفى كتابه « القرآن: نجلى المعجزة عياناً » ، (تاكسون ١٩٨٢) ، فام رشيد خليفة ، إمام مسجد تاكسون في ولاية أيزونا ، بعمل دراسة للدور الدى لعبه الرقم ١٩ في البنيان القرآني بأسره ، وفي النهاية تمكن من إثبات أن الرقم ١٩ يشكل عنصراً بناء فيما لا يقل عن ٥٠ وجها من الوجوه ، دون أن يلجأ إلى استخدام الأساليب الباطنية في ذلك . فقد لاحظ على سبيل المثال :

- أن « البسملة » التي تبدأ بها كل سور القرآن باستثناء سورة واحدة تتكون من ١٩ حرفا .
- أن الآيات الخمس الأولى في أول سورة نزل بها الوحى (سورة العلق) تتكون من ١٩ كلمة .

· أن عدد سور القرآن هي محصلة ضرب رقم ١٩ × ٦ = ١١٤ سورة .

- أن اسم الله (سبحانه وتعالى) ظهر ٢٦٩٨ مرة في القرآن ، وهو رقم يقبل القسمة على ١٩ .

والمدهش أكثر من ذلك أن رشيد خليفة اكتشف أن الحروف الغامضة الني تبدأ بها افتتاحيات كثير من السور (الكلمات المقطعة) تظهر دائما في كل من سورها في عدد يمثل مضاعفات الرقم ١٩ . ويرى المؤلف أنه قد استطاع بهذه الطريقة أن يبرهن بشكل مادى على أن القرآن من مصدر آلهي ، ومن ثم يمكن أن تكون المعرفة بديلا عن الإيمان .

وفى الواقع فإن خليفة يريد أن يلمح من خلال تحليله القرآنى إلى أنه قد نجح فيما لم يحققه الفلاسغة من قبله ، أى فى إقامة الدليل المادى على وجود الله .

كما زعم أيضاً أنه قد برهن على أن نصوص القرآن لم تتبدل مطلقا عن شكلها الراهن ، ولم يدر بخلده أن منطقه هذا لم يأت بجديد . ولكن ألا يمكن أن يكون استعمال الرقم ١٩ على هذا النحو قد أضر بالمضمون اللغوى ، والتكوين البنياني للقرآن من ناحية أخرى ؟

وفى تقديرى أن طريقة رشيد خليفة هذه قد أتارت من النساو لات أكثر مما يمكنها الإجابة عليه:

فهل من المسلّم به أن الوحى الشفوى كان له بنيان عدى ؟

ألا يمكن لمحاولات جادة مماثلة أن تصل إلى بنيات فرآنية تعتمد على
 أعداد أخرى بنفس الطريقة ؟

 ومن ناحية منطقية بحنة ، هل يعتبر الدور البنيوى للرقم ١٩ دليلاً قاطعاً على وجود علاقة مابين الآية الثلاثين من السورة رقم ٧٤ وبنيان القرآن أو أن الأمر لايعدو أن يكون مجرد مصادفة ليس إلا ؟ - هلى يمكننا أن نفترض بأن تنظيم القرآن (طبقاً لنزول الوحى) لم يكن قط تُمرة جهد بشرى في جمعه ؟ وهل أمر الله (سبحانه وتعالى) مثلا بالفصل بين السورتين ١١٣ و ١١٤ ؟

إنى مازلت فى ربب من كل التفسيرات التى على هذه الشاكلة ، إذا عندما نشهد بأن ، لا إله إلا الله لاشريك له » فإننا لاتفعل ذلك تحديداً لوجود أدلة مادية على ذلك .

والحقيقة هي أنه ليس هناك بديل عن الإيمان.

المثبات على المبدأ على طريقة الدكتور كونج

بروكسل – ١٥ يناير ١٩٨٦

مضت فترة من الوقت منذ أن شجر الخلاف بين عالم اللاهوت السويسرى الشهير الدكتور هانز كونج - الذي يشغل حالياً منصب مدير معهد الأبحاث المسكوفية في توبنجن (ألمانيا) - وبين الأصولية الكاثوليكية، ثم وصل خلافه مع روما إلى مستويات جديدة بعد أن نشر كتابه والمسيحية والأديان العالمية ».

وكان من المثير حقًا أن يسلم كونج بأن محمد (عَلِيْكَةَ) هو نبى حقيقى بمعنى الكلمة . ومن هذا المنطلق يكمل كونج العمل الذى بدأه البروفيسور الدكنور رودلف بلتمان في جامعة « ماربورج » من تخليص العهد الجديد من الأساطير ، وكان من المنطقى أن يعمل كونج على اشراك كل الأديان الرئيسية في « الحوار العالمي » الذي كان مقصورا فيما قبل على الطوائف المسيحية .

وفي حلقة دراسية عن « العالم الإسلامي بين المحافظة على التقاليد والتقدم » عقدت في مدينة شتوتجارت عام ١٩٨٥ ، أشار كونج إلى أن الكنيسة قد كفت عن الدفاع عن مبدئها التقليدي الذي استنته عام ١٤٤٢ والقائل بأنه « ليس ثمة خلاص خارج مملكتها » ، واستخلص من هذا النطور نتيجة تبعية مفادها بطلان مقولة أنه « لا أنبياء من خارج الكنيسة » ، وذلك خلافاً لما انتهى إليه مجلس الفاتيكان الثاني من مقررات (١٩٦٧ - ١٩٦٥) .

وأشار كونج إلى أنه مع الاعتراف الآن - الذى جاء متأخرا عن موعده - بأن الإسلام هو ، كعهده دائماً ، طريق حقيقى للخلاص ، فإن الكنيسة لايمكنها أن تستمر بعد ذلك في إنكار أن محمد (عَيْظِيُّهُ) المرشد والقائد على هذا الطريق يعد نبيًا حقيقيًا بكل معنى الكلمة .

كما بشاطر كونج المسلمين الاعتقاد بأن العهد الجديد قد بشر بمجىء نبى آخر ، ولايخامره الشك في أن « هناك تشابها بنيويا بين الرسالات النبوية الواردة في كل من الكناب المقدس والقرآن - Zeitschrift für) (Kulturaustausch, 1985/3 P. 315)

ولقد طلب من خصومه الساخطين في الكنيسة الكاثوليكية أن يحاولوا فهم الإسلام ، وأن يؤدوا واجبهم ،ولو مرة واحدة ، تجاه هذه الديائة العالمية التي طال تجاهلها .

ويبدو أن بعض القساوسة الكاثوليك قد استجابوا لهذه الدعوة حيث اعتنق الإسلام قسيسان تابعان لأبرشية باريس مؤخراً.

وجملة القول أن تقدير الأسناذ كونج بأن الغربيين لايعرفون إلا النذر اليسير جدًّا عن الإسلام هو تقدير صائب ، اللهم إلا باستثناء تلك القلة الضئيلة للغاية من المثقفين والفنانيين الغربيين الذين اكتشفوا الإسلام من أمثال النمساوى ليوبولد فايس (محمد أسد) ، والبريطانيين ريتشارد بيرتون ، ومارمادوك بكتال ، ومارتن لنجز وكات ستيفنز ، والفرنسيين لويس ماسينيون ، ورينيه جينو ، وإيفا دى فتراى مييروفيتش ، وروجيه جارودى ، وموربس بيجار .

وحتى معظم المستشرقين الغربيين لم يوفقوا في فهم الإسلام فهماً متعمقاً ـ

ألم يخدموا - بالوعى أو باللاوعى ـ المصالح الاستعمارية إلى حد

كبير عندما يقومون بتقييم الإسلام على ضوء معيار الحضارة الغربية الذي يعنقدون بعالميته ونظامه القيمي ؟

وفى مجلة « عرض كتاب العالم الإسلامى » (المجلد السادس ، العدد الأول ، صفحة ه) نقل بارفيز منصور عن ايجنانس جولدزير اعترافه : وإذا ماطبقنا مناهج القرآن على الأناجيل فماذا يتبقى منها بعد ذلك ؟ » .

إن الإجابة المصيغة المقنعة لهذا السؤال الوجيه للغاية تفترض بداءة دراسة كيف تأثرت صياغة وتفسير العهد الجديد بالنظريات الغلسفية والأسطورية السائدة في ذلك الخين . أي العلاقة بين :

- ميتراس ابن إله الشمس عند الفرس (وعبادته الغامضة) وبين « يوم الشمس » في المسيحية - اللاتينية ، ويوم الأحد (يوم الشمس) في الميثولوجيا المسيحية ،

- بين الإلهة المصرية إيزيس (نجمة البحر) - إحدى أشخاص ثالوث الآلهة المقدس المصرى - وبين الإلهة الأم الرومانية ماجنا مارتا (وتعرف أيضاً باسم ديا ديا وكيبيلا)، والعبادة المسيحية لمريم باعتبارها و أم الرب » .

- بين التقاليد الرومانية في تأليه الأباطرة الراحلين بقرارات من مجلس الشيوخ الروماني ، وبين قرار مجمع « نيقية » في عام ٣٢٥ برفع المسيح إلى مرتبة الألوهية .

وفي المقيقة أننا إذا طبقنا قواعد البحث التاريخي على مصادر الديانات ، وحصيلة مفاهيمها ، فإنه ايس هناك مايثير خشية الإسلام في الوقت الذي يوجد فيه كل مايثير خشية المسيحية .

إن هانز كونج يرى ذلك . ولقد بدأ يضع قدميه على الطريق الذى سوف يؤدى به – في النهاية – إلى اعتناق الإسلام بمشيئة الله .

المعادي المعادي المعادي المعادي المعادة المعا

فهرس أسماء الأعلام

أدرلف شلاتر ١٥٥ أدولف هون هارناك ١٥٥ أرسطو ١٦،٤٠ إرىست كونيل ٢٢ إرست وولف ٥٤ الأشعري ٨٨ ، ١٩٢ ألويس مزتيس ١٨١ ألهلاطول ١٤٤، ٤٥ الفريد ريبز ۲۲ أنماري شيميل ۱۵۲ ، ۱۸۷ او . بيسيل ٣٦ أوجوران سيمسيك ٢١٢ أورس هول بالنوار ۲۰۲ أوريريس ١٦٠ أولاف المامس ٢٠١ أوأبيج جزابر ٢٢ آية الله الفرميمي ٨٩ ايجنانس جولدرير ٢٢٥ ايريس ١٦٠ ، ٢٢٥ ایما دی هنرای میبروهبنش ۲۲۴

(1) آريوس ٣٩، ٣٩ أ. جويوم ١٣٠ إيراهيم ٢٤، ١٠٦ ، ١٢٧ ، ٢١١ ابلیس ۱۸۵ ابن إسطاق ٣٤ ، ١٣٠ این خلدران ۸۸ ، ۸۸ این رشد ه؛ ابن سيا ٢٦ ، ٩٠ ، ١٠٣ این عویس ۳۱ ، ۴۱ این هشام ۱۳۰ أبو الأعلم المودودي ١٦٣ أيو بكر ٦٦ أبو جامد الغرالي ٤٥ ، ٩٠ ، ١٤٢ ، ١٤٥ اجداينوس الليولي ١٣٢ أحمد التيجاسي ٢٦ أحمد هون دنفر ۱۳۲ – ۱۳٤ إدريس شاه ۱۵۲

جورج بسامیں کلیمنصو ۱۱۰ (4) جورج سیمیل ۱۸ جوزیف سمیت ۱۳۵ جیر مار د سیر ستی ۵۳ بابتیست متر ۵۵ جير هار د سوالر ١٥٩ - ١٦٠ بأيرس ۲۱۷ جين ديليمو ۴۰۰ بارهير منصور ۲۲۵ البعاري ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧ بررکلوس ۱۴۲،۷۴، ۲۴۲ (c) ببلال ۱۹۹ بلوتينوس ١٥٠، ٥٧ ين سعود ٦٥ ، ١٨٩ الحاج محمد ١٩٦ بودا ۲۵ الصلاج ٢٠٤ يول شفار تسبار ١٢٧ ، ٥٥٠ هورس ۱۹۰ بولا حميدة أسد ١٩٣ بولس (القديس) ٣٩ ، ٥٥ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٧٨ (3) (=) دافيد لوبج ١٥٠ داهید هبرم ۱۹۲، ۸۷ ت ، اى ، لورنس (لورس العرب) ١٠٤ دائیل بل ۱۴۷ توماس الأكويسي ١٤١ ، ١٤٢ دبرات أولكن ٣٥ توماس مان ۸۷ () (E) راب براوں ۱۹۲ الرازي ٢٦ ج · س ، الکسندر هواممان ۷۳ ، ۲۱۶ جان جاڭ روسو ۸۷

رشيد حليفة ٢٢٠ -- ٣٢٢

رفیق بنوی ۱۱۲

ومطبائي ومصبال ٤٣

YYA

جلال الدين اطرومني ٧٦ ، ٧٧

جميل عبد الله الأمين ١٩٦

ماحب مستقيم يلخير ١٥٥ (عن)	روبرت فروست ۱۱۹ روجیه جارودی ۲۲۴ رودلف بالنمان ۲۲۳ رولف عبد الله بربدت ۱۲۹ رینشارد بیرتون ۳۸ ، ۲۲۶ ریمون بوانکاریه ۱۶۰
Y 101 idde	(3)
عبد الرحيم بن أحمد القاضي ١٩١ عبد الفائر الجيلاني ٢٦، ٣٨ عبد القائر المسرفي ١٩٠ عثمان بن عفان ٢٦ العلامة ديونيميوس ١٤١	زکیهٔ ۱۳ الزمخشری ۹۰
عمانويل كانط ١٦٢، ٨٧ عمر بن الحطاب ٦٦	(پس
الفارابی ۲۱،۰۹ فاطمة ۲۰۰ فاس باکارد ۲۷ فاحی عثمار ۲۱۲	السلطان سلیمان ۵۱ سلمان توزون ۷۷ سلمان (المهارسی) ۹۰ سلمان سلیبی ۱۷۰ سفیمان ۵۱ سیمفرید هون فوستشش ۲۹ سیمهوند فروید ۱۷
عرائشیسکو مرسکو ۲۹ قردریك شیللر ۱۹۷، ۱۹۷ وردریك هیلهلم مورساو ۱۹ فردریك سیشه ۱۷۱، ۸۷۰ وردریك هیمیل ۲۰۶، ۸۷۲	(ش) شارل بودلیر ۱۸۰

فرینز مونفر ۱۲۸ فلادیمیز ایلینش لیبین ۱۳۲ ، ۱۹۸

ليوبولد فايس (أنطر محمد أسد) ليو مولال ١٤٧ ليوناردو يوف ٢٠٣ - ٢٠٣

(4)

کات سنیلمز ۲۲۴ کاترینا أوثو دورین ۲۲

كارل ألعريد أوديس ١٧٢

کارل ج . نیومان ۱۹۳

كازل جرستاف يوسج ١٢٢

کارل فوں کلاور فتر ۱۳۰،۸۷

کارل دوں ہریش ۱۷

کارل کارستس ۲۰۲

کارل مارکس ۸۱ ، ۱۱۷ ، ۱۲۸

کانی کار اکا ۲۱

كملاوس شعيدل ۲۱۷ - ۲۱۸

كمأل مسيبي ٢٠٩ -- ٢١١

الكندى ٢٦

كوبراد لورنز ١٧

كونعوشيوس ٢٥

كيرت وبلهام ١٥

(3)

لودهیج قال بیتهوقی ۱۹۷ لودهیج عرتجدشتین ۲۲، ۱۹۸، ۱۹۲۰ لویس ماسیمیول ۲۲۶ لویس فارکان ۱۹۷ لیس هاریس ۲۰۸

()

مارش للجز ۱۲۳ ، ۲۲۶ مارسیل بواسو ۱۵۷ مارمادوك یکنال ۲۲۶ ماکس رابدهارت ۲۰ ماکس فیبر ۸۱ ، ۹۲ سالك بن آبس ۱۲ ، ۱۱۳ مالكولم لكس ۱۹۲ ماوتسى تونج ۲۹ محمد ۲۵ ، ۲۷ ، ۵۰ ، ۵۰

محمد أسد ۵۴ ، ۵۵ ، ۳۵ ، ۱۹۲ -۱۹۳ ، ۲۲۶ محمد اقبال ۳۵ ، ۲۷۹

محمد حمید اشد ۲۲

محمد صدیق ۱۶۹ محمد عبده ۲۷

محيمي الدين أبو ركزيا العواوى ١١٢

مریم ۱۵۹ ، ۲۲۵

مسلم ٦٤

مصطفى كمال أتاتورك ٥٧ ، ٨٠ - ٨١ ، ١٨٤ هادر کونچ ۱۵۵ ، ۲۰۲ – ۲۰۲ ، ۲۲۳ – موریس بوکای ۱۷۸ – ۱۸۰ 440 موریس بیجار ۲۲۶ هربرت مارکوس ۱۱۱ موسنی ۲۵ ، ۲۹ هنریش هون مالنسان ۱۹۱ هوجو بول ۱۴۱ - ۱۶۳ ، ۲۷۰ (ن) () نصر الدين خوجة ١٦٦ و . هم. شه جیزدنر ۱۶۳ ئىسلورس 15 والاس معدد ١٩٦ (4-) (ی) يوحنا (القديس) ١٥٥ – ١٥٦ مامر فالدبقيلر ٢٠٤ يوسف مرمون ۱۹۹ ۲۰۰ همر کروس ۸۳

فهرس الموضوعات

الشاهس ۱۱ - ۱۳ - ۱۳ (1)المعدويات ٦١ - ٢٢ ، ٨٥ ، ١١٧ - ١١٨ 178 . 81 二级约 ١١٩ ، ٧٩ ، ٢٤٩ ، ١٩ ، ١١٩ الأريوسية ٣٩ ، ٩٣ - ٩٤ -16 VY , Y - - 14 , ET , YY , TV , إبليس الطر (الشيطان) - 10" , 18" , 189 , 141 , 1,4 الأحمدية ١٣٤٠ - 174 . 477 . 17. - 109 . 101 الأخلاقيات ، لم ، ٩١ - ٢٢ ، ١١٧ - ١١٨ ، 1.0 - Y. E . Y. T . 1VE 104 - 104 الأمر ١٤٤ الأشوة ٢١ - ٢٢ ، ١٠٠ - ١٠١ ، ١١٤ ، AT , OT LAY 171 , V\$1 , YV1 + \$V (أمة الإسلام ١٩١ - ١٩٧ أداني ۲۲، ۱۷۱ ، ۱۹۹ الأبياء م٢ ، ١٢ ، ٥٤ ، ١٧ ، ١٥٥ -بسرائيل ۲۰۹ *** . 107 الأسرار ١٦٠ ، ٢٢٥ الإنجيل ۲۷ ، ۵۹ ، ۹۵ ، ۱۷۸ -أسرار العور ٤٤١ 770 - 77E , 1V9 الأمسولية ١٦٨ - ١٣٩ ، ١٦١ - ١٦٢ أهل الكتاب ٢٣ ، ٢١ اعتفاق الإسلام رسميا ١٣٣ ועיבר די איי رقامة المبلاة انطر (الأذان) أبديولوچية ۱۵، ۱۱۹، ۱۴۸ الاقتصاد ۲۱ ، ۲۲ ، ۱۱۷ - ۱۱۸

(🕶)

الجرية ٢٤

الجماليات ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۰۲ - ۱۰۳ ، ۱۷۱ جدارة ۱۷۹ - ۱۹۱

(で)

الباطنية (الصوفية) ٢٨، ٥٦، ٢٥، ٢٧ - ٧٧. ١٥٣ - ١٥١، ١٤٣، ١٤٢، ١٤١، ٨٠

الباليه ١٤، ٥٣، ٢٥ - ٨٨، ٨٨

البهائي ۹۰ ، ۲۹۷

()

(ث)

ح*افظ القرآن* ٧٦ ء ٧٩

الحميج ۱۰۲ - ۱۱۰ ، ۱۶۹ - ۱۵۱ ، ۱۹۰ المجانب ۲۳ ، ۱۰۹

التحجر الأسود ١٠٢ -- ١٠٤

المحقوث ٥٩ ، ٦٢ - ٦٢ ، ٧٧ ، ٧٧ ، ٩٧١ المحسودية ٧٠٧

حقوق الإنسان ١٦٣ . ٢١٧ -- ٢١٥

التأمل ۱۸۱ – ۱۸۳ ، ۱۸۷ التجرید ۲۳

تجميد ۱۷۴ ، ۲۰۴ – ۲۰۳

ترکی ۵۱، ۹۵، ۹۷۰

التسامح ٢٥ ، ٣٩ ، ١٤ - ٢٢ ، ١٣٢

ألتصحبة 31 ، ٨٥ ، ١٠٢ ، ١٧٢ - ١٧٤ ،

4.0

تعدد الزرجات ١٧٦

الْغُقَانيد ٢٠٧

التكنولوجيا ٨٠ ، ١٤٧

التكية ١٨٧

التوحيد ١٩٠ ، ٧١ ، ١٠١ ، ١٤٥ ، ١٩٠

(ċ)

خاتم (النبوة) ٧١

العتال ٨٥ ، ١٣٧

الحرافات ١٣٨

الخضر ١٤٨

الخطيلة اتظر (المعليقة الأولى)

الحطيلة الأولى ١٢٠

الخلامن ١٢٠ ، ١١٤ ، ١٢٠

(ث)

المُثَالُوتُ الْعَقِيسِ ٣٠ ، ٥٧ ، ١٠٠ ، ٢٧٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ . ٢٠٢ .

التَّيُو قَر اطبة (المحكم الدينسي) ٦٦ - ٦٧ ، ١٦٢

44.F

(4) (w) دار الإسلام ۸۳ السعى ١٠٥ السنة ٥٩ - ١٠ ، ١٣ - ١٤ ، ١٧ ، ١٣٧ ، دار الحرب ٨٣ الدراويش ٥٧ ، ٧٦ ~ ١٨٧ ، ١٨٧ TAT طدولة ٦٦ ، ٨٧ ، ١٦٢ - ١٦٢ السسة (في مقابل الشيعة) ٩٦ ، ١٧٦ ، ١٩٩ سورة النور ١٤٣ الديموفر أطية ١٦٢ السبيرة ١٣٠ (3) (ŵ) يَّمِي انظر (الأَقابات) الشرك ٥٠ ، ١٥٢ الشريعة انظر (القانون الإسلاسي) () شعيرة التطهر ٩٥ ، ١٢٤ - ١٢٥ ، ١٩٤ الشهادة ٧٤ الشيطان ٩٠ الزدة ٢١٣ الشيعة ٨٩ - ٢٧ ، ٢٧١ ، ٩٩١ الرق ۲۱۳ الشيوعية ٧٩ ، ٨٢ ، ١١٩ ، ١٩٢ رعصبان ٤٣ A\$. 0. - EA . 46 الدوح ١٤٤ الروح القدس ٢٠٣ ، ١٤٤ ، ١٥٦ ، ٢٠٣ (m) (3) Hamki 77 , 3A , OP , YV , YII -140, 147, 171, 171, 141, 141 الرواح ١٥٠ ، ١٧٥ الصوم ٤٣ -- ١٨٤ -- ٥٠ ١٨٢ -- ١٨١

(🛍)

(h)

الطريقة ٢٨، ٥٧، ٥٨، ١٣٤ الطهارة ٩٥، ١٢٤ – ١٢٥، ١٩٤ الطراف ١٠٣ - ١٠٥

(8)

عربي ٨٥، ٥٥، عربي عربي ٩٥، ٥٥، عصير ٢١٠ ، ٢٠٠ عصر ما بعد المادية ٢٤٠ المادية ١٤٠ العلم ١٨٠ ، ١٠٨ - ١٠٨ علم السوسيولوجيا ١٨٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ الحمارة الإسلامية ٢٢ - ٢٤ ، ٥٠، ٢٠٠ ، العمارة الإسلامية ٢٢ - ٢٤ ، ٥٠، ٢٠٠ ، العمارة الجديد أنظر (الانجيل) العمارة المجديد أنظر (الانجيل)

(è)

العنوسطية ۹۰ ، ۱۹۲ – ۱۶۶ ، ۱۲۰ ، ۲۰۵ . ۱۳۳۷

قارس (إيران) ٢٠ ، ٩٢ ، ٩٠٠ الفقية النظر (القانول الإسلامي) فلسطين ٢٠٩ - ٢٠٠ الفلسفة ١٨ ، ١٤٥ - ٢٠١ الفلسفة ١٢٨ ، ١٤٣ ، ٢٧ ، ١٤٣ الفلسفة ١٢٨ ، ١٤٣ ، ٢٢ - ١٧٠ - ١٧١ الفيض الإسلامي ٢٢ - ٢٤ ، ٩٥ ، ١٧٠ - ١٧١

(ق)

العابور الإسلامي (العقه الإسلامي) ٢٤ ، ٢٧ ، المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد القابور الدولي) العابور الدولي ٢٨ - ٨٨ العابور الدولي ٢٨ - ٨٨ العابور الدولي ٢٨ - ٨٢ ، ٢٨ - ٨٢ القبلانية ٢١٦ ، ٢١٩ القبلانية ٢١٦ ، ٢١٩ القبلة ١٠٣ القبلة ١٠٣ القبرية ٢١٠ القدرية ٢٢٠ القرآن ٢٢ ، ٢٢١ ، ١٣٨ ، ١٥٥ - ١٥٠ ، القرآن ٢٢٠ ، ١٣٢ ، ١٥٠ - ١٠٠ المبدات التوارة ، ٢١ ، ١٩٤ ، ١٠٥ - ١٢٠ ، المبدان ٢٢١ ، ٢٢٠ القبلة المبدان ١٠٢ ، ٢٢٤ القبلة خاص ١٥٠ القبلة خاص ١٥٠ المبدات التوارة ، ٢٢ المبدات التوارة ، ٢١ المبدات التوارة المبدات التوارة المبدات التوارة المبدات المبدات التوارة المبدات المبدات التوارة المبدات التوارة المبدات المب

المادية ٢٦ ، ٨٠ ، ١١٧ ، ٨٤ ، ١٢٨ ترجعته ۲۷ - ۲۸ ، ۲۷ تلاوة ۲۱ ، ۱۲۸ ، ۱۷۰ الماركسية ۸۷ ، ۱۱۷ - ۱۱۸ ، ۱۶۸ ، ۱۲۸ المانوية ٥٠ ، ١٤٣ الخلق ۲۷ مبدأ بيقية ٩٣ الصنور المجازية ١٢٨ – ١٢٩ ، ١٤٥ العبشرون ١٠٠ ، ١٦٧ والعلوم الطبيعية ١٧٩ ~ ١٨٠ اللغة المربية ٧٧ - ٢٨ المثنوي ٧٥ المجار ١٢٨ - ١٢٩ النسمة انطر (القدر) مجمع خلقدرىية ٢٠٢ القليسوة ٧٦ أفسس ٩٤ القرمية ٥٦ العاتيكان الثاني ٣٢٣ نيقية ٩٣ - ٩٤ ، ٢٠٣ ، ٢٢٥ (4) المدينة ٣٨ ، ٢٧ ، ١٠٧ ، ٢٦ دمنتورها ٣٣ ، ١٣١ مبيجد ٥٧ ۽ ١٠٩ ۽ ١١١ الكتاب المقدس ١٠٨ ، ١٢٢ ، ١٥٥ - ١٥٦ ، مذهب وحدة الطبيعة بين الله (الأب) والمصيح 11. ~ T.4 . 1V9 Y.T . 95 - 95 الكمول ۲۹ ، ۳۰ ، ۹۸ ، ۱۸۲ مدهدب وحدة الوجود ٥٨ ، ١٥٣ ، ٢٠٤ الكعبة ١٠٣ - 40; 0V; 01; \$1 10; YT 3, 10 mail الكلمة (كلمة الله) ١٦٠ ، ١٦٠ 140 , 10, , 41 كبيسة يسوع للقديسييس المعاصرين انطس مساواة ۹۱ - ۱۹۳ (الموزمون) المرة ما المادة - ١٥٠ م ٢٠٨ في العدينة ٥٧ : ١٠٩ ، ١١٢ في مكة ١٠٢ - ١٠٥ (J)المسلمون السود ١٩٦ - ١٩٧ السيمية ٥٥ ، ٩٣ ، ١٠١ ، ١١٣ ، ١١٣ ، 144 . 17. . 107 - 100 . 11A اللاأبرية ١٨ ، ٧٣ ، ٨٠ ، ١١٩ المسيحيسون ٢٩ ، ٤٠ - ٤٢ ، ٥٣ ، ٤٠ ، لحم الخترير ٤٢ ، ٩٨ ، ١٢٦ ، ١٧٥ 191 , 1 . A الهليبيون ١٥٦ ، ٢١٨ المعراج ١٩٠ () المقابر ۱۸۹ المقطعات ٢١٦ ، ٢١٩ ، ٢٢٠

المؤدن ١٩٩

140 . 181 . ET ASSIMIL

744

الموترمون ١٣٥ الموسيقي ٧٦ ، ١٧٠ (.) الموقد ۱۰۷ ء ۱۷۰ الموثوي (المطريقة العولوية) ٥٧ الوحتي ٢٧ - ٢٨ : ٢٤ : ٤٥ - ٤٧ : ١٥ . 104 , 180 (0) الوهايس ٨٥ ، ١٦١ ، ١٧١ الناتو (منظمة حلف شمال الأطلعطي) ٩٧ ، Y.1 , 170 , 10A , 111 , 170 , 119 النداء للصملاة ٢١ ، ١٧١ ، ١٩٩ التساء ١٠٨ - ١١١ ۽ ١١٩ - ١٥٠ , ١٥٨ ، Y11 . Y.A التسطوريون ٩٤ ، ٢١٨ التقشيدية ١٨٧ ، ١٨٧ (8) (...) الْتِهِود ٢٤ ، ١٧١ ، ١٤ ، ١٧١ ، ١٠١ ، ١٧١ يهوه ۷۱ ، ۱۷٤ مدنة ۸۲ ، ۱۳۱ رقم الايداع ۲۲۰۷ / ۱۹۹۳

مطابع الأهرام التجارية - قليوب، - مصر



أثار إسلام النكتور مراد ويلفريد هوقمان سقير المائيا الحالى في المغرب ، قدرا كبيرا من الاهتمام إلى جانب الحرج في الغرب ، ندرجة أن يعض المسئولين كانوا أحيانا يخفون حقيقة إسلامه . وقد جاء اعتناقه للإسلام في عام ١٩٨٠ تتويجا لعملية متصلة من الدراسة والتفكير والمقارنة العقلانية بين حضارة الغرب وايديونوجياته وقيمه ، وبين الإسلام وفلسفته وإنجازاته على مستوى الفرد والمجتمع

ونتراءى فى هذا الكتاب، مسررته التى أوصلته للإيمان بدين الله التحنيف . وهو ليس مجرد يوميات أو خواطر ، وإنما تسجيل للمواجهات المتى قادته للإسلام وزادته إيمانا به .

والمؤلف حاصل على الماجستير في القانون من جامعة فارفارد، وعلى الدكتوراه فيه من جامعة ميونيخ عمل بالخارجية الألمانية منذ ١٩٣١ ، وتولى مناصب في بعثانها بالجزائر ويرن وياريس ويروكسل وفيينا ويلجراد ، وله عدة مؤلفات منها «نهج فلسفي لتناول الإسلام، (١٩٨٣) ، و «دور الفلسفة الإسلامية » (١٩٨٥) ، و «الإه التبيل » (١٩٨٣) ، و «الإه المسلامية » (١٩٨٥) ، و «الإه المسلامية » (١٩٨٥) ، و «الإه التبيل » (١٩٩٩) ،



مركل الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام

التوزيع في الداخل والخارج : وكالة الأهرام للتوزيخ ش الجلاء . القاهرة

مطابعا لاهامة لبخارة رفايرب ربصر

To: www.al-mostafa.com